Министерство образования, науки и молодежной политики
Нижегородской области

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

ОБЛАСТНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ ИМЕНИ А.А. КУМАНЕВА»

Современные направления развития образования: актуальные проблемы и перспективные решения

ЛУКОЯНОВ, 27 МАРТА 2019 г.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЧТЕНИЯ ИМЕНИ А.А. КУМАНЕВА: Современные направления развития образования: актуальные проблемы и перспективные решения: материалы областной научно-практической конференции (27 марта 2019 г.) – Лукоянов: ГБПОУ ЛПК, 2019.

В сборнике представлены материалы областной научно-практической конференции педагогических работников учреждений дошкольного, школьного и среднего и высшего профессионального образования Нижегородской области, проходившей в рамках Педагогических чтений имени Александра Александровича Куманева.

Александр Александрович Куманёв (1910-1975 гг.) – известный советский педагог, Заслуженный учитель школы Российской Федерации, лауреат медали имени Н.К. Крупской. С окончания Великой отечественной войны (1945 г.) и до 1970 года был директором Лукояновского ордена Трудового Красного Знамени педагогического училища им. А.М. Горького.

Участниками конференции рассматриваются актуальные проблемы и перспективные решения организации многоуровневого профориентационного образования в условиях образовательной организации.

Сборник подготовлен по материалам, представленным авторами в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

Ответственные редакторы:

Силина М.А., заместитель директора по учебной работе.

Каленкова Л.В., методист.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Приветственное слово

САЙГИН Александр Иванович, директор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького" 11

Секция 1. Проблемы и перспективы информационного и технологического образования

Интерактивные методы обучения на уроках дисциплин профессионального цикла 13
КАШАЕВА Мария Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Развитие творческих способностей учащихся на уроках русского языка и литературы с помощью современных средств обучения 16
МАРИНИН Андрей Владимирович, учитель русского языка и литературы, кандидат филологических наук Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района

Внедрение новых информационных технологий в сельское хозяйство на примере ООО «Земля Гагинская» 19
МОИСЕЕВ Роман Александрович, преподаватель Гагинского филиала Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский Губернский колледж»

Профессиональное образование в цифровую эпоху 23
ПАНОВА Ирина Валентиновна, доцент кафедры «Прикладной информатики и информационных технологий в образовании» Мининского университета, кандидат педагогических наук

Вебинар как образовательный ресурс 25
РОГОЖИНА Татьяна Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Перевозский строительный колледж"

Внедрение механизмов WorldSkills в образовательный процесс 27
СМИРНОВ Андрей Владимирович, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский Губернский колледж»

Управление воспитательным пространством колледжа посредством электронного ресурса 29
ШАБАЕВА Жанна Вячеславовна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж"

Секция 2. Инновационные методы и традиционные подходы в условиях реализации актуализированных ФГОС СПО

Работа с контурными картами на уроке географии как способ активизации познавательной деятельности студентов 32
АНИКИНА Любовь Ивановна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Организация исследовательской деятельности обучающихся в процессе изучения истории как элемент содержания профессионального образования в условиях реализации ФГОС 34
БУДИНА Наталья Михайловна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Первомайский политехнический техникум"

Личностно-ориентированный подход при изучении общественных дисциплин 37
ДЕНИСОВ Дмитрий Владимирович, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Организация исследовательской деятельности студентов на уроках и во внеурочной деятельности с целью развития творческих способностей, самостоятельности мышления обучающихся 41
ИОНОВА Нина Викторовна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Сосновский агропромышленный техникум"
Организация аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы на ПМ.04 «Выполнение работ по профессии Младшая медицинская сестра по уходу за больными» как средство формирования общих и профессиональных компетенций обучающихся 45
КАЛИКАНОВА Людмила Сергеевна, КУДИЦКАЯ Людмила Павловна, преподаватели Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал
Взаимосвязь инновационных и традиционных методов в подготовке конкурентоспособного специалиста 48
КУЛАГИНА Валентина Михайловна, преподаватель Гагинского филиала Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский Губернский колледж»
Реализация личностно-ориентированного подхода в практике преподавания биологии 51
КУЛЮКИНА Наталья Валерьевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Бутурлинский сельскохозяйственный техникум"
Написание эссе на уроках географии как один из способов формирования ключевых компетенций обучающихся 55
ПОДГОРНАЯ Елена Анатольевна, директор, учитель географии Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района
Использование инновационных технологий при изучении истории и обществознания в системе СПО 58
РЫКОВА Надежда Сергеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал
Взаимодействие инновационного и традиционного подходов в процессе преподавания истории и обществознания в рамках СПО 60
ТОПОРКОВ Дмитрий Сергеевич, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский колледж малого бизнеса"
Секция 3. Реализация компетентностно – ориентированных образовательных технологий при изучении иностранного языка
Аудирование. Англоязычные песни как средство пополнения лексического запаса 63
АВЕРЬЯНОВА Мария Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Эффективные методы и приемы расширения словарного запаса учащихся на уроках английского языка 66
БАНТУРОВА Оксана Александровна, учитель английского языка Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Мотовиловская средняя школа Арзамасского муниципального района
Технологии как основное средство формирования иноязычной коммуникативной успешности студентов управленческих профилей 70
БОЙКО Мария Валерьевна, старший преподаватель, аспирант Федерального

государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина»
Образовательный потенциал диктоглосса при обучении английскому языку 74
ВАНЯЕВА Елена Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
WEB сайты как интерактивная платформа для изучения иностранного языка 77
ГРЕЧИНА Вероника Николаевна, преподаватель английского языка Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Перевозский строительный колледж"
Формирование коммуникативной компетенции на начальном этапе обучения иностранному языку 80
ГРИБАНОВА Евгения Вадимовна, учитель начальных классов Муниципального общеобразовательного учреждения «Лесогорская средняя школа» Шатковского муниципального района
Влияние бинарных уроков на формирование профессиональных компетенции обучающихся СПО 82
КОЧЕТКОВА Светлана Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский колледж малого бизнеса"
Реализация компетентностно-ориентированных образовательных технологий при изучении иностранного языка 86
КУТУЕВА Екатерина Алексеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Первомайский политехнический техникум"
Использование компьютеров на уроках иностранного языка 88
ЛОГИНОВА Ирина Геннадьевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Роль самостоятельной работы при подготовке к олимпиадам профессионального мастерства по английскому языку 91
МЯЛКИНА Кристина Алексеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Сосновский агропромышленный техникум"
Компетентностный подход в обучении английскому языку на основе использования личностно-ориентированных технологий 94
СЕМЕНОВА Наталья Александровна, учитель английского языка Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Разинская средняя школа Лукояновского муниципального района
Использование приемов мнемотехники на уроках немецкого языка 98
ТИМОФЕЕВА Татьяна Викторовна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Секция 4. Педагогика и психология здоровья: культура, управление, физическое воспитание и спорт

Тренинг как один из методов формирования психологического здоровья участников образовательных отношений 105
БЕЛОВА Елена Владимировна, заместитель директора, учитель ОБЖ Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района
ЖИВОТКЕВИЧ Наталья Николаевна, учитель биологии Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района
Профессиональные требования системы образования к учителю физической культуры как к субъекту образовательного процесса 109
КАЛЕНКОВ Андрей Викторович, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»
Использование метода геймификации на занятиях по физической культуре и во внеаудиторной деятельности 112
КИРПИЧЕВА Елена Александровна, руководитель физического воспитания Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал
Функциональное многоборье как инновационный компонент в физической культуре студентов 114
КУЗНЕЦОВ Николай Викторович, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж"
Система работы ШСК «Факел» по формированию у учащихся личностных метапредметных и предметных результатов по учебному курсу физическая культура 117
КУЗНЕЦОВА Вероника Александровна, учитель Муниципального общеобразовательного учреждения «Архангельская средняя школа» Шатковского муниципального район
Связь интенсивности физических нагрузок с результатами учебной деятельности обучающихся СПО 120
ЛИТВИНОВ Виталий Валерьевич, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Фитнес-технологии на уроках физической культуры. Функциональный тренинг с использованием глайдингов (дисков для скольжения) 122
ЛОЗБЕНЬ Инна Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж"
Эстетическое воспитание учащихся в процессе занятий физической культурой 125
МОИСЕЕВА Наталья Алексеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Утренняя зарядка и её влияние на работоспособность человека 130
ПАШАНИНА Нина Васильевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Использование лицензионных электронных образовательных ресурсов в практике работы преподавателя ОБЖ (БЖ) 133
ЧЕРНОВ Роман Николаевич, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Секция 5. Организация развивающей образовательной среды для решения задач обучения и воспитания младших школьников
Использование информационных технологий на уроках в начальной школе 136
БУХВАЛОВА Галина Михайловна, учитель начальных классов Муниципального

общеобразовательного учреждения «Лесогорская средняя школа» Шатковского муниципального района
Применение технологии смешанного обучения «Перевѐрнутый класс» в начальной школе 138
ВАСЮХИНА Светлана Николаевна, учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Лукояновская средняя школа №1 Лукояновского муниципального района
Проектная задача как средство формирования у младших школьников проектных умений 141
ГОЛОВА Лариса Николаевна, учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Лукояновская средняя школа №1 Лукояновского муниципального района
Использование технологии «шестиугольного обучения» в начальной школе 144
ЛОПЫРЕВА Светлана Александровна, учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Лукояновская средняя школа №1 Лукояновского муниципального района
Развитие логического мышления младших школьников 148
СЕЛЯМИНА Любовь Алексеевна, учитель начальных классов Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района
Реализация модели смешанного обучения "Перевёрнутый класс" на занятиях в СПО 150
СУЧКОВА Нина Викторовна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Реализация дифференцированного подхода на уроках математики в аспекте требований ФГОС НОО 152
УЛАНОВА Елена Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Дзержинский педагогический колледж"
Лаборатория творчества 155
ФЕДИНА Татьяна Львовна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж"
Урок музыки как средство укрепления здоровья младших школьников 157
ХМЕЛЬНИКОВА Юлия Викторовна, учитель музыки Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Мотовиловская средняя школа Арзамасского муниципального района
Воспитание личности обучающегося через развитие его духовного и нравственного потенциала 160
ШАБУНИНА Валентина Витальевна, учитель русского языка и литературы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения БольшеАратская средняя школа Гагинского муниципального района
Проектно-исследовательская деятельность как способ экологического воспитания младших школьников 163
ШТЫРКОВА Вера Васильевна, учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Лукояновская средняя школа №1 Лукояновского муниципального района
Секция 6. Организация развивающей образовательной среды в дошкольной образовательной организации
Методическая работа как средство управления процессом повышения профессиональной компетентности воспитателей по вопросам речевого развития дошкольников 165
БУБНОВА Ирина Николаевна, старший воспитатель Муниципального бюджетного

дошкольного образовательного учреждения детский сад № 1 Лукояновского муниципального района
Проектная деятельность как эффективный метод экологического воспитания детей дошкольного возраста 168
ВОЛКОВА Марина Анатольевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №6 «Солнышко» Лукояновского муниципального района
Уголок изобразительной деятельности в разновозрастной группе 170
ЕРШОВА Виктория Алексеевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Крюковский детский сад № 15» Лукояновского муниципального района
Развитие креативного подхода у студентов к созданию развивающей образовательной среды в дошкольном учреждении 171
ЖУРАВЛЁВА Лариса Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Бизиборд в развитии речи младших дошкольников 173
ЗОЛЬНИКОВА Ольга Михайловна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №4 «Дюймовочка» Лукояновского муниципального района
Профессиональное самоопределение будущих воспитателей в процессе изучения предмета ОП.02 Педагогика 175
КАЛЕНКОВА Лидия Викторовна, методист Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Формирование сенсорной культуры у детей раннего возраста посредством дидактической игры 178
КЕДЯРКИНА Алена Юрьевна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №6 «Солнышко» Лукояновского муниципального района
Воспитание у детей любви к малой Родине посредством акций 183
МАКУЛОВА Галина Александровна, воспитатель Муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад «Солнышко» Шатковского муниципального района
Патриотический уголок в разновозрастной группе 186
МИРЗОНОВА Ирина Александровна, воспитатель Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Большемамлеевский детский сад Лукояновского муниципального района
Организации летней оздоровительной работы в дошкольном учреждении 188
УШАТКИНА Татьяна Геннадьевна, методист Отдела образования администрации Лукояновского муниципального района Нижегородской области
Секция 7. Инновационные методы и традиционные подходы в условиях реализации ФГОС
Специфика использования проектной технологии при изучении МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению 195
АБРОШНОВА Марина Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Использование здоровьесберегающих технологий на занятиях мировой художественной культуре в среднем профессиональном образовании 197
БЕЛОВА Елена Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский техникум

транспортного обслуживания и сервиса"
Практико-ориентированный подход при изучении психолого-педагогических дисциплин 199
БЕШЕНОВА Ирина Михайловна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»
Здоровьесберегающие технологии в работе общеобразовательной школы 202
ВЕРЯСКИНА Анна Геннадьевна, педагог-психолог Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Разинская средняя школа Лукояновского муниципального района
Применение в проектной деятельности студентов технологии составления сюжетно-композиционных схем для анализа художественного произведения 206
ВОРОНЦОВА Мария Евгеньевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский колледж малого бизнеса"
Организация учебной практики с использованием возможностей ресурсного центра 209
ЗИНОВЬЕВА Мария Сергеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж"
Подходы к использованию геймификации в профессиональном обучении 209
КАКОРИНА Наталья Владимировна, руководитель ресурсного центра Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж"
Межпредметная интеграция как способ формирования функциональной грамотности обучающихся на уроках русского языка и литературы 212
ОРЕШКОВА Мария Сергеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж»
Специфика формирования инклюзивной компетентности у студентов педагогического колледжа с учетом возможности общепрофессиональной дисциплины «Основы специальной педагогики и психологии» 215
ТАРАНОВА Наталья Александровна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Инновационные формы социально-педагогической деятельности, в условиях реализации ФГОС СПО: представления будущих социальных педагогов 219
ФИЛИППОВА Галина Сергеевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж"
Здоровьесберегающий потенциал школьного курса биологии 223
ЧЕЛЫШЕВА Юлия Николаевна, учитель биологии Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Мотовиловская средняя школа Арзамасского муниципального района
Самостоятельная работа обучающихся при изучении МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания как одно из направлений при подготовке специалистов СПО 226
ШУНЯЙ Марина Анатольевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Секция 8. Актуальные проблемы профориентации и трудоустройства выпускников профессиональной образовательной организации
Основные направления деятельности Центра содействия трудоустройству и адаптации выпускников ГБПОУ Сосновский АПТ 228
АФОНИНА Александра Ивановна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Сосновский агропромышленный

техникум"
Своевременная профориентационная работа - залог успеха учебного заведения 230
ЗОТОВА Ирина Станиславовна, руководитель физического воспитания Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Лукояновский Губернский колледж»
Новые подходы к разработке программы профориентационной работы со школьниками в современных условиях в опыте деятельности Арзамасского филиала ННГУ им. Н.И. Лобачевского 233
МАРИНА Антонина Васильевна к.п.н., доцент кафедры биологии, географии и химии, зав. отделением дополнительного образования Арзамасский филиал ННГУ, г. Арзамас,
БАРАНОВА Елена Валентиновна к.п.н., доцент кафедры физико-математического образования, руководитель Центра повышения квалификации и профессиональной переподготовки отделения дополнительного образования Арзамасский филиал ННГУ, г. Арзамас
ЖЕЛЕЗНОВА Татьяна Анатольевна к.х.н., доцент кафедры биологии, географии и химии, руководитель Центра довузовского образования отделения дополнительного образования Арзамасский филиал ННГУ, г. Арзамас
Актуальные проблемы профориентации и трудоустройства выпускников колледжа 236
СЕРИКОВА Ольга Юрьевна, заместитель директора по учебно-производственной работе Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Роль психолога в профессиональном самоопределении молодежи 239
СИМОНОВА Елена Сергеевна, педагог - психолог Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Формы работы по проведению профориентационной работы в Лукояновском педагогическом колледже 241
ТУЖИЛКИНА Галина Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»
Профессиональное самоопределение личности через создание модели «Школа - колледж - лечебное учреждение» как результат проведения профориентационной работы 243
ТЮРИНА Людмила Анатольевна, заведующий отделением Г Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал ГРИГОРЬЕВА Ольга Михайловна, методист Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал
Участие школьников в региональном чемпионате JuniorSkills как одна из форм ранней профориентации 245
УЛАНОВА Наталья Владимировна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"
Участие в олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства как одно из условий развития профессиональной компетентности будущего педагога 247
ЭРАСТОВА Наталья Николаевна, преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

ПРИВЕТСТВЕННОЕ СЛОВО

Сайгин Александр Иванович,
директор Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Уважаемые коллеги!

Добрый день, уважаемые участники ежегодной научно-практической конференции педагогических работников «Педагогические чтения имени А.А. Куманева». Мы рады вас видеть в одном из старейших учебных заведений. В этом году нашему учебному заведению исполнилось 90 лет. С исторической точки зрения – это не много, но с точки зрения создания истории учебного заведения возраст солидный.

Данное мероприятие, посвящено видному педагогу, организатору народного просвещения, участнику ВОВ, заслуженному учителю А.А. Куманеву.

Родился А.А. Куманев 29 августа 1910 года в с. Крапивки Лукояновского уезда в крестьянской семье. В начале 1920-х годов семья Куманевых переезжает в город Лукоянов, где Александр Куманев заканчивает городскую школу второй ступени. С 19 лет становится педагогом, учительствует в мордовском селе Итманово и русском Большая Арать Лукояновского района. В 1930 г. начинает работать в Лукояновском мордовском педагогическом техникуме. В 1934 г. он экстерном заканчивает физико-математический факультет Нижегородского государственного университета. С февраля 1941 г. А.А. Куманев назначается директором названного техникума, который ещё с 1938 г. стал именоваться педучилищем.

В первый же день войны А.А. Куманев записался добровольцем в Красную Армию. За боевые заслуги капитан Куманев был награжден орденами Боевого Красного Знамени, Красной Звездой, медалями. А когда закончилась война, он вновь возглавил родное педагогическое училище, будучи его директором до 1970 года. В 1966 году за достижения в подготовке учителей начальных классов наше училище одно из первых в РФ было награждено орденом Трудового Красного Знамени. Таким же орденом был награжден и директор училища А.А. Куманёв. Проработав на ниве просвещений около полувека, А.А. Куманев стал создателем оригинальной системы педагогических воззрений, основанных на принципах гуманизма и традиций народной педагогики, веры в неисчерпаемые возможности человеческого разума.

Свои педагогические воззрения он выражал не только в устных выступлениях, докладах на педагогических конференциях, чтениях и других формах, но и в статьях, стихах, печатавшихся в различных журналах и книгах.

Они нашли отражение и в ряде публикаций, посвященных А.А. Куманеву.

«Торопись делать добро», таково было жизненное кредо это человека, пронизывающего всю его многостороннюю деятельность, кредо, которое по своему смыслу, своей значимости можно поставить рядом со знаменательной медицинской клятвой Гиппократа «Не навреди».

А.А. Куманеву принадлежало немало идей, принципов, подходов, не утративших своей актуальности и сегодня. Например, он полагал, что пятибалльную систему оценки знаний и отметок следовало бы отменить. Это сделать ему, разумеется, не позволили, но он не уставал повторять: Не в двойках беда и не в пятерках радость. А педагогов училища всегда поправлял: не «троечник», а учится на «тройки». И отметил «Почетную доску» отличников. В Лукоянов ехали учиться не только из близ лежащих районов, но и за тысячу километров, открывая здесь для себя главную мудрость профессии учителя.

«Учить детей – это значит учить радости!» Не угроза наказания, а надобность, жизненная потребность, свобода, приходящая вместе со знаниями, радость от ощущений обретенной свободы – вот это стимулирует процесс обучения. Это один из опорных принципов педагогической системы Куманева. А.А. Куманев в своих статьях ставит вопросы обучения детей с шести лет, поддерживает мысли ученых о необходимости всестороннего развития интеллекта младших школьников, ратует за обновление форм и методов воздействия на формирующуюся личность ученика, призывает учителя к творческому труду, настаивает на рациональном подходе к определению нагрузки, предостерегая учителя от утопических представлений, что всё дело может быть сведено к «выработке одного и навсегда установленного метода, годного на все случаи жизни». Его педагогика была педагогикой радости и здравого смысла. Он был против дневников, исписанных строгими записями учителей, против родительских собраний, против бессмысленного на его взгляд «накопления оценок». Как говорилось в одном из писем, поступившем в «Комсомольскую правду» после публикации в ней очерка журналистки И. Руденко «Учитель Куманев», Александр Александрович не просто любил нас. Он настойчиво учил торопиться делать добро, подчеркивал, что учитель в этом отношении самый богатый и счастливый человек. Это он, учитель Куманев, воспитал во мне гордость за нашу профессию. И если за годы моего двадцатилетнего педагогического труда кто-то из детей увидел во мне хоть частичку того, что видели мы в этом замечательном человеке, большего счастья мне не надо». (Н.Рогозина. Ульяновск)

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ДИСЦИПЛИН ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА

Кашаева Мария Николаевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Внедрение интерактивных форм обучения – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки обучающихся в современном среднем профессиональном образовательном учреждении. Для преподавателя нового времени недостаточно быть компетентным в своей области знаний, необходимо в образовательном процессе использовать методические инновации, которые на сегодняшний день связаны с применением интерактивных методов обучения.

Цель интерактивного обучения – повышение эффективности образовательного процесса, достижение всеми обучающимися высоких результатов обучения.

Интерактивные формы проведения занятий предполагают обучение в сотрудничестве. Все участники образовательного процесса (преподаватель и обучающиеся) взаимодействуют друг с другом, обмениваются информацией, совместно решают проблемы, моделируют ситуации.

К основным преимуществам интерактивных форм обучения относятся:

- активизация познавательной и мыслительной деятельности обучающихся;
- вовлечение обучающихся в процесс обучения, освоения нового материала не в качестве пассивных слушателей, а в качестве активных участников;
- развитие навыков анализа и критического мышления;
- усиление мотивации к изучению дисциплины;
- создание благоприятной атмосферы на занятии;
- развитие коммуникативных компетенций у обучающихся;
- развитие навыков владения современными техническими средствами и технологиями обработки информации;
- формирование и развитие умения самостоятельно находить информацию и определять уровень ее достоверности.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех обучающихся группы без исключения. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможностью взаимной оценки и контроля.

Преподаватель вместе с новыми знаниями ведет участников обучения к самостоятельному поиску. Активность преподавателя уступает место активности обучающихся, его задачей становится создание условий для их инициативы. Преподаватель отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации. Поэтому интерактивное обучение призвано изначально использоваться в интенсивном обучении достаточно взрослых обучающихся.

Для решения воспитательных и учебных задач преподавателем могут быть использованы следующие интерактивные формы обучения.

Обсуждение в группах.

Групповое обсуждение какого-либо вопроса направлено на нахождение истины или достижение лучшего взаимопонимания. Групповые обсуждения способствуют лучшему усвоению изучаемого материала.

На первом этапе группового обсуждения перед обучающими ставится проблема, выделяется определенное время, в течение которого обучающихся должны подготовить аргументированный развернутый ответ.

Преподаватель может устанавливать определенные правила проведения группового обсуждения:

- задавать определенные рамки обсуждения (например, указать не менее 10 ошибок);
- ввести алгоритм выработки общего мнения;
- назначить лидера, руководящего ходом группового обсуждения и др.

На втором этапе группового обсуждения вырабатывается групповое решение совместно с преподавателем.

Разновидностью группового обсуждения является круглый стол, который проводится с целью поделиться проблемами, собственным видением вопроса, познакомиться с опытом, достижениями.

Творческое задание.

Творческое задание составляет содержание (основу) любой интерактивной формы проведения занятия.

Выполнение творческих заданий требует от обучающегося воспроизведения полученной ранее информации в форме, определяемой преподавателем и требующей творческого подхода:

- подборка примеров из практики;
- подборка материала по определенной проблеме;
- участие в ролевой игре и т.п.

Публичная презентация проекта.

Презентация – самый эффективный способ донесения важной информации при публичных выступлениях. Слайд-презентации позволяют эффектно и наглядно представить содержание, выделить и проиллюстрировать сообщение.

Анализ конкретных ситуаций (кейс-метод).

Метод кейсов представляет собой изучение, анализ и принятие решений по ситуации, которая возникла в результате происшедших событий, реальных ситуаций или может возникнуть при определенных обстоятельствах в конкретной организации в тот или иной момент времени. Таким образом, различают полевые ситуации, основанные на реальном фактическом материале, и кресельные (вымышленные) кейсы. Обучающиеся должны

проанализировать ситуацию, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них.

Этапы работы над ситуацией в аудитории:

- индивидуальное изучение текста ситуации;
- постановка преподавателем основных вопросов, вводное слово;
- распределение участников по малым группам;
- работа в составе малой группы, выбор лидера;
- представление «решений» каждой малой группы;
- общая дискуссия, вопросы;
- выступление преподавателя, его анализ ситуации.

Преимущества метода:

- развивает аналитическое мышление обучающихся;
- обеспечивает системный подход к решению проблемы;
- позволяет выделять варианты правильных и ошибочных решений, выбирать критерии нахождения оптимального решения, принимать коллективные решения.

Интерактивная лекция.

Интерактивная лекция представляет собой выступление преподавателя перед аудиторий обучающихся с применением следующих интерактивных форм обучения:

- управляемая дискуссия или беседа;
- демонстрация слайдов или учебных фильмов;
- мозговой штурм;
- мотивационная речь и др.

Разработка проекта.

Этот метод позволяет участникам мысленно выйти за пределы аудитории и составить проект своих действий по обсуждаемому вопросу. Самое главное, что группа или отдельный участник имеет возможность защитить свой проект, доказать преимущество его перед другими и узнать мнение друзей.

Участники могут обратиться за консультацией, дополнительной литературой в специализированные учреждения, библиотеки и т.д.

Можно предложить участникам собрать публикации из газет, фотографии, статьи, касающиеся вопросов темы, а затем обсудить эти материалы со всей группой.

Просмотр и обсуждение видеофильмов.

Видеофильмы соответствующего содержания можно использовать на любом из этапов занятий в соответствии с его темой и целью.

Перед показом фильма необходимо поставить перед обучаемыми несколько (3–5) ключевых вопросов. Это будет основой для последующего обсуждения. Можно останавливать фильм на заранее отобранных кадрах и проводить дискуссию.

В конце необходимо обязательно совместно с обучаемыми подвести итоги и озвучить полученные выводы.

Основные принципы работы на интерактивном занятии:

- занятие – не лекция, а общая работа.
- все участники равны независимо от возраста, социального статуса, опыта, места работы;
- каждый участник имеет право на собственное мнение по любому вопросу;

- нет места прямой критике личности (подвергнуться критике может только идея);
- все сказанное на занятии – не руководство к действию, а информация к размышлению.

Рассмотренные интерактивные методы обучения направлены на повышение собственной активности обучающихся и их мотивации к учебно-профессиональной деятельности, что позволяет перейти от пассивного усвоения знаний к их активному применению в профессиональной деятельности.

В ходе подготовки занятия на основе интерактивных форм обучения преподаватель выбирает наиболее эффективные и подходящие формы обучения для изучения конкретной темы, сочетает несколько методов обучения для решения проблемы, что, несомненно, способствует лучшему осмыслению учебного материала.

Библиографический список

1. Гущин, Ю. В. Интерактивные методы обучения // Психологический журнал Международного университета природы, общества и человека «Дубна». 2012. № 2. С. 1–18.
2. Краснов, Ю. Э. Современные дискуссии по проблеме «Метод проектов» (реферативный обзор источников, включая рассмотрение концепции Дж. Равена о развитии компетентностей высшего уровня посредством проектного обучения) // Метод проектов. Серия «Современные технологии образования». Вып. 2 / Белорусский государственный университет. Центр проблем развития образования. Республиканский институт высшей школы БГУ. Минск: РИВШ БГУ, 2003. С. 197–221.
3. Масалков, И. К., Семина М. В. Стратегия кейс: методология исследования и преподавания: учеб.для вузов. М.: Академический Проект; Альма Матер, 2011. 443 с.
4. Панина, Т. С., Вавилова Л. Н. Современные способы активизации обучения: учеб.пособие / под ред. Т. С. Паниной. 4-е изд., стер. М.: Издательский центр «Академия», 2008. 176 с.

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ С ПОМОЩЬЮ СОВРЕМЕННЫХ СРЕДСТВ

Маринин Андрей Владимирович,
учитель русского языка и литературы, кандидат филологических наук
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района

В настоящее время всё больше возникает вопросов о том, как воспитать всесторонне развитую личность, которая бы была способна решать, порой, трудные задачи современного общества. Где найти тот стержень, за счёт которого можно успешно реализовать творческий потенциал человека? Что нужно сделать, чтобы раскрыть все составляющие внутреннего мира каждого ребёнка? Как открыть границы горизонтов, в пределах которых будут комфортно чувствовать себя дети? Как, наконец, раскрыть творческие способности учащихся, если информационное пространство ребёнка в современное время резко сужено? Оно больше напоминает лишь частичку одного большого многогранного мира. Всё подчинено слепому подражанию веку информатизации, компьютеризации, автоматизации, в котором, к сожалению, мышление находится не на первом плане.

Дети больше подвержены болезням современного общества. Их меньше волнуют проблемы добра и зла, счастья и несчастья, любви и разлуки, милосердия и сострадания. Не всегда понимают истинного предназначения жизни, а значит, своего самоопределения. Можно сказать, что возникает потерянность временного пространства. Ребёнку становится

не просто отделить границы, в пределах которых жил и живёт известный писатель, лирический герой того или иного рассказа, романа, повести. Его совсем не заботит состояние окружающей действительности, живописный образ природы. Ученик меньше обращает внимание на детали, которые помогли бы ему раскрыть тему сочинения, написать хороший рассказ; не задумывается над прочитанной строкой, не останавливается над понравившимся эпизодом, не записывает нужные цитаты и, следовательно, не запоминает их; не пересказывает и не созерцает, а больше проглатывает целую эпоху, целое поколение. Ребёнку не понятны многие проблемы прошлого. Сложно, порой, передать словами поступки людей, портретные характеристики, лирические отступления, пейзажные зарисовки. Трудности возникают и в определении главной идеи произведения, его истинного предназначения. В результате ученик больше предоставлен себе, своему собственному я. Он меньше рассуждает, размышляет, соответственно, обдумывает правильное решение и приходит к умозаключению. Тем более, не находит того источника мыслей, который бы определял верный ход событий.

Ученику больше понятна информационно-компьютеризированная среда, в которой всё определяется простым нажатием клавиши. Он находит своё самоопределение в виртуальном пространстве, где нет рядом живых людей, где ничего не надо говорить, а просто внимательно смотреть и нажимать на клавиши, где особо не приходится размышлять и делать правильные выводы. Значительная часть подростков находятся в сети сутками, сковывая временное пространство бесполезным занятием.

В этом сложном многоступенчатом мире важно увлечь ребёнка познавательным ресурсом, помочь реализовать свои способности в полной мере, поговорить, выслушать; заинтересовать его мысли новыми идеями, которые бы помогли ему самоопределиться, понять сущность всего информационного процесса. Необходимо показать ребёнку, что и сетевое пространство способно приносить пользу всем окружающим, показать все его скрытые возможности, предложить альтернативный путь, который бы соединил все виды искусства и одновременно воздействовал на внутреннюю среду учащихся. Необходимо создать тот творческий потенциал, который бы заставил ребёнка переживать, мыслить. Конечно, без использования современных средств общения в настоящее время уже не обойтись.

На уроках русского языка и литературы и во внеурочное время эффективно, на мой взгляд, использование сетевых сервисов.

LearningApps.org - сервис для создания интерактивных заданий в режиме онлайн (http://wiki-sibiriada.ru/). Включает разные приложения. Задания подразделяются на несколько разделов: «Выбор», «Распределение», «Последовательность», «Заполнение», «Онлайн-игры». На уроках литературы после знакомства с текстом произведения целесообразно разгадать кроссворд.

Примеры заданий:

1. Отгадайте кроссворд по рассказам А. П. Чехова «Толстый и тонкий», «Хирургия».

2. Составьте кроссворд по рассказу А. П. Чехова «Размазня» (проводится на внеклассных мероприятиях по словесности).

На уроках русского языка при изучении темы «Орфография» можно дать интерактивное задание «Классификация».

Пример:

Помести в левый кубик слова, в которых после ц пишется буква и, а в правый – слова, в которых пишется буква ы (проводится на уроках русского языка и внеклассных мероприятиях по словесности).

При помощи приложения «Скачки» в игровой форме проверяются знания учащихся.

Пример орфограммы «Буквы е и и в корнях с чередованием»:

Выбирай игру в одиночку. В этом случае будешь играть с компьютером. Выбери слово, в котором пропущена заданная буква. Нажми мышкой на галочку. Если ты будешь отвечать правильно, то твоя лошадь к финишу придёт первой (проводится на уроках русского языка, литературы и внеклассных мероприятиях по словесности).

Часто пользуюсь приложениями: «Найти пару», «Заполни пропуски».

Примеры заданий:

1. Соедини слова-антонимы (проводится на уроках русского языка, литературы и внеклассных мероприятиях по словесности).

2. Вставь пропущенные буквы (проводится на уроках русского языка, литературы и внеклассных мероприятиях по словесности).

Созданные приложения могут работать без подключения к интернету, легко встраиваются на сайт.

Thinglink - сервис, позволяющий превращать статические картинки в интерактивные объекты, где для каждого объекта на картинке можно выбрать и установить ссылку на веб-страницу, презентацию, видео и т.п. (http://wiki-sibiriada.ru/). С помощью этого сервиса можно создать:

- плакат по книге,
- плакат по творчеству писателя,
- плакат для виртуальной выставки книг,
- плакат для чтения книг с активными ссылками,
- плакат о герое художественного произведения,
- плакаты по разделам языка,
- плакаты по отдельным орфограммам и пунктограммам и т. д.

Примеры заданий:

1. Создайте авторскую интерактивную обложку книги о войне (проводится на внеклассных мероприятиях по словесности)

2. Создайте интерактивный плакат-выставку произведений А. П. Чехова (проводится на внеклассных мероприятиях по словесности).

На уроках русского языка и литературы этот сервис используется и при знакомстве с писателем, при изучении разделов языка и т. д.

Wikiwall – это сервис для создания интерактивной стенгазеты несколькими пользователями. Создание газеты можно использовать для организации исследовательской деятельности учащихся.

Примеры заданий:

Почему М. Пришвин назвал произведение «Кладовая солнца» сказкой-былью? Разгадайте кроссворд без помощи текста. Выполненные задания разместите на онлайн-газете, добавьте элементы оформления (проводится на уроках русского языка, литературы и внеклассных мероприятиях по словесности).

Google Maps – картографический сервис. С помощью этого приложения легко создать интегрированный урок по предмету, в частности, по литературе. Созданные метки наглядно

показывают на карте место рождения, творческий путь, важные даты из жизни того или иного писателя.

Пример задания: Отметьте на карте 5-10 меток, связанных с жизнью и с творчеством М. Пришвина (проводится на внеклассных мероприятиях по словесности).

В **ImageChef** создаётся «облако слов», соединённых одной темой или мыслью. «Облако тегов» можно применять во время проведения уроков по русскому языку и литературе, предметных недель, внеклассных мероприятий, при подготовке к олимпиадам, к конкурсам, проектам и т. д.

Примеры заданий:

1. Создайте облако тегов по произведению А. П. Чехова.
2. Рассмотрите облако из ключевых слов и разгадайте стихотворение.
3. Отгадайте произведение А. П.Чехова.

В приложении **«Поэтический калейдоскоп»** можно объединить тексты, символы и фотографии.

Примеры заданий:

1. Прочитайте стихотворение М. Ю. Лермонтова «Осень». Определите тему произведения и найдите ключевые слова.
2. Попытайтесь выстроить логический ряд к произведению Ф. И. Тютчева «Зима недаром злится…». Задание желательно дать перед прочтением произведения.

Calameo – это бесплатный сервис для публикации интерактивных книг, журналов, презентаций, каталогов, отчётов.

В каждом классе есть дети, которые сочиняют стихотворения, рассказы, делают презентации по произведению, по творчеству писателя, рисуют иллюстрации к понравившейся книге. Этот ресурс позволяет сделать работу школьника увлекательной. С помощью него можно создать книгу с перелистыванием страниц.

Примеры заданий:

1. Подготовьте иллюстрации к произведениям-юбилярам и разместите на сервисе **Calameo.**

2. Создайте дневник читателя, разместив его на сервисе **Calameo.**

Таким образом, использование сетевых ресурсов является необходимым условием для развития эффективного обучения учащихся, помогает учителю повысить мотивацию в процессе обучения.

ВНЕДРЕНИЕ НОВЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО НА ПРИМЕРЕ ООО «ЗЕМЛЯ ГАГИНСКАЯ»

Моисеев Роман Александрович
преподаватель Гагинского филиала
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Лукояновский Губернский колледж»

Развитие предприятий, объединений сельского хозяйства и агросервисных формирований обеспечивается путем применения новой техники, информатизации орудий труда, создание автоматизированных рабочих мест (Арм) и информационных систем отраслевых и функциональных специалистов, которые выпускаются в нашем колледже (трактористы, сварщики, техники-механики и др.), информационной основой которых

является: агротехнологичное планирование, затратно-ценовой анализ, система финансового и управленческого учета с организацией передачи информации между рабочими местами.

Действительно, революционные сдвиги в таких отраслях, как новейшая и сенсорная техника, а также надежная интеграция полученных данных с прицепными рабочими орудиями становятся толчком для новых разработок. Высокотехнологичные пакеты позволяют машинам самостоятельно распознавать и составлять перечень текущего состояния работ на полях, мгновенно оценивать приведенную информацию и целенаправленно инициировать необходимые действия, например, внесение удобрений и т. п. Этому обучаются студенты – практиканты, проходящие практику в организациях.

Актуальность работы объясняется назревшей необходимостью возрождения российского сельского хозяйства после разрушительных реформ переходного периода и глобализацией проблем мирового сельского хозяйства. Сельское хозяйство – одна из системообразующих отраслей экономики любой страны. Вне зависимости от почвенно-климатических условий даже самые развитые промышленные страны вкладывают очень большие средства в развитие отечественного сельского хозяйства. Имеющиеся в стране земельные угодья представляют собой бесплатно данную природой огромную производительную силу.

Новые технологии по выращиванию зерновых и зернобобовых требуются на сегодняшний день в организации АПК ООО «Земля Гагинская». Это предприятие может обрабатывать сотни и тысячи гектаров сельскохозяйственных угодий. Так, за точностью контроля, расчетом зерновых для питания растений и управлением основными параметрами управляют программируемые системы управления орошением; правильно выбранная технология поддержания микроклимата - одна из важнейших составляющих, позволяющих повысить урожайность, поэтому существуют системы управления микроклиматом.

Сравнивая те или иные характеристики полей с картами урожайности, специалисты отрасли могут выявлять причины неравномерной урожайности сельскохозяйственной культуры на поле (отдельные участки поля более продуктивны, чем другие), после чего принимать необходимые меры. В этом процессе среди современных технологий и устройств не последнюю роль могут сыграть:

- приемники-антенны глобальных позиционных систем (GPS - ГПС или ГЛОНАСС, которые установлены на любом объекте (машине, агрегате и т. п). Они пеленгуют сигналы со спутников, находящихся в зоне приема информации. Для точного определения местонахождения объекта в пространстве и времени достаточно получать сигналы с 3-4 спутников, вращающихся вокруг земного шара;

- географическая информационная система (GIS - ПС) - это программное обеспечение, позволяющее обрабатывать и показывать пространственную информацию, компьютеризировать и составлять электронные карты;

- датчики для дистанционных измерений и бортовые датчики для приведения в действие различных частей машинного агрегата;

- информационные системы и технологии планирования.

Процесс внедрения информационных технологий осуществляется поэтапно. Так, первый этап предусматривает создание АРМ специалистов всех профилей. На втором этапе производится объединение АРМ управленцев в локальные компьютерные сети. Третий этап объединяет локальные сети ведомственного или регионального органа с локальными

информационными сетями предприятий и организаций, которые принадлежат к данной отрасли или расположенные в данном регионе, с использованием технологий Internet.

Информационные технологии и автоматизированные системы управления в АПК в первую очередь должны быть направлены на решение следующих задач: в области планирования - ускорение перехода на более совершенные методы планирования производства, закупок продукции и материально-техническое обеспечение хозяйств на основе прогрессивных нормативов, соответствуют требованиям пропорционального и сбалансированного развития агропромышленного производства; оптимизацию структур хозяйственных отраслей, посевных площадей, состав основных средств, распределения капиталовложений; создание методов автоматизированной разработки норм и нормативов.

В настоящее время одна из важнейших задач мастера - дать обучающимся знания на высоком уровне с использованием современных технологий и методических принципов. Подготовка будущих специалистов – это воспитание дисциплинированного и ответственного человека, который будет обладать необходимыми профессиональными компетенциям.

На практике при обучении студентов приходится следовать веяниям времени, внедрять новые методические указания с использованием инструкций по новой технике, в частности по вождению, ремонту и техническому обслуживанию тракторов и автомобилей, регулировке, технике безопасности и охране труда. Например, на практических занятиях при обучении студентов проверке форсунок, их ремонту, замене распылителей и настройке давления используется новый топливный стенд и новые инструкции.

На практике в организациях студенты знакомятся с новой техникой, также учатся её обслуживать, управлять ей и агрегатировать её с навесными и прицепными орудиями, проводить самостоятельную работу по ее использованию в сельском хозяйстве.

У нас устаревший машинно-тракторный парк, который затрудняет обучение на учебной практике, поэтому целесообразно теоретическое знакомство с новинками в сельском хозяйстве и практическое с новой техникой.

Новые трактора серии КЕЙС рассчитаны на работу с агрегатами повышенной мощности в сложных условиях. Поэтому все модели этой серии выпускаются в двух вариантах: на колесном (Steiger) и гусеничном ходу (Quadtrac). Не зависимо от вида ходовой базы, все имеют полный привод и двигатели объемом 12,9 л. мощностью до 600 л.с. Благодаря системе управления мощность двигателя можно нарастить почти на 10% и тем самым увеличить производительность работы техники. Для этого в двигатель оснащен двухступенчатой системой турбонагнетателей – для работы на малых оборотах и при повышенной нагрузке. Все модели тракторов компании Кейс снабжены системой снижения токсичности. Это значит, что соблюдены необходимые экологические требования, соответствующие Tier 4A, а здоровье водителя надежно защищено. В кабине всех моделей очень хорошая шумоизоляция, до 70-75 дБ. Органы управления и контроля расположены достаточно удобно. Окна с круговым остеклением обеспечивают великолепный обзор на 360 градусов. Такой вид автоматизации переводит управление трактором на качественно иной уровень. Кроме основных параметров функционирования двигателя, на мониторе видна информация о производительности. На сиденье водителя установлен подогрев, позволяющий эффективно работать при любой погоде, для некоторых моделей предусмотрена также комплектация дополнительным местом, предназначенным для инструктора. Согласно отзывам обладателей трактора Кейс, это очень удобно. Некоторые машины имеют в кабине подлокотник со встроенными функциями управления. Таким образом, эти механизмы

находятся в непосредственной доступности. Практически все модификации снабжены системой кондиционирования и обогрева, а также радио.

Трактор Джон Дир 9530 имеет мощность 475 л.с. Трактора серии 9030 оснащены новым двигателем «JohnDeerePowerTechPlus» с рабочим объемом 13,5 л. Постоянный крутящий момент двигателя от 1600 до 1900 об/мин. Вместо системы с вискомуфтой на трактор 9330 установлена новая система привода вентилятора «Vari-Cool», системы охлаждения, с клиноременным вариатором.На трактор Джон Дир 9330 установлена автоматическая ступенчатая механическая коробка передач (КПП) «AutomaticPowerShift». Диапазон скоростей от 2 до 42 км/ч. Благодаря системе «PowerShift» возможно переключение передачи без разрыва потока мощности. Посредством функции электронного контроля управления КПП механизатор может работать в автоматическом режиме переключения передач.

Трактор «Нью Холланд» — это современная спецмашина, носящая марку фирмы NewHolland и принадлежащая к одной из множества модельных линеек тракторов ее производства мощностью от 65-ти до более чем 600 лошадиных сил и грузоподъёмностью более 10-ти тонн. Независимо от класса тяжести, NewHolland – очень массивная техника, особенно модели со сдвоенными колесами. Трактор имеет удлиненную раму, что позволяет ему сохранять равновесие на ухабистой, размокшей дороге. Подвеска кабины со встроенными амортизаторами смягчает колебания при езде. Длина колесной базы у некоторых моделей достигает 3,45 м. Двигатель соединен с ходовыми деталями прямой передачей на 16-тиступенчатую трансмиссию. Благодаря этому уменьшается расход горючего и вибрация машины.

Зерноуборочные комбайны серии Lexion. Комбайны Class этой серии, отличаются высокой производительностью и неплохой транспортной скоростью. Кроме того, эти машины при работе практически не повреждают грунт и обладают высокой проходимостью.Такой эффект объясняется тем, что во многих машинах используется ходовая система TerraTrac. Это своеобразное сочетание гусеничного и колёсного хода. Приводные колёса оснащены резиновыми траками, а управляемая ось осталась прежней (колёсная пара). Управление основными узлами и рулевой колонкой происходит за счёт гидравлической трансмиссии. Всего в этой серии вышло 7 машин. Начало было положено моделью 480. Закончилась серия зерновым комбайном Lexion 780.

Таким образом, можно сделать вывод, что все современные условия диктуют потребность учебного заведения в новой сельскохозяйственной технике, что будет направлено на подготовку будущих специалистов. Нашей задачей является обучение студентов ремонту и техническому обслуживанию сельскохозяйственной техники, знакомство с новыми агрегатами, а также оказание помощи в прохождении производственной практики в современных сельскохозяйственных организациях, поэтому с ООО «Земля Гагинская» заключены договоры на прохождение студентами производственной практики по специальности «Механизации сельского хозяйства».

Библиографический список

1. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии: учебное пособие – М.: Просвещение, 2015 г.
2. Сельскохозяйственные машины [Электронный ресурс]: Учебное пособие/В.П.Капустин, Ю.Е.Глазков - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 280 с.: 60x90 1/16. - (Переплёт) ISBN 978-5-16010345-7 - Режим доступа: http://znanium.com/catalog/product/485093

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ

Панова Ирина Валентиновна
доцент кафедры «Прикладной информатики и информационных технологий в образовании» Мининского университета, кандидат педагогических наук

В настоящее время в нашей стране реализуется ряд инициатив, направленных на создание необходимых условий для развития в России цифровой экономики, что повышает конкурентоспособность страны, качество жизни граждан, обеспечивает экономический рост и национальный суверенитет. В первую очередь это «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017 - 2030 годы» и Программа «Цифровая экономика Российской Федерации».

Цифровая экономика кардинально меняет рынок труда: там, где компьютер может заменить человека, он его заменит. Согласно оценкам экспертов, в ближайшие 10 лет исчезнут многие традиционные профессии. Выходом для лишившихся работы людей будет самозанятость, тем более что цифровые технологии дают новые возможности организации и развития бизнеса. Кроме того, в ближайшем будущем станет нормой регулярная смена профессии, да и нахождение в одной профессиональной сфере будет всё больше и больше требовать готовности к обучению. Концепция непрерывного образования предполагает, что жизнь человека не делится строго на период учёбы (до получения диплома) и работы, а обучение является постоянным процессом на протяжении всей жизни [2].

Именно на решение части этих проблем и направлен приоритетный проект «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации». Цель проекта: создать к 2018 году условия для системного повышения качества и расширения возможностей непрерывного образования для всех категорий граждан за счет развития российского цифрового образовательного пространства. Для достижения этой цели выбран путь широкого внедрения онлайн-обучения, в том числе, массовых открытых онлайн-курсов – обучающих курсов с интерактивным участием и открытым доступом через Интернет.

Согласно определению, Massive Open Online Course(MOOC) – это учебный курс, который имеет четыре отличительных особенности [3]:

1) он не накладывает ограничения на количество обучающихся;
2) его материалы открыты, доступны через интернет и могут использоваться всеми желающими;
3) он интенсивно использует дистанционные образовательные технологии;
4) это целостный курс, который включает в себя явное описание ожидаемых образовательных результатов, материалов и инструменты для учебной работы, инструменты и процедуры итогового оценивания слушателей, а также сертификацию (за отдельную плату) для всех, кто его успешно закончил.

За последнее десятилетие МООКи стали привычной частью образовательного ландшафта на Западе. Ведущие онлайн-университеты в Великобритании, Голландии, Канаде, Китае, США и в других странах сегодня дают высшее образование миллионам студентов.

В нашей стране ведущими игроками онлайн-образования являются 11 вузов: МФТИ, ВШЭ, НГУ, ТГУ, МИФИ, СпбГУ, МГУ, УрФУ, ИТМО, МИСИС, Питерский политех.

Благодаря этим вузам сегодня нам доступны открытые курсы, как ведущих университетов страны, так и специализированных платформ, таких как Coursera, Национальная платформа «Открытое образование» (НПОО), Онлайн-образование ВШЭ, платформа OpenProfession.ru, Stepik и другие.

Сегодня число отечественных и зарубежных обучающих платформ исчисляется десятками, а онлайн-курсов – тысячами. Для того, чтобы найти нужный онлайн-курс, необходимо потратить значительное время, и не факт, что результат вас устроит. Поэтому одной из главных целей реализации приоритетного проекта «Современная цифровая образовательная среда в РФ» является объединение онлайн-платформ и отдельных онлайн-курсов под эгидой информационного ресурса, обеспечивающего доступ к ним по принципу «одного окна» [2].

Почему онлайн-обучение приобрело сегодня популярность? Почему ведущие вузы страны активно участвуют в процессе их разработки? Разработчики специализации по созданию онлайн-курсов (МФТИ) отвечают на эти вопросы [1].

Во-первых, это низкий порог входа. Все что нужно – это интернет и электронная почта. В любое время дня и ночи, в любом городе мира вы можете получить доступ к знаниям.

Далее – гибкость в самом процессе обучения. Вы можете учиться в удобном для вас месте в удобное время и в удобном для вас темпе.

Следующий важный пункт – это гибкость в технологическом плане. Это касается и работы с учебными материалами (любую лекцию можно поставить на паузу, пересмотреть несколько раз, а конспект скачать и распечатать) и доступности этих материалов для людей с ограниченными возможностями здоровья. Техническая часть наиболее популярных платформ онлайн-обучения (Coursera, edX) максимально адаптирована для людей с разными ограничениями по здоровью – субтитры к видео, возможность увеличивать шрифты, читать элементы навигации и многое другое.

Еще одна важная особенность рынка онлайн-курсов – это возможность выбора. Вы можете подобрать курс по актуальной тематике с учетом собственной подготовки – для начинающих, для экспертов, короткий в 2-3 недели, большой семестровый курс и т.д. Что касается стоимости обучения, то, как правило, большинство курсов на платформах доступны бесплатно, часть берет деньги за задания и сертификат, или за возможность консультаций с преподавателем.

Согласно статистике, большинство вузов создают онлайн-курсы с целями продвижения собственного бренда или отбора сильных абитуриентов и студентов. На третьей позиции расположилось гибкое обучение и инновационная педагогика.

Но, несмотря на всеобщий интерес, формат МООК серьезно развивается только 4 года, и на настоящий момент не так много вузов участвуют в их создании. Как правило, свой путь к онлайн-обучению вузы начинают с разработки системы электронного обучения, сопровождающего традиционный учебный процесс, и наиболее распространенной платформой для этой цели является система дистанционного обучения Moodle.

Если сравнивать курс, разработанный средствами Moodle, с курсами на онлайн-платформах, мы увидим их основные отличия и подходы к разработке. Современный онлайн-курс – это курс со свободным доступом, в основе которого видеолекции, интерактивные учебные задания, симуляторы, тесты, задания на взаимное оценивание, задания на программирование. В то время как курсы, созданные на платформе Moodle, доступны при условии авторизации, ориентированы на немассовое обучение, отслеживание успеваемости обучающегося, с каждым из которых преподавателю можно поддерживать персональную связь.

Таким образом, учитывая особенности организации обучения на курсах открытых платформ и созданных с использованием систем дистанционного обучения, преподаватель, даже имеющий опыт разработки электронных курсов на платформе Moodle, должен пройти дополнительную профессиональную переподготовку по созданию и использованию массовых открытых онлайн-курсов. Такую возможность нам сегодня предлагают центры дополнительного образования МФТИ и УрФУ, которые в рамках программы развития современного цифрового образования разработали специализации по созданию и использованию массовых онлайн-курсов [1].

Вместе с тем понять все особенности онлайн-обучения, определить его положительные и отрицательные стороны, можно только погрузившись в эту среду, поставив себя на место обучающегося и пройдя все этапы от регистрации на курсе, выполнения всех заданий, тестов, и заканчивая процедурой итогового контроля в формате прокторинга. И чем больше у каждого из нас будет подобного опыта, тем с большим пониманием мы подойдем к разработке собственных онлайн-курсов. Хочешь стать профессионалом – умей учиться. И это в равной степени относится и к преподавателям и к студентам, и к дипломированным специалистам, которым необходимо постоянно повышать уровень своих знаний и навыков.

Библиографический список

1. Курсы повышения квалификации в области создания и использования онлайн-курсов: [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://edumooc.openprofession.ru/ (дата обращения 26.03.2019г.)
2. Приоритетный проект в области образования «Современная цифровая образовательная среда»: [сайт]. Режим доступа: http://neorusedu.ru/ (дата обращения 26.03.2019г.)
3. Уваров, А.Ю. Зачем нам эти МУКи // Информатика и образование. 2015. № 9, стр. 3-17.

ВЕБИНАР КАК ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС

Рогожина Татьяна Владимировна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Перевозский строительный колледж"

Модернизация системы образования в России ставит задачу внедрения инновационных методов обучения и ориентирована на реализацию высокого потенциала компьютерных и телекоммуникационных технологий, в том числе дистанционных образовательных технологий при опосредованном взаимодействии обучающегося и преподавателя. Широкое внедрение методов и технологий СДО в России регламентируется государственными образовательными программами. С государственной точки зрения, главное преимущество дистанционного обучения состоит в том, что оно одновременно способствует как повышению эффективности образовательных систем, так и снижению расходов на их содержание. Дистанционное обучение естественным образом интегрируется в реальную систему обучения.

Одним из эффективных и популярных инструментов СДО являются вебинары, т.е. интерактивные семинары, проводимые через сеть Интернет, позволяющие привлекать к преподавательской деятельности и консультированию специалистов самого высокого

уровня, что делает доступным получение качественных знаний для очной и заочной формы обучения студентов, молодых ученых и всех заинтересованных специалистов.

Во время веб-конференции каждый из участников находится у своего компьютера, и связь, как правило, односторонняя. Технология вебинаров позволяет организовать двухстороннюю связь в ходе доклада в режиме реального времени, у слушателей могут возникать вопросы, которые чаще всего задают через чат или с помощью веб-камеры.

Активно эта технология уже давно используется в среде образования для целей повышения квалификации.

Проведение вебинара происходит в «виртуальном классе» посредством подключения участников к запланированному мероприятию. Участники могут слышать и видеть лектора, задавать вопросы (в чате или через голосовую связь). На экране могут транслироваться электронные материалы: презентации PowerPoint, видеофайлы, рисунки, документы MS Office и т.п.

Ведущий вебинара может использовать инструменты электронной доски для рисования, проводить опросы в режиме реального времени. Он имеет возможность демонстрировать собственный рабочий стол компьютера и проводить показ активных приложений. После завершения мероприятия остается запись вебинара, которую можно использовать в целях обучения.

Преподаватель проводит занятия, организует онлайн-тестирование, имеет доступ ко всем функциям вебинара. У преподавателя, зарегистрированного в виртуальном классе, есть личный кабинет, где он может планировать и создавать свои мероприятия. В кабинете отображается расписание со всеми мероприятиями и заданиями, сохраняются видео-записи и статистика проведенных вебинаров, хранятся учебные материалы.

Чтобы усилить обучающее и эмоциональное воздействие электронных лекций в них были включены такие элементы, как анимация, звуковые и видеоматериалы.

Факультет заочного обучения ПСК имеет успешный многолетний опыт ведения занятий с помощью технологии вебинаров:

- лекций с обратной связью,
- тематических семинаров,
- выполненной курсовой работы и ее защиты,
- выполнения отчетов по практике и ее защита,
- консультации по выполнению ВКР.

Преимущества для преподавателя

1. Возможность использования преподавателем практически всех средств управления познавательной деятельностью обучаемых: речевое воздействие, жесты, мимика, разнообразный иллюстративный материал, приемы привлечения внимания.

2. Хорошая видимость иллюстративного материла.

3. Лучшее восприятие обучающимися речи ведущего при условии соблюдения требований к дикции ведущего (фонетическая чистота речи, лаконичность). При работе с видеолекцией индивидуального просмотра или на вебинаре громкость и тембр звука обучающийся может установить в соответствии с персональными предпочтениями.

Преимущества для студентов

Опыт внедрения метода вебинаров как технологии СДО показал, что эта веб-технология является эффективной, имеет реальные перспективы и может успешно применяться при подготовке профессиональных кадров для повышения качества

образования. Обеспечение индивидуализации темпа обучения в соответствии со способностями и целями обучающегося: паузы, повторное воспроизведение фрагментов, изменение скорости воспроизведения видеолекции, в вебинарах — возможность записи вебинара в видеолекцию.

Полученные результаты показали эффективность этой веб-технологии для интеграции разработанных веб-модулей в учебный процесс, особенно для заочного обучения.

Библиографический список

1. Ильчук, П.А., Использование веб-семинаров в дистанционном обучении [Электронный ресурс]: Мат. XVIII Всерос. науч.-метод. конфс.

2. Огородова, М.В., Быстрова, Н.В., Уханов, А.Ф., Парадеева, Н.В. //Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2015. – № 12

ВНЕДРЕНИЕ МЕХАНИЗМОВ WORLDSKILLS В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС

Смирнов Андрей Владимирович,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Лукояновский Губернский колледж»

Современный рынок труда объективно требует повышения качества профессионального образования, более высокого уровня квалификации и обеспечения конкурентоспособности специалиста уже в начале его профессиональной деятельности. Конкурентоспособная личность-это личность, для которой характерно стремление и способность к высокому качеству и эффективности своей деятельности, а также к лидерству в условиях состязательности, соперничества и напряженной борьбы со своими конкурентами.

Обеспечить конкурентоспособность можно только при наличии соответствующих знаний, умений и навыков, сформированного внутреннего мира личности, профессиональных ориентаций, объективных представлений о себе, качестве результатов собственной деятельности. [2]

Объективно оценить свои навыки помогают конкурсы профессионального мастерства, чемпионат профессий WSR, и демонстрационный экзамен. Представляющие собой оценку результатов обучения методом наблюдения за выполнением трудовых действий на рабочем месте по принципу «здесь и сейчас».

В 2016 году мы впервые стали участниками регионального чемпионата профессий WS по компетенции«Web дизайн и разработка», в 2017и 2018 годах по двум компетенциям «Web дизайн и разработка» и «Графический дизайн», а также приняли участие в конкурсе профессионального мастерства.

Это престижные конкурсы, который вносит большой вклад в развитие и совершенствование навыков профессионального мастерства. Для студента нашего колледжа это был первый, очень ценный опыт участия в конкурсе такого уровня.

Проанализировав результаты участий, были сделаны следующие выводы.

У обучающихся преобладает низкая мотивация при выполнении заданий.

Это доказывает проведенная диагностика. По ее результатам было выявлено, что высокий уровень мотивации имеют 22% обучающихся- они добросовестны, ответственны,

легко справляются с учебными требованиями. Средний уровень мотивации к обучению отмечен у 40% обучающихся по специальности – этот уровень является нормой и позволяет студентам легко осваивать программу. Положительное отношение к обучению имеют 29 % обучающихся, но их привлекает не сама учебная деятельность, а общение с одногруппниками и внеучебная деятельность, у 38% обучающихся – низкий уровень мотивации.

Результаты проведенного исследования показали, что процесс подготовки специалистов должен быть направлен на формирование мотивации к обучению. Таким образом, нам необходимо было создать условия для появления внутренних побуждений к учению, их осознания для дальнейшего саморазвития и самосовершенствования.

Решением данной проблемы стало применение технологии проектного обучения. Это связано с тем, что проектное обучение позволяет формировать не только учебную мотивацию студентов, но и их общие профессиональные компетенции.

Выполняя проектные задания, студенты попадают в ситуацию, когда они на практике могут применить уже приобретенные в процессе обучения знания, умения и навыки и понять, что им необходимо для дальнейшего развития. Такое обучение позволяет повысить мотивацию, а также значимость самостоятельной творческой работы, учитывая способности, интересы, опыт обучаемого. [1]

Внесение изменений в рабочие программы дисциплин и модулей.

Изменения затронули аудиторную и внеаудиторную деятельность студентов.

При проведении лабораторно-практических занятий стало больше времени уделяться на выполнение индивидуального задания. Здесь важным фактором являются работодатели, так как именно они выступают главным заказчиком специалистов с необходимым перечнем компетенций для своих предприятий. [3]

При выборе тематики индивидуальных заданий мы консультировались с работодателями и определяли навыки которыми должны обладать наши специалисты.

При проведении учебных и производственных практик студенты получали необходимые компетенции на производстве.

В рамках внеурочной деятельности нами было проведено два чемпионата по квалификациям «Web дизайн и разработка», «Графический дизайн» в 2017-2018 учебном году и чемпионат по компетенции «Web дизайн и разработка» в 2018-2019 учебном году. Студенты в них с удовольствием участвовали. При анализе данных мероприятий, обучающиеся делились положительными впечатлениями о проделанной работе.

При проведении внеаудиторной работы большое внимание нами было уделено участию в конкурсах и конференциях.

На сегодняшний момент в этой работе у нас присутствует положительная динамика.

Обобщая все вышесказанное, можно сделать выводы: внедрение стандартов WorldSkills в образовательный процесс способствует повышению уровня мотивации обучающихся, созданию атмосферы личной заинтересованности в результате своей работы, осознания её важности и практической ценности в будущей профессиональной деятельности.

Библиографический список

1. Абразумова, Л.В. Проектный метод обучения как средство формирования положительной мотивации студентов к творческой деятельности. Приложение к ежемесячному теоретическому и научно-методическому журналу «СПО» № 3 2017 г.

2. Вашкина, Г.П. Формирование конкурентоспособной личности студентами и мотивация профессиональной самореализации в образовательном процессе. Приложение к ежемесячному теоретическому и научно-методическому журналу «СПО» № 9 2017 г.

3. Тогидняя, Н.А., Жукова, Р.Л. Перспективы перехода на ФГОС по ТОП-50 в условиях колледжа. Приложение к ежемесячному теоретическому и научно-методическому журналу «СПО» № 1 2017 г.

УПРАВЛЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПРОСТРАНСТВОМ КОЛЛЕЖА ПОСРЕДСТВОМ ЭЛЕКТРОННОГО РЕСУРСА

Шабаева Жанна Вячеславовна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж

В 2015 году произошло обоснованное слияние двух образовательных учреждений Нижнего Новгорода - Нижегородского педагогического колледжа им. К.Д.Ушинского и Нижегородского экономико-правового колледжа. Это привело к образованию нового образовательного учреждения, которое стало именоваться Нижегородский Губернский колледж. Данное обстоятельство послужило основанием для создания единого воспитательного пространства и необходимости управления им.

В сентябре 2016 года был введен в действие электронный ресурс, который способствовал организации индивидуального воспитательного маршрута учащихся.

Научно-экспериментальная деятельность осуществлялась совместно с доцентами кафедры общей и социальной педагогики Мининского университета Фроловой Светланой Владимировной и Илалтдиновой Еленой Юрьевной. Руководитель экспериментальной площадки от образовательной организации - Катышева Наталья Михайловна, директор ГБПОУ «Нижегородский губернский колледж».

Благодаря совместным усилиям по проведению эксперимента была определена модель для осуществления управления воспитательным пространством колледжа и создана возможность осуществления Индивидуального маршрута студента. Для оценки работы ресурса был проведен общеколледжный опрос посредством нововведенного ресурса и дана первичная оценка маршрута.

Данные опроса показали, что студенты уверены в качестве образования, получаемого в колледже, высшую оценку в равной степени получили как учебная, так и внеучебная деятельность.

Более 70% положительных оценок было дано получению полной и своевременной информации о событиях в колледже, на специальности и об учебном процессе, но менее 60% о событиях в городе и стране.

Выяснилось, что большее количество информации они получают от классного руководителя (36% от общего количества информации). Чуть больше трети студентов принимают участие в деятельности сообществ и кружков (35,38%). Не более 20% принимают участие в городских и региональных объединениях.

Не принимают совсем участия во всероссийских и международных объединениях и организациях, не имеют информации о них. Причинами выбора деятельности в той или иной событийной общности стали получение нового жизненного опыта, профессионального опыта, а также желание сделать свою жизнь более разнообразной.

Большое число студентов не посещают кружки и даже не знают о них. Такие данные исходят из слабого владения информацией о деятельности этих кружков. При этом процедура вступления в кружковую деятельность достаточно понятна студентам. Высокие процентные показатели дали мероприятиям, которые были сопряжены участием в разновозрастных сообществах и имели событийный характер.

В ходе эксперимента была создана «карта возможностей студента Нижегородского Губернского колледжа», основанная на модели организации воспитательного пространства. Карта возможностей воспитательного пространства – это вариативная система векторов индивидуальных образовательных маршрутов внеучебной деятельности, обладающая необходимыми условиями и возможностями для самостоятельного и индивидуального выбора обучающимися собственного персонально-событийного пути.

В ГБПОУ «Нижегородский губернский колледж» карта возможностей воспитательного пространства включает в себя работу тридцати двух устойчивых студенческих объединений, которые составляют четыре области.

План работы каждого объединения согласуется с планом воспитательной работы колледжа и включает в себя события, не только объединяющие различные области воспитательного пространства, но и позволяющие студентам попробовать себя в различных видах деятельности и в различных социальных ролях. Таким образом, выбор вектора своего ИОМ ВД не ограничивается только выбором студенческого объединения, но дает возможность каждому студенту реализовать свои ожидания во всех областях воспитательного пространства колледжа.

На основе теоретических разработок и доработок Электронный сервис организации воспитательного пространства колледжа был усовершенствован и введен в новом 2017-2018 учебном году. Для этого было закуплено и введено в действие новое оборудование.

Расширение материально-технической базы электронного сервиса воспитательного пространства Нижегородского Губернского колледжа и ее усовершенствование позволило нам в рамках эксперимента оценить развитие и организацию устойчиво действующих сообществ в воспитательном пространстве колледжа.

В октябре 2017 года был проведен контрольный общеколледжный опрос, который показал следующие результаты.

По результатам проведенного опроса стало понятно, что электронный сервис повлиял на управление воспитательным пространством Нижегородского Губернского колледжа следующим образом: в первую очередь, поднялся процент информированности студентов о деятельности студенческих объединений, соответственно, возрос процент их участия в различного рода деятельности.

Электронный ресурс стал дополнительным источником получения информации о деятельности УДС, что дало положительный рост включенности в объединения, входящие во внутриколледжное воспитательное пространство.

Увеличилось количество студентов, принимающих участие в деятельности внутриколледжных объединений и сообществ.

У обучающихся повысился процент информированности о деятельности тех студенческих объединений, членами которых они являлись.

Электронный ресурс способствовал упрощению процедуры вступления в студенческие объединения и сообщества, тем самым повышая возможность образования УДС в воспитательном пространстве Нижегородского Губернского колледжа.

Еще более доступными стали события, проводимые студенческими объединениями

Таким образом, электронный сервис по управлению воспитательным пространством колледжа не только позволит структурировать информацию по воспитательному пространству учреждения, но и даст возможность ориентироваться в данном пространстве каждому студенту колледжа, повышая эффективность воспитательной работы.

Библиографический список

1. Илалтдинова Е.Ю. Игра в воспитательном пространстве детско-взрослого сообщества // Народное образование. 2014. №6. С. 45-51
2. Илалтдинова Е.Ю. Среднее образование в России // Педагогика. 2001. №6. С. 80-83.
3. Фролова С.В. Проектирование индивидуального образовательного маршрута внеучебной деятельности по формированию духовно-нравственных ценностей у студентов: учеб.пособие. Н. Новгород: НГПУ, 2012. 218 с.218.
4. Фролова С.В. Технология создания индивидуального образовательного маршрутавнеучебной деятельности студентов//Нижегородское образование. 2013. №4. С. 79-85.

РАБОТА С КОНТУРНЫМИ КАРТАМИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ КАК ПРОЦЕСС АКТИВИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Аникина Любовь Ивановна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

"Карта - язык географии. Без карты нет географии"
Н.Н. Баранский

География – это предмет, который учащиеся зачастую считают несерьезным. Для того чтобы привлечь внимание к предмету, преподавателю географии необходимо приложить немалые усилия.

Программа по географии предполагает изучение достаточно важных и сложных тем, в связи, с чем необходимо повысить активность учащихся на уроках. Именно поэтому проблема разработки методических приемов по активизации процесса обучения на уроках географии требует особого внимания.

Изучение каждой конкретной темы требует знания географической номенклатуры, географических понятий и географических особенностей изучаемых объектов и явлений. При этом каждая тема может и должна иметь картографическое обеспечение – обязательный набор карт и графических построений, среди которых имеет место и контурная карта.

Контурная карта – это особый вид географических карт, позволяющий изобразить любые географические объекты, явления, процессы, события с помощью условных обозначений. Это одно из необходимых пособий по географии.

Практическое значение контурных карт в том, что они:

- формируют у учащихся интерес к географии;
- повышают мотивацию к изучению предмета;
- способствуют развитию творческого воображения и мышления;
- вовлекают в учебный процесс всех учащихся;
- обеспечивают детальное изучение материала;
- способствует усвоению правильного написания и произношения географических названий.

Контурные карты применяются для создания проектов.

Проводимые на уроках игры с применением контурных карт «Найди половинку», «Угадай-ка» и др. прививают интерес к предмету.

В ходе работы были разработаны памятки «Правильно работай с контурной картой!»

Разработанные рекомендации памятки позволяют обучающимся сформировать умение ориентироваться в различных источниках географической информации, самостоятельно оценивать свою деятельность, осознанно овладевать логическими действиями определения понятий, установления аналогий, что обеспечивает студентам достижения метапредметных результатов.

Для объективной оценки работ в контурных картах были выделены следующие критерии оценивания:

- работа выполнена строго в соответствии с заданием;
- аккуратность выполнения;
- правильность выполнения задания;
- правильность оформления работы.

Каждому критерию соответствуют баллы от 0 до 3. Полученные баллы переводятся в отметку с использованием процентной шкалы.

Использование такого критерия делает процесс оценивания более прозрачным и понятным для всех участников образовательного процесса, позволяет перейти к самооцениванию. Основной функцией оценивания при таком подходе становится обратная связь и коррекция учебной деятельности.

Использование контурных карт в учебном процессе будет эффективным лишь при соблюдении ряда условий обучающимися. Они должны:

- осознавать цель выполняемой работы и прогнозировать учебный результат;
- усвоить требования к работе с контурными картами;
- иметь представления о последовательности выполнения отдельных действий;

Преподаватель в свою очередь должен

- постепенно усложнять задания;
- увеличивать степень самостоятельности выполнения заданий.

При работе с контурными картами обучающиеся научились следовать рекомендациям памятки, адекватно оценивать проделанную работу и стремиться к повышению качества выполняемых заданий.

Библиографический список

1. Методика преподавания географии. М.: Просвещение. 1966. с. 108–110.

2. Контрольные работы по контурным картам. /География в школе, 1963, № 4.

3. Правила работы с контурной картой. В. Л. Марков, С. В. Жукова, М. А. Седелкин http://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/srednyaya-i-starshaya-shkola/geografiya/metodicheskie-materialy/pravila-raboty-s-konturnoj-kartoj-po-geografii.html

4. Современное школьное оценивание. Крылова О. Н. http://www.sch612.edusite.ru/Krilova-O.N-ocenovanie.pdf

5.ФГОС: Критериальное оценивание. Любомирская Н. В. http://ib.ms45.edu.ru/media/filer_public/6b/7a/6b7a5c87–6066–4b58–8ab6–34238b83d2f7/09_kriterialnoe_otsenivanie_.pdf

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ КАК ЭЛЕМЕНТ СОДЕРЖАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС

Будина Наталья Михайловна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Первомайский политехнический техникум"

Основной целью профессионального образования в настоящее время является существенное повышение качества образования, разработка нового содержания образования, обеспечивающего востребованность и конкурентоспособность выпускников профессиональных образовательных организаций на рынке труда.

В педагогической теории обучения, обучающийся становится центральной фигурой, а его деятельность приобретает активный, познающий характер. Сейчас многие развитые страны мира осознали необходимость реформирования своих образовательных систем так, чтобы в центре внимания педагогов находилась познавательная деятельность обучающихся. Важен не конечный результат (знания устаревают, подвергаются изменениям), а сам процесс приобретения знаний. Необходимо научить обучающихся самостоятельно учиться и добывать необходимые знания, учить умению адаптироваться в жизненных ситуациях и самостоятельно принимать решения, критически мыслить.

Следовательно, требованием времени является подготовка обучающихся к исследовательской деятельности, обучение их умениям и навыкам исследовательского поиска, что становится важнейшей задачей для меня, как преподавателя.

Именно исследовательский подход в обучении позволяет обучающимся стать участниками творческого процесса, а не пассивными потребителями готовой информации.

Организация исследовательской деятельности основана на использовании приёмов, позволяющих создать мотивационную базу для осознанного восприятия знаний в ходе исследовательской деятельности и выработать интеллектуальные умения, лежащие в основе научного мышления обучающихся. Особенным является становление системного, логического, универсального мышления, которое позволит ему самостоятельно решать не только узкие проблемы, но и, обнаружив межпредметные связи, выходить на уровень надпредметного, философского решения проблемы.

Именно поэтому цель моей педагогической работы - развитие творческих способностей обучающихся путем приобретения навыков исследования как универсального способа освоения действительности через повышение мотивации к учебной деятельности и активизации личностной позиции обучающихся в образовательном процессе.

Исходя из поставленной цели, были выделены задачи:

- совершенствовать формы организации учебной деятельности посредством использования исследовательского метода;
- способствовать развитию творческого потенциала обучающихся;
- формировать аналитическое, критическое мышление обучающихся в процессе творческого поиска и выполнения учебных исследований;
- создать условия для формирования у обучающихся адекватной самооценки;
- способствовать формированию коммуникабельности, умения работать в команде.

Обучение исследовательской деятельности осуществляется, прежде всего через учебное занятие, дополнительное занятие, защиту проектов и рефератов, научно-творческую деятельность при систематическом применении исследовательского подхода в обучении. Уникальность данного метода состоит в том, что он ориентирован на обучающихся, имеющих различные уровни развития познавательных интересов.

Применяются два основных вида научно-исследовательской работы обучающихся:

1. Учебно-исследовательская работа обучающихся, предусмотренная действующими учебными планами.

Исследовательский метод используется как и на различных этапах традиционного урока: повторение, изучение нового материала, рефлексия и при выполнении домашнего задания, так и инновационного урока.

На практике активно использую исследовательский метод в обучении:

- включаю поиск в задания по работе с документами, картинами и иллюстрациями, картами, таблицами, схемами;
- использую прием «свертывания» материала в схемы, таблицы, опорные конспекты;
- обучающиеся пишут доклады, эссе и т.д.

Организация исследовательской деятельности повышает познавательную мотивацию, что приводит, в свою очередь, к повышению успеваемости; позволяет обучающимся проявить себя в полной мере на таких занятиях; способствует развитию ситуации психологического комфорта в группе.

2. Научно-исследовательская работа обучающихся, т. е. работа сверх тех требований, которые предъявляются учебными планами (участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, научно-технических чтениях, предметных кружках и т.д.).

Обучающиеся активно участвуют в подготовке и проведении внеклассных мероприятий, где требуется проведение исследования. Так на внеклассном мероприятии, посвящённом Дню защитников Отечества, обучающиеся представили доклады о своих прадедах, воевавших в годы Великой Отечественной войны, героях-земляках, чьими именами названы улицы города, не остались без внимания и те, кто совершил свой подвиг в Афганистане и Чечне.

Можно выделить следующие условия эффективности исследовательской деятельности:

1. Добровольное желание в проведении исследования.
2. Возможность провести исследование.
3. Получение удовлетворения от собственной работы (важно для обоих субъектов – обучающегося и преподавателя).

В своей сущности исследование предполагает активную познавательную позицию, связанную с периодическим и продолжительным внутренним поиском, глубоко осмысленной и творческой переработкой информации научного характера, работой мыслительных процессов в особом режиме аналитико-прогностического свойства.

Применение исследовательского метода обучения позволяет повысить показатели качества знаний и умений обучающихся. Изменения происходят и с личностью обучающегося - исследователя. Спонтанный интерес переходит к конструктивным, сознательным, выверенным действиям.

Работы моих обучающихся не раз занимали призовые места, отмечены сертификатами конференций и научно-практических чтений разного уровня: в ходе работы IV научно-

практической конференции «Первомайский политехнический техникум» (2015 г.) работа Стенякиной Ю. «Жизнь и благотворительная деятельность А.Н.Карамзина» заняла 1 место, с этой работой Юлия представляла техникум на студенческой научно-практической конференции «Студенческая наука — 2016» (ГБПОУ «Перевозский строительный колледж») в номинации «Дискуссионные вопросы истории» и на III Межрегиональных Музруковских чтениях (ГБПОУ «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического Труда Бориса Глебовича Музрукова», 2017 г.) работа отмечена дипломами 2 степени; грамотой за результативную поисковую работу в рамках областного слёта обучающихся профессиональных образовательных организаций–участников музейных объединений и поисковых отрядов «Мы - творцы. Мы родом из ПРОФТЕХ!» в номинации «Летопись истории в лицах» награждена Стенякина Ю. (2017 г.); исследовательская работа «Влияние творчества Н.П. Ламановой на развитие русской моды» Стенякиной Ю. была представлена в номинации «Духовная культура, гражданственность и общественное развитие современной России» на региональной научно-практической конференции (ГБПОУ «Перевозский строительный колледж», 2017 г.) – 3 место, данная работа - «Влияние творчества Н.П. Ламановой на развитие русской моды» - отмечена дипломом за креативность исследования на Всероссийских музруковских чтениях (ГБПОУ «Саровский политехнический техникум имени дважды Героя Социалистического Труда Бориса Глебовича Музрукова», 2018г.); в 2017-2018 гг. обучающиеся нашего техникума, участники викторины по истории и традициям народов, проживающих на территории Нижегородской области получили возможность принять участие в областном фестивале национальностей «Я – Нижегородец!», проходившем в ГБПОУ «Лукояновский педагогический колледж имени А.М. Горького» (все участники награждены благодарственными письмами и памятными призами); на студенческой научно-практической конференции «Студенческая наука 2018» (ГБПОУ «Перевозский строительный колледж») работа Белоусова А. «Мосты из прошлого в будущее» отмечена сертификатом участника; в мае 2018 учебного года мы приняли участие в областной акции «Обелиск», посвящённой 73-й годовщины Дня Победы в Великой Отечественной войны. В процессе составления отчёта по обучающиеся, задействованные в работе, посетили ветерана Великой Отечественной войны - Кочукова Александра Ильича, МАУК «Краеведческий районный музей», центральную библиотеку гор. Первомайск, обращались с запросом в ГКУ «Управление социальной защиты населении»; на студенческой научно-практической конференции «Студенческая наука 2019» (ГБПОУ «Перевозский строительный колледж») работа Саютинской А. «Честь и мужество не меркнут перед вечностью» отмечена дипломом второй степени.

Анализируя свой педагогический опыт по организации исследовательской деятельности на уроках и внеурочной деятельности, я пришла к выводу: учебно-исследовательская работа обучающихся способствует формированию интереса к познавательной, творческой и практической деятельности, повышает учебную мотивацию, создаёт условия для социального и профессионального роста, формирования логического, научного мышления, развития интереса к выбранной специальности, позволяет развить творческие и личностные качества будущих специалистов.

Библиографический список

1. Алексеев, Н. Г., Леонтович, А. В., Обухов, А. В., Фомина, Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. -2001. -№. 1.

2. Алексеев, Н.Г., Леонтович, А.В. Критерии эффективности обучения учащихся исследовательской деятельности /Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник. М.; Народное образование, 2001. - с. 66.

3. Бережнова, Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности.– М., 2009 г.

4.Леонтович, А.В. Исследовательская деятельность учащихся (сборник статей). Исследовательская деятельность учащихся как образовательная технология.– М.: МГДД (Ю)Т, 2003г.

5. Лернер, И. Я. Процесс обучения и его закономерности. — М.,1980 г.

6. Мардахаев, Л.В. Научно-исследовательская работа: методическое пособие. - Москва, 2009г.;

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Денисов Дмитрий Владимирович,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

В последние годы личностно-ориентированный подход стремительно завоевывает образовательное пространство России. Большинство педагогических коллективов страны настойчиво осваивают теоретические основы и технологию использования данного подхода в учебно-воспитательном процессе. Многие педагоги и руководители учебных заведений считают его самой современной методологической ориентацией в педагогической деятельности.

Такая популярность личностно-ориентированного подхода обусловлена рядом объективно существующих обстоятельств. Назовем лишь некоторые из них.

Во-первых, динамичное развитие российского общества требует формирования в человеке не столько социально типичного, сколько ярко индивидуального, позволяющего ребенку стать и оставаться самим собой в быстро изменяющемся социуме.

Во-вторых, психологи и социологи отмечают, что нынешним школьникам свойственны прагматичность мыслей и действий, раскрепощенность и независимость, а это, в свою очередь, предопределяет применение педагогами новых подходов и методов во взаимодействии с учащимися.

В-третьих, современное образование остро нуждается в гуманизации отношений детей и взрослых, в демократизации ее жизнедеятельности. Отсюда очевидна необходимость построения личностно-ориентированных систем обучения и воспитания.

Однако одного осознания целесообразности преобразований еще недостаточно для того, чтобы их осуществить. Не будет лишним заметить и то, что в настоящее время существует немало белых пятен в изучении возможностей и условий применения личностно-ориентированного подхода в педагогической практике. Очень важно систематизировать уже накопленные исследователями и практиками знания о данном подходе и на их основе попытаться расширить границы его использования в деятельности педагогов. Но сначала постараемся на основе анализа педагогических исследований ответить на вопросы:

1. Что такое личностно-ориентированный подход?
2. Чем он отличается от традиционных подходов?
3. Из каких компонентов он складывается?

Правильно ответить даже на первый вопрос очень нелегко, хотя часть ответа лежит на поверхности в формулировке самого вопроса. Как ни покажется банальным, но личностно-

ориентированный подход – это прежде всего подход. Если при анализе средств педагогической деятельности воспользоваться методом классификации, то личностно-ориентированный подход окажется в одном ряду с возрастным, индивидуальным, деятельностным, коммуникативным, системным и другими подходами.

Изучение педагогических публикаций не позволяет в полной мере выяснить, что же все-таки педагоги-исследователи понимают под подходом, какой смысл вкладывается при использовании этого понятия. Большинство авторов не утруждают себя описанием его содержания, состава и структуры. Если обратиться к философии, где родились многие научные подходы, которые впоследствии стали использоваться педагогической наукой и практикой, то можно обнаружить, что философы склонны понимать под подходом ориентацию человека в познавательной или преобразовательной деятельности. К примеру, применение системного подхода они увязывают с ориентацией человека, при которой объект познания или преобразования рассматривается как система; использование модельного подхода констатируется тогда, когда модель изучаемого или преобразуемого объекта выступает в качестве основного ориентира осуществляемой деятельности. В большинстве случаев человеческая деятельность, как утверждают философы, строится на основе не одной, а нескольких ориентации. Разумеется, избираемые им ориентации должны быть не взаимоисключающими, а дополняющими друг друга. Вместе они составляют стратегию деятельности и обусловливают выбор тактики действий в конкретной ситуации и в определенный промежуток времени. Необходимо подчеркнуть, что из всего диапазона подходов, применяемых в деятельности, одна ориентация является приоритетной (доминирующей), благодаря которой формируется качественное своеобразие почерка деятельности человека.

Большинство исследователей считает, что подход включает в свой состав три основных компонента:

1. основные понятия, используемые в процессе познания или преобразования;
2. принципы как исходные положения или главные правила осуществляемой деятельности;
3. приемы и методы построения процесса познания или преобразования.

Опираясь на воззрения философов, постараемся дать определение личностно-ориентированного подхода.

Итак, личностно-ориентированный подход –это методологическая ориентация в педагогической деятельности, позволяющая посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развития его неповторимой индивидуальности.

В сформулированном определении отражена сущность данного феномена и выделены наиболее важные его аспекты, такие как:

- во-первых, личностно-ориентированный подход является, прежде всего, ориентацией в педагогической деятельности;
- во-вторых, он представляет собой комплексное образование, состоящее из понятий, принципов и способов педагогических действий;
- в-третьих, данный подход связан с устремлениями педагога содействовать развитию индивидуальности учащегося, проявлению его субъектных качеств.

Определение понятия и сущностных характеристик личностно-ориентированного подхода позволяет ответить на второй вопрос: чем он отличается от традиционных подходов?

Покажем главное его отличие от такого традиционного подхода, как индивидуальный. Использование в педагогической деятельности и того и другого подхода предполагает учет индивидуальных особенностей ребенка. Однако если при применении личностно-ориентированного подхода это делается с целью развития индивидуальности ученика, то при использовании индивидуального подхода реализуется другая целевая установка – освоение учащимися социального опыта, т.е. каких-то знаний, умений и навыков, определенных в типовых программах обучения и воспитания и обязательных для усвоения каждым воспитанником. Избрание первого подхода связано с желанием содействовать проявлению и развитию в ребенке ярко индивидуального, а выбор второго – с направленностью педагогического процесса на формирование социально типичного, что тоже крайне сложно осуществить без получения и учета информации об индивидуальных особенностях школьников. В этом и заключается принципиально важное отличие двух названных подходов.

Теперь настало время дать более обстоятельный ответ на третий вопрос, из каких компонентов складывается личностно-ориентированный подход?

С этой целью охарактеризуем три составляющие данного подхода.

Первая составляющая– основные понятия, которые при осуществлении педагогических действий являются главным инструментом мыследеятельности. Отсутствие их в сознании педагога или искажение их смысла затрудняют или даже делают невозможным осознанное и целенаправленное применение рассматриваемой ориентации в педагогической деятельности. К основным понятиям личностно-ориентированного подхода можно отнести следующие:

- индивидуальность – неповторимое своеобразие человека или группы, уникальное сочетание в них единичных, особенных и общих черт, отличающее их от других индивидов и человеческих общностей;
- личность– постоянно изменяющееся системное качество, проявляющееся как устойчивая совокупность свойств индивида и характеризующее социальную сущность человека;
- самоактуализированная личность – человек, осознанно и активно реализующий стремление стать самим собой, наиболее полно раскрыть свои возможности и способности;
- самовыражение– процесс и результат развития и проявления индивидом присущих ему качеств и способностей;
- субъект– индивид или группа, обладающие осознанной и творческой активностью и свободой в познании и преобразовании себя и окружающей действительности;
- субъектность – качество отдельного человека или группы, отражающее способность быть индивидуальным или групповым субъектом и выражающееся мерой обладания активностью и свободой в выборе и осуществлении деятельности;
- Я-концепция – осознаваемая и переживаемая человечком система представлений о самом себе, на основе которой он строит свою жизнедеятельность, взаимодействие с другими людьми, отношения к себе и окружающим;

- выбор – осуществление человеком или группой возможности избрать из некоторой совокупности наиболее предпочтительный вариант для проявления своей активности;
- педагогическая поддержка – деятельность педагогов по оказанию превентивной и оперативной помощи детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, общением, успешным продвижением в обучении, жизненным и профессиональным самоопределением (О.С. Газман, Т.В. Фролова).

Вторая составляющая– исходные положения и основные правила построения процесса обучения и воспитания учащихся. В совокупности они могут стать основой педагогического кредо учителя или руководителя образовательного учреждения. Назовем принципы личностно-ориентированного подхода:

Принцип самоактуализации. В каждом ребенке существует потребность в актуализации своих интеллектуальных, коммуникативных, художественных и физических способностей. Важно побудить и поддержать стремление учащихся к проявлению и развитию своих природных и социально приобретенных возможностей.

Принцип индивидуальности. Создание условий для формирования индивидуальности личности учащегося и педагога - это главная задача образовательного учреждения. Необходимо не только учитывать индивидуальные особенности ребенка или взрослого, но и всячески содействовать их дальнейшему развитию. Каждый член школьного коллектива должен быть (стать) самим собой, обрести (постичь) свой образ.

Принцип субъектности. Индивидуальность присуща лишь тому человеку, который реально обладает субъектными полномочиями и умело использует их в построении деятельности, общения и отношений. Следует помочь ребенку стать подлинным субъектом жизнедеятельности в классе и школе, способствовать формированию и обогащению его субъектного опыта. Межсубъектный характер взаимодействия должен быть доминирующим в процессе воспитания.

Принцип выбора. Педагогически целесообразно, чтобы учащийся жил, учился и воспитывался в условиях постоянного выбора, обладал субъектными полномочиями в выборе цели, содержания, форм и способов организации учебно-воспитательного процесса и жизнедеятельности в классе и школе.

Принцип творчества и успеха. Индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяет определять и развивать индивидуальные особенности учащегося и уникальность учебной группы. Благодаря творчеству ребенок выявляет свои способности, узнает о «сильных» сторонах своей личности. Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию позитивной Я-концепции личности учащегося, стимулирует осуществление ребенком дальнейшей работы по самосовершенствованию и самостроительству своего «я».

Принцип доверия и поддержки. Решительный отказ от идеологии и практики социоцентрического по направленности и авторитарного по характеру учебно-воспитательного процесса, присущего педагогике насильственного формирования личности ребенка. Важно обогатить арсенал педагогической деятельности гуманистическими личностно-ориентированными технологиями обучения и воспитания учащихся. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его стремления к самореализации и самоутверждению должны прийти на смену излишней требовательности и чрезмерного контроля. Не внешние воздействия, а внутренняя мотивация детерминирует успех обучения и воспитания ребенка.

И, наконец, третий компонент личностно-ориентированного подхода – это технологическая составляющая, которая включает в себя наиболее адекватные данной ориентации способы педагогической деятельности. Технологический арсенал личностно-ориентированного подхода, по мнению профессора Е.В. Бондаревской, составляют методы и приемы, соответствующие таким требованиям, как:

- диалогичность;
- деятельностно-творческий характер;
- направленность на поддержку индивидуального развития ребенка;
- предоставление учащемуся необходимого пространства, свободы для принятия самостоятельных решений, творчества, выбора содержания и способов учения и поведения.

Большинство педагогов-исследователей склонно включать в данный арсенал диалог, игровые и рефлексивные методы и приемы, а также способы педагогической поддержки личности ребенка в процессе его саморазвития и самореализации. Использование личностно-ориентированного подхода в обучении и воспитании школьников, как полагает Т. В. Фролова, невозможно без применения методов диагностики.

Наличие у педагога представлений о сущности, строении и структуре личностно-ориентированного подхода позволяет ему более целенаправленно и эффективно моделировать и строить в соответствии с данной ориентацией конкретные учебные занятия и воспитательные мероприятия.

ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ЦЕЛЬЮ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Ионова Нина Викторовна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Сосновский агропромышленный техникум"

Прогрессивная педагогическая мысль всегда отмечала познавательные возможности учащихся. И передовые методисты, учителя-словесники стремились максимально использовать эти возможности. Знакомство с историей развития проблемы исследовательской деятельности учащихся в отечественной методике преподавания литературы позволяет сделать следующие выводы:

− наблюдается определенная закономерность в обращении теории и практики обучения к идее исследования. Это происходит всякий раз, когда на первый план выдвигается задача формирования активной личности, обладающей самостоятельным, творческим мышлением. Именно такие требования предъявляет общество к современному образованию;

− в методической науке обоснована концепция, согласно которой исследовательская деятельность на уроках литературы может иметь не только учебный, но и научный смысл, что позволяет обучающимся ощутить свою причастность к жизни литературы, к движению науки. Исследование на уроках литературы готовит учащихся к применению научных методов в литературной и иной деятельности, что прописано в современном образовательном стандарте в качестве одной из ключевых компетенций.

Актуальность данной темы не вызывает сомнений. Ведь исследовательская деятельность – одно из перспективных направлений в методике преподавания любого предмета. Организация исследовательской деятельности на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности является одним из приоритетных направлений современного образования. Эта деятельность создает простор для творческой инициативы учащихся и педагога, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию студента к овладению знаниями по предмету. В ходе исследовательской работы студенты учатся самостоятельно приобретать знания, навыки ориентироваться в потоке информации, учатся анализировать её, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения. Студенту, владеющему исследовательскими навыками, будет легче овладеть профессией, адаптироваться в дальнейшей жизни.

Организацией исследовательской деятельностью студентов я занимаюсь уже давно, более 8 лет. Работа в системе профтехобразования имеет свою специфику и свои особенности. Прежде всего, к нам идут учиться ребята, которые ориентированы на определенную профессию, причем она никак не связана с гуманитарными предметами вообще и с дисциплинами русского языка и литературы в частности. Это ребята, которые в школе имели, как правило, про русскому языку «3», читают мало или не читают вовсе. Следующий нюанс: учебные планы в системе СПО построены таким образом, что цикл общеобразовательных дисциплин преподается только в течение двух первых семестров, причем за этот период мы должны охватить программу 10 и 11 классов, подготовить ребят к сдаче дифференцированных зачетов и экзаменов по итогам каждого из двух семестров. При такой «плотности» работы не удивительно, что не каждый преподаватель сможет заниматься исследовательской деятельностью со студентами. Преподавателю нужно достичь определенного уровня, суметь четко распланировать работу (ведь подготовка к урокам-исследованиям занимает немало времени), а так же суметь увлечь студентов предметом, пробудить в них интерес, чтобы ребята с желанием и энтузиазмом занимались исследовательской деятельностью. Для этого самому преподавателю нужно быть увлеченным человеком, энтузиастом своего дела.

Организацией исследовательской деятельности обучающихся я занимаюсь как на уроках русского языка и литературы (это и отдельные этапы урока, и уроки-исследования, и домашние задания исследовательского характера), так и во внеурочной деятельности (это и участие в конкурсах исследовательских работ, Сретенских епархиальных чтениях, научно-практических конференциях, подготовка и участие в предметных олимпиадах и конкурсах). В качестве примера хочу привести одно домашнее задание, которое было задано на уроке русского языка. Это задание получило продолжение на уроках литературы и впоследствии стало отправной точкой для написания исследовательского проекта.

Это домашнее задание, автором которого является профессор К.Я. Вазина, я предложила в качестве заключительного этапа по теме «Лексика и фразеология» Называется оно «Построение древа понятия» и состоит в следующем.

Для построения «древа понятий» необходимо определить слово для исследования. Слово может быть любым (семья, любовь, истина, наука и т.д.). Далее следует вооружиться словарями: «Толковым словарем живого великорусского языка» В.И.Даля (обязательно!), любым толковым словарем, например «Толковым словаремъ русского языка» С.И.Ожегова и

Н.Ю.Шведовой, словарем иностранных слов (если слово иностранного происхождения), этимологическим, энциклопедическим и другими словарями.

Работа с понятием происходит следующим образом. К исследуемому слову из всех словарей выписываются все значения, и таким образом заполняется первый ряд «древа». Из первого ряда нужно выделить заинтересовавшие вас значения слова, смыслы которых необходимо вновь выписать из словарей, - так выстраивается второй ряд «древа». И так до удовлетворения интереса к данному понятию.

Выполнив это задание, нужно сформулировать выводы.

Примерные вопросы для заключительной части:

1. Почему для исследования вами выбрано именно это слово (определение цели исследования)?

2. Какие новые смыслы исследуемого слова получены в процессе построения «древа понятий», как они углубили, уточнили, изменили ваше понимание слова?

3. Есть ли в «древе понятий» противоположные, на первый взгляд, взаимоисключающие определения? О чем может свидетельствовать их наличие? Каким образом их можно «соединить»?

4. Каково ваше «новое» понимание значения исследуемого слова?

Данный вид работы очень заинтересовал студентов. Они исследовали различные понятия, такие как «воля», «вера», «счастье», «долг», «правда» и др. Работа студентки Кривдиной Ирины привлекла общее внимание, так как она пришла к интересным результатам. Она исследовала понятие «Правда». Следуя по вертикали по понятийным рядам, она пришла к выводу, что «правда» является синонимом таких понятий как «странность» и «глупость».

Оставлять без обсуждения полученный результат было нельзя, поэтому я решила продолжить этот разговор на уроке литературы, опираясь на образы русского фольклора и произведения русских писателей XIX века (уже изученные на уроке литературы). Класс был разделен на исследовательские группы. Каждой группе было предложено творческое задание. Дано время на подготовку – 2 недели. Каждой группе назначались консультации (т.е. преподаватель помогает, наставляет, контролирует).

1-ая группа готовила исследование по пьесе А.Н.Островского «Гроза». Тема исследования: «Обманывать-то я не умею, скрыть-то ничего не могу». Образ Катерины в драме А.Н.Островского «Гроза». Рассматривали концепт «Правда – честность, простота».

В данную группу я объединила «слабых» учеников. Так как эта тема была достаточно полно изучена на предыдущих уроках, им не составило большого труда систематизировать и представить информацию (сгруппировать информацию по слайдам, сделать выводы помогает преподаватель).

Выступление 2-й группы исследователей. Тема исследования: «Сказка – ложь, да в ней намек. Образ Иванушки - дурачка в русском фольклоре». Концепт «Правда – глупость» (в данную группу я постаралась объединить «средних» ребят. С помощью учителя готовят презентацию и выступление, где анализируют образ фольклорного героя Ивана – Дурака на примере конкретных русских народных сказок. Выводы записываются в тетрадь).

Выступление 3-й группы исследователей. Тема исследования: «Князь Мышкин – странный герой Достоевского». Концепт «Правда – странность». В третью группу я объединила самых читающих. Их, к сожалению, оказалось только 3 человека. Эта группа, прочитав роман Ф.М.Достоевского «Идиот», знакомит всех с кратким содержанием

произведения. Особое внимание уделяется анализу образа главного героя, смыслу названия романа. Выводы так же записываются в тетради.

Домашнее задание: опираясь на материалы урока, напишите эссе. Тему можно сформулировать самостоятельно. Можно воспользоваться предложенными темами: Что есть «Правда» в моём понимании. Правда и ложь. Правда и истина. Коли правды нет, тогда и всего нет Правда жизни в том, что нелегко в жизни тому, кто говорит правду. Ложь – зло для всех. Искренность и правдивость, честность и бескорыстие – всегда добро.

Работы, выполненные студентами, отличались выразительностью, глубиной мысли, оригинальностью, нестандартностью мышления. А студентка Кривдина Ирина решила продолжить начатую работу. Её исследовательский проект «Полярность концепта «правда». Странные герои русской литературы и герои нашего времени» стал победителем нескольких областных и региональных студенческих научно-практических конференций.

В целом хочу сказать, что в ходе исследовательской работы студенты учатся самостоятельно приобретать знания, навыки ориентироваться в потоке информации, учатся анализировать её, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения. Студенту, владеющему исследовательскими навыками, будет легче овладеть профессией, адаптироваться в дальнейшей жизни. Конечно, ученическое исследование не может быть приравнено к исследованию ученого, которое имеет своим результатом научное открытие качественно новых закономерностей и явлений. «Учащиеся решают проблемы, уже решенные обществом, наукой и новые только для школьников… Учитель предъявляет ту или иную проблему для самостоятельного исследования, знает ее результаты, ход решения и те черты творческой деятельности, которые требует проявить в ходе решения. Тем самым построение системы таких проблем позволяет предусматривать деятельность учащихся, постепенно приводящую к формированию необходимых черт творческой деятельности», - писал И.И. Лернер. Таким образом, ученики совершают восхождение к уже открытым наукой вершинам, но постигают истину не как готовый результат, а как итог собственных наблюдений и решений.

Библиографический список

1. Прищепа, Е. М. Ученическая исследовательская работа по литературе в гуманитарной профильной школе //Литература в школе.-2004.№12. с.25-28.

2. Качурин, М.Г. Организация исследовательской деятельности учащихся на уроках литературы. – М.: Просвещение, 1988

3. Новикова, Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. Народное образование. 2000. № 7.

4. Содержание проектной деятельности учащихся. М.: Первое сентября, 2011

5. Прищепа, Е. М. Ученическая исследовательская работа по литературе в гуманитарной прфильнойшколе //Литература в школе.-2004. №12.

6. http://www.eidos.ru

7. http://wiki.tgl.net.ru/index.php

8. http://infourok.ru/internet-_resursy_uchitelya_russkogo_yazyka_i_literatury

9. http://irgali.narod.ru/files/literatura/internet-res-lit.htm

ОРГАНИЗАЦИЯ АУДИТОРНОЙ И ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ НА ПМ.04 «ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ПРОФЕССИИ МЛАДШАЯ МЕДИЦИНСКАЯ СЕСТРА ПО УХОДУ ЗА БОЛЬНЫМИ» КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Каликанова Людмила Сергеевна, Кудицкая Людмила Павловна,
преподаватели Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Нижегородской области
«Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал

В современном образовательном процессе нет проблемы более важной и, одновременно, более сложной, чем организация самостоятельной работы обучающихся.

Важность этой проблемы связана с новой ролью самостоятельной работы: она постепенно превращается в ведущую форму организации учебного процесса. В результате самообразовательной деятельности обучающихся происходит процесс приобретения, структурирования и закрепления знаний, а так же овладение общими и профессиональными компетенциями.

Сейчас роль самостоятельной работы на столько возросла, что ее приходится специально планировать, создавать для нее специальные формы и методы, выделять время и технические ресурсы.

Цель деятельности педагога - организация самостоятельной работы для приобретения обучающимися общих и профессиональных компетенций, позволяющих сформировать у них способности к саморазвитию, самообразованию, системному и логическому мышлению, коммуникативных умений и инновационной деятельности.

Задачи организации самостоятельной работы обучающихся состоят в том, чтобы:

- разработать материалы для самостоятельной работы студентов;
- осуществить комплексный подход к организации самостоятельной работы;
- учесть разный уровень подготовки обучающихся;
- создать условия для формирования способности обучающихся к самообразованию, самоуправлению и саморазвитию.

В преподавании ПМ.04 мы используем такие виды самостоятельной работы, как аудиторная, выполняемая на учебных занятиях под нашим непосредственным руководством и по нашему заданию, и внеаудиторная, выполняемая по нашему заданию, но без нашего непосредственного участия. Работу выполняют обучающиеся второго курса по предложенным нами темам и на основании методических указаний.

Рассмотрим эти два вида самостоятельной работы по отдельности, и начнем с аудиторной работы.

Самой главной частью аудиторной самостоятельной работы на занятиях по ПМ.04 является отработка практических умений или манипуляций. На занятиях по ПМ.04 обучающиеся приобретают навыки ухода за больными, отрабатывают проведение манипуляций и оказание первой медицинской помощи

Так же на занятиях мы используем деловые игры. Деловая игра - это метод ситуационного обучения в сочетании с методом симуляции. Раскрывая ролевую ситуацию - «медицинская сестра - пациент», обучающиеся осваивают общую компетенцию по использованию информационно – коммуникационных технологий в профессиональной

деятельности. Такое занятие удобнее проводить при повторении и обобщении темы, а также при подготовке и проведении итоговых занятий и конкурсов профессионального мастерства.

Анализ конкретных ситуаций – один из наиболее эффективных и распространенных методов организации активной познавательной деятельности студентов. Метод решения конкретных ситуаций развивает способность к анализу жизненных и профессиональных задач и помогает освоить общую компетенцию по принятию решений в стандартных и нестандартных ситуациях и нести ответственность за принятое решение. Сталкиваясь с конкретной ситуацией, студент должен определить: есть ли в ней проблема, в чем она состоит, определить свое отношение к ситуации, предложить свои варианты решения проблемы.

Рабочая тетрадь для внеаудиторной самостоятельной работы студентов – одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний на практических занятиях. Отличительной чертой письменной работы в рабочей тетради является большая степень эффективности по сравнению с устным опросом. С рабочей тетрадью можно работать как на занятии, так и дома. Нами разработано несколько рабочих тетрадей, в которых представлено все разнообразие форм, методов и средств учебной деятельности: тесты разного уровня, ситуационные задачи, кроссворды, задания для восстановления правильной последовательности алгоритмов манипуляций, термины, схемы, задания на сканирование QR-кодов, а также предложен перечень тем для написания рефератов, докладов, приготовления презентаций и методические рекомендации к ним. В 2017 году с рабочими тетрадями на тему «Катетеризация мочевого пузыря» и в 2019 году на тему «Методы простейшей физиотерапии» мы участвовали в заочном конкурсе рабочих тетрадей по ПМ.04, 07 «Выполнение работ по профессии Младшая медицинская сестра по уходу за больными» среди преподавателей средних медицинских и фармацевтических образовательных учреждений ПФО.

Теперь перейдем к рассмотрению проводимой нами внеаудиторной работы.

На своих занятиях по некоторым темам используем самостоятельную работу на опережающей основе. Этот метод основан на введении в учебный процесс опережающих заданий, которые студент готовит самостоятельно. В качестве таких заданий мы используем написание докладов и рефератов, которые способствуют формированию навыков исследовательской работы, расширяют познавательные интересы, приучают практически мыслить, раскрывают суть исследуемой проблемы.

Еще одним опережающим заданием для обучающихся является подготовка презентаций. Демонстрация презентаций отличается особой действенной силой, выразительностью и дает живое изображение действительности, событий, явлений и процессов. Очень часто презентация является творческой работой при участи обучающихся в конкурсах различного уровня.

Обе эти формы самостоятельной работы помогают обучающимся осваивать общую компетенцию по осуществлению поиска и использования информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

В течение всей своей педагогической деятельности мы являемся руководителями кружковой работы. Это форма добровольного объединения обучающихся, которые с большим удовольствием занимаются в кружках, и самая оптимальная организация внеаудиторной деятельности в колледже. Темы кружков различны: «Сердечно - легочная

реанимация вне ЛПУ», «Профилактика внутрибольничной инфекции», «История развития сестринского дела» и другие. В рамках деятельности кружка студенты готовят рефераты, доклады с элементами практической деятельности, презентации, проводят акции и внеаудиторные мероприятия, тем самым осваивая профессиональные компетенции, такие как участие в проведении профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, а также оказание доврачебной помощи при неотложных состояниях и травмах.

Студенты под нашим руководством участвуют в различных конкурсах, конференциях и олимпиадах различного уровня. За последние три года мы поучаствовали в 23 конкурсах ПФО и нередко занимали призовые места. Так в 2018 году студентка 2 курса приняла участие в Межрегиональном заочном конкурсе творческих работ студентов ССУЗ ПФО «История медицины моей малой Родины» и заняла III место.

В 2019 году студентки 2 курса приняли участие в Заочном конкурсе творческих работ студентов «Моя будущая профессия» и получили диплом I степени.

Самостоятельная работа студентов позволяет систематизировать их знания и создает условия для формирования навыков поиска новой информации и помогает овладеть большим перечнем общих и профессиональных компетенций. На мой взгляд, в результате такой работы студенты приобретают умения и навыки самостоятельной учебной деятельности, что жизненно необходимо в их профессиональном обучении. В условиях роста значимости самостоятельной работы обучающихся, наполняется новым содержанием деятельность как преподавателя, так и студентов. Это в свою очередь требует усовершенствования учебно - методической документации, внедрения новых информационно-образовательных технологий, обновления технического и программного обеспечения самостоятельной работы, новых технологий самоконтроля и текущего контроля знаний, умений и навыков.

Библиографический список

1. Агрунова, Т.Г. Организация самостоятельной работы студентов средних специальных учебных заведений. М.: Профессионал-Ф, 2015.-125с.

2. Батыршина, А.Р. Технология организации самостоятельной работы студентов. Высшее образование сегодня.-2008, №9.-12-15с.

3. Воеводин, Л.Д. Самостоятельная работа студентов над источниками – эффективное средство самообразования //Вест. Моск. ун-та. Сер «Право», 2010.-58-62с.

4. Гарькин, В.П. Организация и контроль самостоятельной работы студентов: методические рекомендации. Самара: Из-во «Универс-групп», 2016.-15с.

5. Измайлова, М.А. Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов. – М.: Изд-во Дашков и К*, 2008.-64с.

6. Коджаспирова, Г.М. Педагогика: Учебник для СПО. – Люберцы: Юрайт, 2016.-719с.

7. Ларионова, Г. Организация самостоятельной работы студентов. Педагогика-2003, №4.-5-8с.

8. Морозова, Н.В. Инновационные средства организации самостоятельной работы студентов. Молодой ученый.-2011, №2.-21-24с.

9. Пидкасистый, П.И. Организация учебно-познавательной деятельности студентов. - Москва: Педагогическое общество России, 2005.-182с.

ВЗАИМОСВЯЗЬ ИННОВАЦИОННЫХ И ТРАДИЦИОННЫХ МЕТОДОВ В ПОДГОТОВКЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОГО СПЕЦИАЛИСТА

Кулагина Валентина Михайловна
преподаватель Гагинского филиала
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Лукояновский Губернский колледж»

По прогнозам экспертов, к весне 2019 года более половины действующих стандартов будут актуализированы в соответствии с профстандартами и потребностями рынка труда. Появление новых или актуализированных ФГОС СПО меняет требования к учебно-методическому, кадровому и материально-техническому обеспечению деятельности образовательной организации.

Выпускники, освоившие образовательные программы, должны выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, работать в коллективе и команде, осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста, проявлять гражданско-патриотическую позицию, содействовать сохранению окружающей среды, использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, использовать информационные технологии в профессиональной деятельности, пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере. Для того, чтобы выпускники освоили эти компетенции, педагогу, конечно же, необходимо использовать новые методы в обучении. В 21 веке известно много новых методов обучения, но какие из них действительно работают?

Новые методы обучения, получившие название активных или инновационных, активизируют учебно-познавательную деятельность обучающихся, то есть устойчивый интерес к знаниям, самостоятельность. Они отличаются от традиционных принудительной активизацией мышления и деятельности, творческим характером занятий, обязательным взаимодействием обучающихся между собой и педагогом. Однако, методы инновационного обучения могут использоваться тогда, когда обучающиеся уже владеют основами необходимых знаний, полученных, как правило, традиционными методами. Поэтому нельзя противопоставлять традиционные и инновационные методы обучения. Нужно разумно их сочетать и использовать в зависимости от задач обучения и возникающих ситуаций.

Сегодня главная цель педагога - не столько информировать, сколько так выстроить занятие, чтобы вызвать у обучающегося желание узнавать и исследовать. Необходимо не заставить выучить урок, а вызвать интерес к уроку. А как это сделать?

Формирование общих компетенций требует комплексного подхода к обучению. Получается, что все дисциплины и междисциплинарные курсы должны быть связаны единой цепью. Комплексный подход должен оставить в прошлом формирование клипового сознания обучающихся, когда отдельные дисциплины изучаются сами по себе, не решая общих задач и не создавая целостного понимания восприятия окружающего мира.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в стандарты СПО в качестве вариативной части, важное место в ее преподавании занимает формирование системы ценностных ориентаций обучающихся с профессиональной направленностью и последующей социальной адаптацией.

Владение навыками хорошей речи позволяет обучающимся адекватно воспринимать устную научную речь, понимать сказанное, улавливать суть поставленной проблемы, грамотно формулировать собственные мысли, корректно вести диалог, работать с деловыми бумагами.

В преподавании дисциплины используются активные методы, формирующие собственное мнение с умением применять аргументы: проблемный метод, включающий проблемное изложение материала, поисковую беседу, самостоятельную исследовательскую деятельность; метод эвристических вопросов; метод исследования; метод ключевых вопросов; метод креативного мышления; практические методы.

Практические методы, предполагающие самостоятельное выполнение заданий проблемного характера, приучают обучающихся самостоятельно анализировать явления, формулировать выводы, глубже осознавать связь теоретических знаний с практикой, например, изучение текста с целью нахождения терминов для составления толкового словаря и глоссария профессиональной лексики в программе Power Point. В ходе выполнения задания используются межпредметные связи с дисциплинами: инженерная графика, техническая механика, информационные технологии в профессиональной деятельности, МДК 01.01. Назначение и общее устройство тракторов, автомобилей и сельскохозяйственных машин.

Проблемно-поисковый метод позволяет обучающимся мыслить логично, научно и творчески, а постоянная постановка перед обучающимися проблемных задач и вопросов приводит к тому, что обучающиеся не боятся проблем, а стремятся их разрешить, например, выберите один из паронимов, предложенных в скобках: (Эффектное, эффективное) управление экономикой имеет огромное значение для стабилизации ситуации в Гагинском районе; или выполнение проблемных заданий по определению типов норм русского языка: исправьте ошибки, вызванные нарушением лексической сочетаемости.

Метод исследования, при котором обучающийся играет роль исследователя, например, исследовательская работа «Этико-речевые ошибки в речи окружающих».

Игровые методы, моделирующие процесс исследования проблемной ситуации. Например, игра «Деловая беседа», цель которой научить обучающихся правильно общаться в служебной сфере (составьте диалог, учитывая форму ответа: отказ с извинением и объяснением причины).

В результате проблемные методы предполагают целенаправленное привлечение обучающихся к самостоятельному решению учебных проблем исходя из реальных условий.

В системе ценностных ориентаций обучающихся важное место занимает профессиональная направленность и последующая социальная адаптация. Колледж готовит обучающихся по разным специальностям: техников - механиков, сварщиков, бухгалтеров, товароведов, поэтому предметное содержание по каждой специальности имеет свои особенности.

Профессиональная направленность преподавания русского языка и культуры речи стимулирует процесс познания обучающихся. Так на занятиях в качестве дидактического материала используются тексты профессиональной направленности, терминологическая лексика, профессиональные ситуации общения. Все профилированные дидактические материалы (карточки – задания с профессиональной направленностью, профессионально-ориентированные тестовые задания) побуждают обучающихся к изучению русского языка и культуры речи и профессиональных дисциплин, расширению объема знаний путем

получения дополнительной информации, формированию навыков и умений, творческому поиску.

Например, раздел дисциплины «Функциональные стили речи» направлен на анализ научных, публицистических, официально-деловых текстов, содержащих профессиональную лексику; составление собственных текстов разных стилей на темы, связанные с будущей профессией. Например, для техников-механиков дается задание: создать текст- описание в научном стиле по теме: «Технические характеристики трактора»; для бухгалтеров предлагается задание: составить диалог «Разговор по телефону» (цель разговора: договориться с партнером о встрече для заключения договора).

Овладение профессией начинается с терминологии, которая зачастую вызывает трудности у обучающихся. Обучающиеся должны знать лексику, отражающую реалии современной жизни, и уметь ее использовать в собственной речи. Работа с терминами требует широких межпредметных связей, использования научно-популярных текстов, обращения к терминологическим справочникам и энциклопедиям, к словарям иностранных слов. Поэтому важной становится работа над профессионально-ориентированными текстами. Обучающиеся получают новую информацию и систематически пополняют терминологический словарный запас. Тексты берутся из учебников и учебных пособий по специальным дисциплинам. Тексты доступные с небольшим количеством неизвестной лексики, предполагают анализ общетехнических и профессиональных терминов с использованием словарей, что облегчает усвоение коммуникативно-актуальной лексики, а связь текста с будущей специальностью повышает мотивацию к изучению русского языка и культуры речи. Ведется работа над определением значения общенаучных терминов, которые используются в различных областях знаний: эксперимент, эквивалент, прогрессировать, реакция и др. Особое внимание уделяется определению значения специальных терминов (бартер, купля-продажа, инвестиция, санкция и т.д.). При подготовке к занятиям подбираются термины из учебников по специальным дисциплинам, например, терминологические диктанты для экономического профиля - эмиссия, бартер, инфляция, компенсация, для технического профиля - диффузионное горение, коленчатый вал, передний мост, дорожный просвет.

Задания на понимание лексического значения терминов, например, выберите из терминов, тот, который соответствует определению, например, обмен товара на товар без денежных расчетов: бартер, купля – продажа, реализация.

Работа по фонетике, словообразованию, грамматике также носит профессиональную направленность:

- постановка ударения в словах, являющихся специальными терминами, например, упражнение на определение орфоэпических норм в экономических терминах: бухгалтеры, средства, договор, обеспечение, ходатайство, маркетинг, квартал, документ;

-образование отглагольных существительных и составление словосочетаний по образцу: отправить (что?) товар – отправка (чего?) товара (транспортировать оборудование; страховать груз; поставить материалы; закупить продукты; перевозить товар; покупать изделия);

- формирование у обучающихся синтаксических норм, например, трансформируйте конструкцию со словом «который» в причастный оборот: Товар, который указали Покупатель и Продавец.

В процессе изучения всех разделов программы учебной дисциплины наблюдается профессиональная направленность, а изучение специальных дисциплин составляет основу будущей профессии. Таким образом, интеграция русского языка и культуры речи с дисциплинами профессионального цикла убеждает обучающихся в том, что знание русского языка и культуры речи имеет прямое отношение к выбранной специальности и помогает им в правильном выборе термина, определении его значения, соотнесении термина и объекта.

В заключении нужно отметить, что в процессе обучения можно использовать и традиционные и инновационные методы обучения, их взаимосвязь может дать хорошие результаты.

Библиографический список

1. Матюшкин, А.М. Проблемные ситуации в мышлении и обучении. - Издательство: Директмедиа Паблишинг, 2008. -392 с.
2. Новрузова, О. М. Педагогические технологии в образовательном процессе./авт.-сост. О. М. Новрузова. – Волгоград: Учитель, 2008.-139 с.
3. Семушина, Л.Г., Ярошенко, Н.Г. Содержание, и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: Учеб. пособие для преп. учреждений сред, проф. образования. М.: Мастерство, 2001. -272 с.

РЕАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА В ПРАКТИКЕ ПРЕПОДАВАНИЯ БИОЛОГИИ

Кулюкина Наталья Валерьевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Бутурлинский сельскохозяйственный техникум"

Федеральные государственные образовательные стандарты повышают требования к педагогическим работникам, что находит отражение в повышении их квалификации и поиску новых методов к проведению современных занятий. Использование личностно-ориентированного подхода в учебно-воспитательном процессе на сегодняшний день не является новшеством, но это ключевое направление всех прогрессивных педагогических технологий.Личностный подход заставляет переосмысливать формы организации урока и классно-урочной деятельности. Он предполагает изменение структуры урока, а также форм его организации. Урок превращается в творческое общение и проблемную дискуссию. Преподаватель постепенно отходит от фронтальной работы со всей группой, комбинируя ее с работой малыми группами и индивидуальной. Меняется отношение к оценке и отметке как стимулам поощрения и наказания.

Специфика наших обучающихся такова, что без использования личностно-ориентированного подхода и различных методов активизации познавательной деятельности, обучение просто невозможно. Есть обучающиеся, имеющие низкий уровень мотивации, но есть и такие, у которых есть стремление учиться. Поэтому на каждом занятии должны учитываться способности и интересы и той, и другой категории. Личностный подход базируется на том, что любая личность универсальна и основной задачей учебно-воспитательной работы становится формирование индивидуальности и создание условий для становления творческого потенциала. Потому основной интерес направлен на формирование таких параметров как: внутренняя независимость, самодостаточность, самоконтроль, самоуправление, саморегуляция. Необходимо совершенствовать у обучающихся творческую

активность, любознательность, инициативность, самостоятельность, нужно побуждать желание знать и верить в собственные возможности.

Основными принципами личностно-ориентированного подхода в педагогической деятельности являются:

1) использование субъектного опыта обучающегося;

2) актуализация имеющегося опыта и знаний как важное условие, способствующее пониманию и введению новых знаний;

3) вариативность заданий, предоставление свободы выбора при их выполнении, использование наиболее значимых способов проработки учебного материала;

4) обеспечение на уроке личностно значимого эмоционального контакта преподавателя и обучающихся на основе сотрудничества, сотворчества, мотивации достижения успеха через анализ не только результата, но и процесса его достижения;

5) создание ситуации успеха;

6) создание благоприятной атмосферы для продуктивной поисковой деятельности (доброжелательность и понимание со стороны преподавателя, постановка проблемных вопросов, интересующих обучающихся).

Признание обучающегося главной действующей фигурой всего образовательного процесса составляет суть личностно – ориентированного обучения.

Классно-урочная форма является основной при проведении занятий, в том числе и по биологии. Личностно-ориентированный подход можно использовать на любом этапе и типе урока.

Для актуализации знаний обучающихся считаю целесообразным использовать проблемные ситуации, что сразу ставит их в активную познавательную позицию. Например, при изучении темы «Размножение и развитие организмов» предлагаю объяснить, почему количество хромосом в диплоидном наборе всегда представлено четным числом.

Во время объяснения нового материала использую методы устного изложения – рассказ и лекции, но не в том виде, как это было при традиционной системе обучения, а по технологии Коачмена (от англ. Coachman - кучер), когда обучающиеся, работая с готовым материалом, должны внести данные в таблицу, преобразовать материал в схемы и т.д. Педагог выступает при этом в роли «кучера», управляющего процессом овладения новыми знаниями.

Личностно-ориентированный подход может применяться на этапе первичного закрепления знаний, когда необходимо подбирать задания различного уровня сложности для обучающихся, имеющих разную подготовку.

Для контроля усвоения пройденного материала предлагаю карточки с разноуровневыми заданиями или тестами:

1 уровень – основан на памяти обучающихся;

2 уровень – уровень понимания, требует мыслительных операций;

3 уровень – продвинутый, оценивается оценкой «5».

При проверке терминологии использую задания: выписать термины из текста, составить кроссворд, разгадать кроссворд, составить кластер, найти взаимосвязь между терминами.

Личностно-ориентированное обучение предполагает проведение уроков в нетрадиционных формах. Например, в рамках месячника ЗОЖ был проведен урок-конференция «О вреде курения» в форме ролевой игры: обучающимся были предложены

роли практикующих врачей, а использование тематических игр на уроках является дополнительным стимулом к более тщательному изучению материала, развитию интереса к дисциплине, расширению кругозора.

На уроках, проведенных в нетрадиционных формах (урок – игра, урок – экскурсия, урок – конференция) происходит смена привычной обстановки, это снимает психологический барьер, возникающий в традиционных условиях из-за боязни совершить ошибку.

Хорошо зарекомендовали себя интегрированные уроки. Например, при создании межмпредметных информационных проектов (совместно с преподавателем информатики) обучающим выдается задание по биологии, которое они выполняют и оформляют на уроках информатики, а затем представляют свой проект в соответствии с программой изучения предмета. Эффективность такого сотрудничества проявляется в возможности применить обучающимися Интернет-ресурсы, отработать приемы ИКТ на конкретном учебном материале по биологии, выполнить проектное задание в учебное время. Данный вид работы был использован для подготовки проектов:

1) к областному командному турниру «Увлекательная экология». Группа студентов, обучающаяся по специальности «Прикладная информатика», получив задание по биологии, подбирала материал и готовила презентации по предложенной тематике.

2) к областному турниру юных экологов «Машина времени». Обучающимся было предложено подготовить презентации по четырем направлениям:

1. «Вездесущие твари», где необходимо было представить организм, обитающий сразу во всех средах жизни;

2. Представить историю возникновения колобка как биологического организма;

3. «Яблони на Марсе» - о возможности заселения новой планеты;

4. «Муха» - исследовалась возможность существования насекомых гигантских размеров.

Лучшие презентации отбирались с целью индивидуальной работы с их авторами для дальнейшего использования в конкурсе.

Коллективные проекты на защите могут оцениваться индивидуально, так как личная роль каждого в общем проекте в ходе его защиты проявляется весьма значительно. Проектно-исследовательская деятельность создает условия для развития творческих способностей, способствует развитию познавательных интересов, информационно-коммуникативных умений.

Совместно с преподавателем информатики проведен открытый урок в рамках проекта «Научная технологическая инициатива (НТИ)» по направлению «Агробиотехнологии», где обучающиеся работали в группах, выполняли различные по структуре и уровню сложности задания. При изучении некоторых тем групповые формы работы очень эффективны, от работы каждого зависит успех группы. Формируются равные по силе группы, при этом между студентами возникают более тесные контакты, они совместно переживают за решение задачи. Сильные обучающиеся оказывают поддержку слабым, которые в свою очередь, начинают предлагать свои способы решения задачи. При этом важен вклад каждого, поэтому ребята лучше выполняют задания в группе, чем индивидуально, что обязательно сказывается на улучшении психологического микроклимата на уроке. В завершении урока обучающимся была предложена сетевая игра «Последний урок» для ознакомления с технологиями будущего.

Принцип коллективного взаимодействия можно применять на этапе добывания знаний по дополнительным источникам, при совместной подготовке домашнего задания или проекта на занятии, обсуждении информации в форме дискуссии. Например, при изучении темы «Глобальные проблемы современности» группам обучающихся выдаются карточки-задания с экологическими задачами. Студенты, посовещавшись, должны предложить проект решения по заданному вопросу.

В последнее время для обучающихся очень актуально использование информационных ресурсов сети Интернет, в том числе и по биологии. Предлагаю использовать данную тенденцию в обучающих целях: найти дополнительную учебную информацию или отыскать принципиально новую информацию, сопоставить её с известной, то есть создать проблемную ситуацию, инициирующую конструктивное общение. При изучении темы «Биотехнология: достижения и перспективы развития» обучающиеся нашли сведения о последних разработках в области клонирования и отношению к вопросу клонирования различных ученых. Применяя информационные технологии в своей работе, необходимо помнить, что более эффективное применение на каждом уроке будет тогда, когда они используются не весь урок, а на отдельных его этапах.

Использование мультимедийных презентаций позволяет представить учебный материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в долговременную память обучающихся.

Личностно-ориентированное обучение осуществляется не только на уроках, но и во внеаудиторной работе, как со слабоуспевающими обучающимися, для которых проводятся индивидуальные консультации, подбираются соответствующие задания; так и с высоко мотивированными студентами: это подготовка к предметным олимпиадам, конкурсам, конференциям. Не первый год в нашем техникуме на первом курсе изучается дисциплина «Введение в проектную деятельность», результатом изучения которой являются индивидуальные проекты обучающихся совместно с преподавателями общеобразовательных дисциплин. Многие проекты по биологии и экологии успешно представлены на конференциях различного уровня (зональных, областных, региональных), конкурсах студенческих работ, инженерно-технических чтениях.

Личностно-ориентированное обучение играет важную роль в системе образования. Современное образование должно быть направлено на развитие личности человека, раскрытие его возможностей, талантов, становление самосознания, самореализации.

Современное общество особенно нуждается в специалистах, способных к принятию нестандартных решений, активному участию в инновационных процессах, готовых компетентно решать поставленные задачи. Подготовка таких специалистов – наша приоритетная задача.

Используя технологию личностно-ориентированного подхода и взаимодействия педагог, обладающий высоким уровнем педагогической культуры и достигающий вершин в педагогической деятельности в перспективе, сможет и должен использовать свой потенциал для собственного личностного и профессионального роста.

Библиографический список

1. Таранцова, А. В., Попова, В. В. Личностно-ориентированное обучение на основе современных педагогических технологий — Краснодар: Новация, 2016. — С. 25-27.

2. Хорошева, И.А. Формирование ключевых компетенций на основе принципов личностно-ориентированного обучения. – СПО, 2012 - № 4.
3. Якиманская, И.С. Технология личностно-ориентированного образования. М., 2000. с.56-63.
4. https//pedtehno.ru

НАПИСАНИЕ ЭССЕ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Подгорная Елена Анатольевна,
директор, учитель географии Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района

«Эссе – способ рассказать о мире через себя и о себе с помощью мира»
А.А.Эльяшевич

Эссе плотно вошло в образовательный процесс. Данный метод является одним из оригинальных и эффективных в составе разнообразных методов обучения и наиболее доступным из них для широкого использования в учебной деятельности. Что же такое эссе? В научной литературе дано несколько определений данного термина.

Эссе – литературное произведение небольшого объема, обычно прозаическое, свободной композиции, передающее индивидуальные впечатления, суждения, соображения автора о той или иной проблеме, теме, о том или ином событии или явлении. [3]

Эссé (из фр. *Essai* «попытка, проба, очерк», от лат. *Exagium* «взвешивание») - литературный жанр, прозаическое сочинение небольшого объёма и свободной композиции, подразумевающее впечатления и соображения автора по конкретному поводу или предмету.

Научное определение жанра дано в энциклопедическом словаре-справочнике «Культура русской речи»: «Жанр глубоко персонифицированной журналистики, сочетающий подчёркнуто индивидуальную позицию автора с ее изложением, ориентированным на массовую аудиторию. Основой жанра является философское, публицистическое начало и свободная манера повествования. Эссе относится к жанрам с нестрого заданными характеристиками». [1].

Основоположником данного жанра считается Мишель Монтень. Его книга «Опыты» как раз состоит из эссе на самые разные темы. Например, о чести, совести, деньгах, морали и так далее. [4]. В отношении объёма и функции эссе граничит, с одной стороны, с публицистической статьёй и литературным очерком (с которым эссе нередко путают), с другой - с философским трактатом. Поэтому такое учебное действие, как написание эссе, в школе встречается чаще в учебных предметах «Русский язык», «Литература», «Обществознание». Однако данное направление работы появляется и в рамках географического образования:

1) «Примерная основная образовательная программа основного общего образования" (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 N 1/15) (ред. от 28.10.2015). [2] В разделе Предметные результаты п.1.2.5.7. География. Примерные темы практических работ под № 31 заявлена тема: Написание эссе о роли русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России.

2) Задания типа «эссе» встречаются в структуре ВПР. Например: «Рассмотрите фотографию с изображением опасного явления природы. Запишите его название. Составьте краткое описание этого природного явления. Объясните, чем опасно это явление для людей» (ВПР-6 класс - 2018 год. Задание № 9) или «В январе 2015 г. уровень воды в озере Байкал впервые за 60 лет упал до критической отметки. В населённых пунктах, расположенных на восточных берегах озера, возникла сложная ситуация с водоснабжением из-за исчезновения воды в колодцах и угроза нарушения всей экологической системы озера. Относительно причин понижения уровня воды в озере существуют разные точки зрения. Одни специалисты указывают на естественные причины – особенности погодных условий в бассейне озера Байкал в 2014 г. Другие специалисты связывают понижение уровня воды в озере с работой построенной на Ангаре Иркутской ГЭС, естественным резервуаром воды для которой является озеро Байкал. Выберите одну из упомянутых выше точек зрения и запишите рассуждения, подтверждающие эту точку зрения» (ВПР-11 класс - 2019 год. Задание № 17).

Таким образом, для себя выделила актуальное направление работы на уроках географии - написание эссе обучающимися. Цели данного направления работы - повышение интереса к географии; повышение успеваемости и качества по предмету; подготовка к ВПР и итоговой аттестации по географии.

В свете данных изменений перед учителем географии встаёт вопрос «Как верно написать эссе по географии?» и задача «Как научить этому детей?». Попробовала решить данные вопросы и в качестве эксперимента организовала работу в 8 классе:

1. Определила темы, по которым будем писать эссе («Россия – северная страна»; «Роль русских землепроходцев и исследователей в освоении и изучении территории России»; «Россия – страна больших городов»; «Россия – морская держава»; «Геологическая история моего края»; «Я – городской житель, живущий в селе»; «Тайга – могущество России»).

2. Обратившись за помощью к требованиям к написанию эссе на уроках русского языка, литературы и обществознания, сделала сравнительный анализ, сформулировала требования к эссе по географии.

Русский язык и литература	Обществознание		География
Схема: вступление тезис, аргументы тезис, аргументы тезис, аргументы заключение	ОГЭ – 9 класс	ЕГЭ -11 класс	Схема: 1. Вступление (20% к общему объему работы) 2. Основная часть (тезис ↔ аргумент, 60%) 3. Заключение (20%)
	<u>План текста:</u> Или тезисный - состоит из тезисов глагольного строя. Тезис – это кратко сформулированное основное положение абзаца текста, лекции, доклада и т.п.; Или вопросный - записывается в форме вопросов к тексту; каждому информативному центру текста соответствует один вопрос.	<u>Эссе</u> Тема Смысл фразы автора в Вашем понимании Личное отношение к теме Вывод	
Требования к эссе: 1.Актуальность проблемы. Например, если вам	Алгоритм составления плана: 1. Прочитайте внимательно текст 2. Разделите его на смысловые	1. Выбрать тему, которая понятна. 2. Изложить свое понимание смысла	На данном этапе – эссе по географии не имеет конкретных

сказали написать эссе на тему: «Природа», то нужно объяснить, почему данная проблематика настолько важна сейчас. Мнение должно аргументироваться четко. 2. Тезис. Вам нужно четко сформулировать тезис, который вы хотите или одобрить, или же опровергнуть. Объяснение сути данного тезиса. 3. Личное отношение к нему. 4. Вывод.	фрагменты. 3. Дайте заглавие каждой части.	высказывания, т.е. своими словами объяснить, что автор хотел сказать данной фразой. 3. Высказать свое личностное отношение к выбранной теме в четко выраженной формулировке: «Я согласен», «Я не согласен», «Я не совсем согласен», «Я согласен, но частично» (либо подобные по значению и смыслу фразы)[1]. (Ученик не должен перескакивать с одного на другое и вновь возвращаться к первому без объяснения и внутренней связи, стыковки отдельных положений своей работы.) 4. Завершать эссе выводом, в котором кратко подводится итог размышлениям и рассуждениям: «Таким образом, на основании всего вышеизложенного, можно утверждать, что автор был прав в своем высказывании».	требований оформления. Тем не менее, эссе по географии должно подчиняться общепринятым нормам, а именно, сохранности структуры. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса, так как один аргумент кажется неубедительным, а три – перегружают изложение, ориентированное на краткость и образность. Географические факты должны быть аргументами, опровергающими или подтверждающим и выдвинутый тезис.

3. Для написания эссе по географии, так же, как и в русском языке и литературе, удобно использовать различные варианты клише, которые помогают сохранить структуру, четкость и логику изложения. Для ребят составила примерные клише, которые можно использовать при написании эссе по географии:

Вступление	Основная часть	Заключение
Ни для кого не секрет…	Существует несколько подходов к данной работе…	Исходя из вышесказанного…
Существует мнение…	Я согласен с данным мнением…	Проведя анализ, можно сделать вывод….
Согласно одной из теорий (точек зрения)….	Во-первых…, во-вторых…, в-третьих…	Подводим итог размышлению…
Нельзя не согласиться с мнением…	Следует отметить, что…	Итак, …
Задумываясь над этой фразой, приходишь к выводу, что…	С одной стороны…	Таким образом, …
Для меня эта фраза – ключ к пониманию…	С другой стороны…	Опираясь на всё вышесказанное (вышеизложенное)….
Я не могу присоединиться к этому утверждению, так как…		

В настоящий момент ученики написали эссе на все запланированные темы. К чему же мы пришли, чего достигли?

1. Интерес к географии повысился. Об этом говорят результаты успеваемости (успеваемость во 2-3 четверти составила 100%), а также результаты анкетирования по предварительному выбору экзаменов в 9 классе на 2019-2010 учебный год (предмет выбрали 100% учеников класса).

2. У обучающихся заметно улучшилась коммуникативные навыки: они охотнее вступают в диалог, используют монологическую речь, свободно апеллируют понятиями, приводят примеры, географические и исторические факты.

Для себя сделала вывод: работа интересная, полезная детям, нужная учителю. В последующие годы планирую работу по данной теме продолжить, расширив круг классов и тем.

Библиографический список

1. Иванов, Л.Ю., Сковородников А.П. и др. (ред.). Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник. — 840 с.

2. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.2015 N 1/15) (ред. от 28.10.2015)

3. Тимофеев, Л.Т., Тураев, С.В. Краткий словарь литературоведческих терминов. Пособие для учащихся сред.школы. Ред.-сост.: Л.Т.Тимофеев, С.В.Тураев. М., "Просвещение", 1978. 223 с

4. https://alzari.ru/ehsse.html

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В СИСТЕМЕ СПО

Рыкова Надежда Сергеевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал

В условиях реализации ФГОС СПО необходим переход на такие методы, приемы организации учебного процесса, которые помогут выпускнику войти в новое пространство, предполагающее умение применять знания в новых условиях, уметь устанавливать отношения с другими людьми. Современный выпускник – это человек, осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, многонационального российского народа, активно и заинтересованно познающий мир, сознающий ценность труда, творчества, способные применять полученные знания на практике.

Исходя из всего сказанного, приоритетным направлением в своей работе на уроках истории я рассматриваю развитие познавательных способностей студентов, развития исторического мышления, т.е. способность рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности. Оценить исторические события, иметь собственные отношения к дискуссионным проблемам истории.

Сейчас все чаще можно слышать такое выражение как «Клиповая молодежь», т.е. поколение способное получать больше информации из компьютеризированных источников, а не путем чтения книг. Сегодня в образовательном процессе недостаточно ораторского искусства педагога, учебников. Современный урок сегодня – это не просто информативная единица, а комплексный личностно образующий и социализирующий элемент.

Приходится дополнять образовательный процесс современными ресурсами, к числу которых я могу отнести визуализацию. Это метод представление информации в виде оптического изображения (например, в виде структурных схем, диаграмм, графиков, фотографий, таблиц). Это дает возможность усваивать не совокупность готовых знаний, а овладеть методами приобретения новых знаний при увеличении объема информации в мире в целом. Я считаю, этот метод из всего многообразия технологий в условиях урочной системы легко вписывается в учебный процесс. С помощью этого метода легко усваивается учебный материал всеми студентами, развивается самостоятельность, воспитывается широкий кругозор, ораторское искусство, уверенность в своих силах.

В нашей профессиональной жизни прочно утвердилось понятие «инновации» т.е. нововведение. Это новые методики преподавания, новые способы организации содержания образования, методы оценивания образовательного результата.

Инновационные методы обучения направлены на подготовку личности к будущей жизни высокообразованного специалиста. Моя цель на уроках истории включать каждого студента в активную деятельность. Изображение на плоскости, на листе бумаге, на экране – это опорные конспекты которые помогают для подготовки домашнего задания, работы на уроках, поэтому их использования вполне можно считать здоровье сберегающим фактором учебно-воспитательного процесса. Для реализации данных задач необходимо свою деятельность строить на основе применения других инновационных образовательных технологий: информационно-коммуникативные технологии, интерактивное обучения, технологии критического мышления, проектная технология, технология проблемно-диалогическая, здоровье сберегающие технологии и др.

Проблемная технология, проблемное обучение, технология дебатов позволяет реализовать обучающимися самостоятельные проекты, определять свою позицию, раскрывать творческий потенциал личности, способствует самореализации, самоопределению.

Интерактивная деятельность на уроках истории предполагает диалоговое общение, которое ведет к взаимопониманию, к совместному решению общих задач.

Информационно – коммуникативные технологии развивают навыки самостоятельной исследовательской творческой работы, составляют презентации, усиливают эмоциональную окраску обучения.

Я сделала вывод, что использование современных информационных технологий повышает активность обучающихся на уроках, позволяет эффективно организовывать познавательную и исследовательскую деятельность студентов, все это способствует развитию креативных качеств и их самореализации.

Использование инновационных технологий позволяет повысить мотивацию студентов к изучению истории, активизировать деятельность на уроках.

Использование вышеперечисленных современных образовательных технологий позволяет мне повысить эффективность учебного процесса, помогают достигать лучшего результатов в изучение истории.

Библиографический список

1. Анисимов, П.Ф. Инновации в системе среднего профессионального образования. – М., 2004. – с.47-50.

2. Коротаева, Е.В. Обучающие технологии в познавательной деятельности – М., 2003. 176с.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ИННОВАЦИОННОГО И ТРАДИЦИОННОГО ПОДХОДОВ В ПРОЦЕССЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ В РАМКАХ СПО

Топорков Дмитрий Сергеевич,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Нижегородский колледж малого бизнеса"

Современное информационное общество, требующее от людей больших нервных и интеллектуальных затрат, предъявляет свои требования и к уровню подготовки молодых специалистов. Казалось бы, люди, готовящие себя к выполнению множества задач и многофункциональному режиму работы, должны быть ориентированы на получение разносторонних знаний об окружающем мире.

Несмотря на это, педагогические реалии дают несколько иную картину заинтересованности молодых людей в разностороннем образовании, и в этой связи хотелось бы вновь подчеркнуть важность использования различных подходов в работе со студенческой аудиторией.

Цель настоящей работы заключается именно в том, чтобы поделиться опытом объединения инновационного и традиционного подходов в процессе преподавания истории и обществознания в рамках Нижегородского колледжа малого бизнеса.

Как показывает практика, многие педагоги, прежде чем привлекать молодых людей к обсуждению определенных тем, стремились уяснить себе, насколько молодежь склонна над ними задумываться. Наиболее удобным и уже привычным инструментом для этого представлялись различного рода опросы, которые помогали выяснить степень подготовки аудитории или откровенность ее мнений.

Один из таких социологических опросов, проведенных в НКМБ с 21.01.19 по 31.01.19, любопытен тем, что он проводился с охватом аудитории в 200 человек (преимущественно первокурсников) в интегрированной форме, включавшей исторические и обществоведческие вопросы по следующим основным блокам:

1) деятельность основных реформаторов в российской истории, имена легендарных правителей, полководцев, деятелей культуры и искусства;

2) наиболее значительные реформы и преобразования в российской истории, ее поворотные моменты;

3) знание исторической терминологии, обозначавшей важные явления в жизни государства и общества в прошлом;

4) особенности функционирования современной политической системы государства, ее составные элементы и органы власти;

5) роль конкретных социальных и политических институтов в жизни современного общества и государства;

6) знание символики государства, атрибутов государственности в своей стране;

7) реформы современных правителей, деятельность известных политиков, ученых, деятелей культуры и искусства.

Разумеется, опрос выявил различный уровень знаний студентов и результаты в группах. Например, без затруднений называя имя и фамилию политического деятеля, не всегда студенты были способны вспомнить все занимаемые им посты в государстве. Не все опрошенные (с ответом затруднились от 27% до 43% в зависимости от группы) смогли

указать название российского парламента и двух его палат или перечислить ключевые функции органов власти. Бóльшая часть опрошенных (от 59% до 70% в зависимости от группы) ориентировалась в реформах великих политических деятелей прошлого подобных Ивану Грозному, Петру Великому или Иосифу Сталину, однако реформы и указы остальных правителей большинству были уже менее знакомы. В частности, дату принятия «Жалованной грамоты дворянству» в России большинство (63% участников) указать затруднилось.

Эти и другие любопытные факты, выявленные в ходе опросов, служат своеобразной основой для выстраивания преподавателями комплексной системы мотивации студентов. Однако, нащупав «слабые места» аудитории и приступая к решению проблемы, педагоги сталкиваются с иными проблемами уже психологического характера, а именно:

1) скованность студенческой аудитории во время обычных занятий и в «официальной» обстановке;

2) проблема заинтересованности людей в общении во внеклассное время;

3) проблема привлечения людей к обмену мнениями в неформальной обстановке;

4) проблема установления откровенных и доверительных отношений между участниками дискуссии, прежде всего – студентами и преподавателями.

Наиболее простым способом решения подобных проблем виделось проведение знакомых всем круглых столов с участием студентов из разных групп и одного или нескольких преподавателей. Однако данный способ – вероятно, в силу его привычности для аудитории – не дал тех преимуществ, какие выявила иная интересная инициатива студенчества и преподавателей НКМБ – Студенческий дискуссионный клуб. Он явился своеобразным ответом на потребности аудитории в обсуждении тех «слабых мест», которые периодически выявлялись в ходе проводимых в колледже социологических опросов. Именно он позволил плодотворно, в дискуссионной форме и в неформальной обстановке равного, полноценного общения между участниками ответить на те вопросы, которые не понятны или не совсем понятны молодежи, но вызывают желание что-то прояснить. Скованность, стеснение говорить при всех в стандартных учебных условиях, сопряженных с постоянной нехваткой времени на занятиях, в рамках дискуссионного клуба не получают распространения в связи с относительно небольшим количеством участников, лучше узнающих другу друга и более доверяющих друг другу. В свою очередь, развитие дискуссий позволяет расширить и круг обсуждаемых вопросов, включивших такие аспекты, как:

1) взаимодействие власти и общества;

2) политические отношения и проблемы участия молодежи в политическом процессе;

3) деятельность различных социальных и политических институтов;

4) основные тенденции развития общества и влияние на него политических процессов;

5) особенности регионального развития в истории и на современном этапе;

6) результативность великих реформ в России в различные эпохи и т.п.

Как видим, результат является и эффективным с точки зрения усилий, затраченных на его получение, и вполне достижимым практически в любом учебном заведении при условии наличия заинтересованных в полноценном общении с аудиторией педагогов, умеющих выявить «пробелы» в знаниях студентов и их предпочтения в плане тематики и форм обсуждения материала.

Библиографический список

1. Андреева, Г.М. Социальная психология. М.: ИНФРА-М, 2014. – 416 с.
2. Гуманитарные технологии преподавания в высшей школе: учеб.-метод. пособие / Под ред. Т.В. Черниковой. – М.: Планета, 2011. – 496 с.
3. Казакова, А.Г. Педагогика профессионального образования: Монография. – М.: Экон-Информ, 2007. – 551 с.
4. Сысоева, Е.Ю. Инновационные методы обучения в системе профессионального образования //Балтийский гуманитарный журнал. – 2018. – Т. 7. – № 1. – С 299 – 301.
5. Сысоева, Е.Ю. Интерактивные технологии обучения в системе повышения квалификации педагогов / Образование и наука: современные тренды: коллективная монография / Под ред. О.Н. Широкова. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2016. № 1. – С 113 – 133.

АУДИРОВАНИЕ. АНГЛОЯЗЫЧНЫЕ ПЕСНИ КАК СРЕДСТВО ПОПОЛНЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА

Аверьянова Мария Александровна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Сам процесс изучения иностранного языка довольно сложный. Где бы Вы его не изучали, в школе, колледже или же самостоятельно. Прослушивание и перевод английских песен поможет Вам сделать этот процесс не только полезным, но и увлекательным для ваших учеников и студентов.

Песни играют важную роль в изучении английского языка. В наше время песни на иностранном языке очень широко распространены и актуальны среди молодежи. Вы можете часто видеть молодёжь с наушниками в ушах. Прослушивание песен на английском языке – это не только развлечение. Музыка развивает все виды памяти: зрительную, слуховую, образную, моторную, ассоциативную, так как в процессе прослушивания мы представляем, что слышим, воспроизводим услышанное. Следовательно, этот процесс чрезвычайно полезен при изучении языка.

Общение людей при помощи языка осуществляется двумя путями: в устной и в письменной форме. Если общающиеся владеют одним языком, то общение происходит непосредственно, однако, когда люди владеют разными языками, непосредственное общение становится уже невозможным. В этом случае на помощь приходит перевод. Перевод является важным вспомогательным средством, обеспечивающим выполнение языком его коммуникативной функции в тех случаях, когда люди выражают свои мысли на разных языках. Перевод художественных текстов, стихотворений, а, особенно, песен оказывает неоценимую помощь в изучении иностранного языка. На сегодняшний день перевод песенных текстов является очень популярным направлением перевода. Один из самых лучших способов развить навыки аудирования, т.е. восприятия речи на слух, и улучшить свое произношение – слушать песни на английском языке. Не секрет, что песни гораздо лучше откладываются в нашей памяти, чем простая речь, а музыка является одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции человека. Доказано, что музыка оказывает воздействие на правое полушарие головного мозга, а речь (т.е. текст песен) на левое. Вот почему рифмы текста и приятная музыка надолго остаются в нашей памяти.

Почему изучать английский язык через песни – это один из наиболее простых, эффективных, а самое главное приятных способов овладения языком?

Тексты к песням, как правило, состоят из коротких предложений, которые легко запоминаются за счет многократного прослушивания и повторения. Кроме того, песни являются отличным источником пополнения словарного запаса через естественные фразы, часто изобилующие идиоматическими выражениями и сленгом. В песнях звучит «живой» английский язык. Я выделяю следующие преимущества песен при изучении английского языка:

- песни как один из видов речевого общения является средством более прочного усвоения расширения лексического запаса, т.к. включает новые слова и выражения;

- в песнях уже знакомая лексика встречается в новом контекстуальном окружении, что помогает её активизации;

- в песнях часто встречаются имена собственные, географические названия реалии страны изучаемого языка; в песнях лучше усваивается грамотность конструкции;

- песни способствуют совершенствованию навыков иноязычного произношения, развитию музыкального слуха;

- разучивание и исполнение коротких, несложных песен с частыми повторами помогают закрепить правильную артикуляцию и произнесение звуков, особенности ритма;

- песни содействуют эстетическому воспитанию учащихся, более полному раскрытию творческих способностей.

Установлено, что музыкальный слух, слуховое внимание и слуховой контроль находятся в тесной взаимосвязи с развитием артикуляционного аппарата. Разучивание и исполнение коротких, несложных по мелодическому рисунку песен с частыми повторами помогают закрепить правильную артикуляцию и произнесение звуков, правила фразового ударения, особенности ритма.

На уроках английского языка учитель использует песни:

1) для фонетической зарядки;

2) для закрепления лексического и грамматического материала;

3) как стимул для развития речевых навыков и умений;

4) как своего рода релаксация в середине или в конце урока, когда студенты устали и нужна разрядка, снимающая напряжение и восстанавливающая работоспособность.

Песни помогают лучше прочувствовать язык. Они задействуют наши эмоции и органы чувств, благодаря чему слова гораздо легче и быстрее запоминаются. Музыка сопровождает нас повсюду. Каждый из нас не раз пытался вслушаться в текст зарубежной песни, и, как правило, даже помимо своей воли мы запоминаем слова песен, вот только значение которых, к сожалению, нам не всегда известно. Представьте себе - если бы мы знали значение каждого слова…насколько увеличился бы наш словарный запас. Все слова песни надолго остались бы в нашей памяти, мы бы знали, как употреблять каждое слово и смело бы могли использовать их в своей речи.

В жизни любой семьи постоянно присутствует музыкальный фон, который создается передачами на телевидении и радио. Кроме того, благодаря широкому распространению аудио - и видеозаписи, а также авангардному положению англоязычной музыкальной массовой культуры песни на английском языке наиболее популярны среди учащихся и являются объектом их особого интереса.

Аутентичные песни – это один из элементов национально – культурного компонента содержания обучения иностранному языку. Развитие деловых и личных контактов, расширение и укрепление экономических и культурных связей между народами напрямую связано с воспитанием человека, главным достоянием которого являются общечеловеческая культура и общечеловеческие ценности. Эта задача непосредственно связана с проблемой взаимопонимания людей, их духовной связи и поиска общих путей осуществления прогресса. Особая роль в этом принадлежит иностранному языку, с помощью которого и осуществляется непосредственный и опосредованный диалог культур — иностранной и родной.

При изучении иностранного языка школьники приобретают не только знания, навыки и умения, но и усваивают сведения страноведческого, лингвострановедческого и культурно-эстетического характера, познают ценности другой для них национальной культуры. Таким образом, песня на английском языке может рассматриваться, с одной стороны, как образец звучащей иноязычной речи, адекватно отражающий особенности жизни, культуры и быта народа страны изучаемого языка, с другой стороны, будучи носителем культурологической информации, песня может формировать и духовную культуру учащегося, соединять в единое целое его разум и душу.

Нужно помнить, что от пассивного прослушивания, словарный запас никогда не увеличится. Делать это нужно правильно.

Как правильно слушать песни на английском? И как правильно выбрать песню? Соблюдайте эти критерии и вы сделаете правильный выбор:

1. Песня не должна быть слишком быстрой.
2. Слова песни должны быть разборчивы.
3. В песне должен быть связанный текст, а не просто одно повторяющееся слово.

Для прослушивания мною были выбраны песни: Josh Groban – Don’t give up, Josh Groban – What I did for love, Leona Lewis – Run, Alexina – Silent killer, IRO – Love is a tample, Queen – Friends will be friends.

Как правильно слушать песни на английском:

Шаг 1. Включаем выбранную вами песню и слушаем ее можно несколько раз. Ваша задача постараться разобрать слова, то есть услышать их. Вы сможете уловить несколько слов или фраз, понять общий смысл, но не целиком всю песню.

Шаг 2. Разбираем текст песни. На этом шаге перед нами стояла задача полностью разобрать все слова и понять смысл песни. Для этого я выделяла /по моему мнению/ самые часто-употребляемые слова. Don’t give up, Silent, Killer, Show, Dry, Look, A temple, Diamonds, Nature, Shine, Heart,I will lift you

Еще стоит обратить внимание на то, что в песнях часто встречаются идиомы и уделить им особое внимание при переводе, так как наша задача найти в родном языке эквивалент. Вообще сложность в переводе песен в том, что не все фразы мы можем перевести дословно, при этом сохранив идею песни. Поэтому тут важно понять именно смысл, а не перевести каждое слово и получить несвязанные фразы.

Шаг 3. Слушаем песню и одновременно читаем текст. После того как мы со студентами разобрались с переводом, включаем песню, слушаем и следим по тексту (на английском!).

Шаг 4. Затем откладываем текст и слушаем песню, стараясь понять ее на слух.

Шаг 5. (дополнительный) Улучшить произношение. Если вы хотите развить не только навык восприятия на слух английской речи, но и произношение, вы должны не просто слушать, но и петь вместе с исполнителем. Разбор песен занимает очень мало времени. Зато мы смогли лучше понять иностранные песни и улучшить аудирование.

Из всего сказанного следует, что, поддерживая интерес к языку как средству общения, необходимо развивать интерес к нему как к носителю своеобразной культуры. И немаловажную помощь в этом отношении может оказать использование культурного и духовного наследия страны изучаемого языка. Это могут быть и лучшие образцы музыкального, в частности песенного творчества на изучаемом языке как его содержательного компонента.

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАСШИРЕНИЯ СЛОВАРНОГО ЗАПАСА УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Бантурова Оксана Александровна,
учитель английского языка
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Мотовиловская средняя школа Арзамасского муниципального района

Роль лексики для овладения иностранным языком очень важна, ведь именно лексика передает непосредственный предмет мысли. Недостаточный словарный запас вызывает чувство неуверенности у учащихся и нежелание говорить на иностранном языке. Знать слово - значит знать его формы, значение и употребление. Говоря о формах слова, имеют в виду его звуковую форму, без которой невозможно правильно понять слово на слух и адекватно озвучить его самому, а также графическую форму, без которой слово не будет узнано при чтении и не сможет быть написано. Что касается значения, то в английском языке, как и в любом другом, слова могут иметь несколько значений. Успешное развитие коммуникативной компетенции невозможно без прочных знаний в области лексики, ибо с её помощью происходит приём и передача информации. В связи с этим на занятиях по английскому языку я уделяю серьёзное внимание работе над лексикой.

К основным этапам работы над лексикой относятся:

I) ознакомление с новым материалом (включая семантизацию),

II) первичное закрепление,

III) развитие коммуникативной компетенции на основе изученных лексических единиц (ЛЕ).

I) Ознакомление с новой лексикой и раскрытие значения слова (семантизация) может осуществляться различными способами, которые принято объединять в две группы:

а) беспереводные

б) переводные способы семантизации.

К беспереводным способам семантизации относятся:

1) демонстрация предметов, жестов, действий, картин, рисунков и др.;

В своей работе я широко использую слайды, фотографии, рисунки, таблицы и сами предметы. Этот способ применяется для раскрытия значения слов, обозначающих реальные предметы, например, еда или мебель, или названия профессий, описание людей, действия или занятия (виды спорта и глаголы движения). С помощью этого способа легко организовать взаимодействие учеников. Например, ряд картинок, изображающих различные виды спорта служит для объяснения таких терминов, как skiing, skating, climbing и т.д.

2) раскрытие значений слов на иностранном языке, для чего могут использоваться:

а) определение (дефиниция) — описание значения слова;

Например, задание из УМК «Enjoy English» (8 класс):

Упр. 35 Стр. 13 Match the words and descriptions:

1) a planet, 2) a galaxy, 3) the Solar System, 4) a spaceship, 5) space, 6) the universe.

a) is all space and everything that exist in it.

b) is a huge group of stars and planets.

c) is a place far above the Earth where there is no air.

d) is a rocket or other vehicle that can travel in space.

e) is a large, round object that goes round a star.

f) is the Sun together with the planets going round it.

б) перечисления, например: Dogs, cats, cows, horses, pigs are animals.

в) семантизация с помощью синонимов или антонимов;

Примером может служить задание из УМК «Rainbow English» (4 класс).

Упр. 7 Стр.117. Найди и соедини слова с противоположным значением.

1) morning	a) white
2) dirty	b) summer
3) black	c) clean
4) winter	d) evening

г) определение слова на основе контекстуальной догадки, знания фактов, например: Columbus discovered America in 1492.

д) определение значения слова на основе его внутренней формы. Например, известная основа и знакомые словообразовательные элементы: слова, сходные по написанию и звучанию в родном языке: patriot и др.

Также примером может служить задание из УМК «Rainbow English» (7 класс) Упр. 10 Стр. 52 Which of these words are international? Write them down.

1) comedy	4) sport	7) book
2) shop	5) thing	8) telephone
3) centre	6) comfort	9) house

II) Для первичного закрепления лексики может быть использован следующий прием работы -

а) использование лексических карточек (разработан Ткач Н.Л): в клеточки прямоугольника вписаны слова; как правило, рядом с ними помещены соответствующие картинки. В четвертой клеточке сделан кармашек, в который вложен лист бумаги, закрывающий написанное слово.

Вот пример такого прямоугольника:

Good	White
Bad	(Black)

Он используется для фронтальной работы. Данный прямоугольник помещается на доску и ребятам предлагается назвать слово, которое можно поместить в четвертую клетку. Еще один пример:

Fine	small
Nice	(little)

Я прошу учеников угадать слово в четвертой клетке и сравнить слова в первой и второй клетке. Затем спрашиваю, как такие слова называются в русском языке, дети отвечают - синонимы. Соответственно, я прошу подобрать слова-синонимы к данным английским словам.

б) шкалы

Например, рисуем график на доске и пишем три ориентировочных слова. Затем, я раздаю ученикам карточки со словами из списка:

Awful, dreadful, not particularly good, so-so, brilliant, mildly amusing, a bit boring, quite good, pretty good, superb, quite funny, fabulous, great.

Прошу каждого ученика найти данное слово в словаре, если возникают трудности, и определить его место на шкале. В ходе обсуждения в группах необходимо выработать единый вариант. Правильный вариант записывается в тетради и отражается на доске.

К переводным способам семантизации относятся:

1) замена слова (словосочетания или оборота) соответствующим эквивалентом родного языка;

2) перевод - толкование, при котором помимо эквивалента на родном языке учащимся сообщаются сведения о совпадении (или расхождении) в объеме значения.

Важно при этом не злоупотреблять использованием перевода при раскрытии значений новых слов. Это снижает интерес и мотивацию учеников. Теряется чувство радости от изучения иностранного языка. Однако не следует полностью забывать о применении перевода и использовать его в разумных пределах.

III) Для развития коммуникативной компетенции на основе уже изученных ЛЕ я применяю на своих уроках следующие упражнения:

а) Рифмовки, стихи, песни

Изучение лексических единиц происходит в игровой форме, что способствует комфортному состоянию учащихся на уроке. У детей обычно неустойчивое внимание. Поэтому в плане урока я стараюсь предусматривать виды работ, которые снимают напряжение, переключают внимание детей, вызывают положительное эмоциональное настроение. Разучивание рифмовок, стихов отвечает возрастным и психологическим особенностям детей. Они легко заучиваются, обладают такими признаками, как ритмичность, звуковая повторяемость. Разучивание стихов доставляет детям удовольствие. А то, что пережито эмоционально положительно, надолго остаётся в памяти, оставляя след в сознании ребёнка. Благодаря рифме легко активизируются в устной речи лексико-грамматические структуры. В подлинном песенном материале часто встречаются целые фразы и отдельные лексические единицы, характерные именно для разговорной речи.

На данном сайте http://www.agendaweb.org/songs-exercises огромный выбор песенного материала в формате видео как для маленьких, так и для школьников по-старше, nursery rhymes, поп-музыка, особый интерес представляет раздел Learn English songs-exercises, где во время прослушивания песни выполняется задание и сразу же выдается результат.

б) "Цепочка слов"

Эта игра также универсальна и интересна для учащихся. Например, я начинаю цепочку, произнеся такое словосочетание: 'an old house'. Затем предлагаю первому ученику заменить в нём прилагательное, например: 'a beautiful house'. Далее прошу второго ученика заменить в новом словосочетании существительное, например: 'a beautiful girl' и т.д. Учащийся, не нашедший подходящего слова, выбывает из игры, а цепочку продолжает следующий участник. Задание продолжается до тех пор, пока в нём не останется один победитель.

в) Текстовый диктант

Учитель диктует текст, который был отработан с учащимися на уроке, или незнакомый текст с проработанной лексикой. Учащиеся записывают текст по возможности точно. После текста можно предложить дополнительные лексические или грамматические задания

г) "Подарки"

Для подготовки к проведению данной игры, нужно разрезать лист формата А4 на количество частей, равных количеству учеников в конкретном классе.

На уроке я раздаю по одной карточке каждому игроку и прошу написать на ней дату своего рождения. Затем собираю карточки, хорошо перемешиваю их и снова раздаю чистой

стороной вверх. А участникам игры я предлагаю написать на них то, что каждый хотел бы получить в качестве подарка на свой день рождения. Когда все будут готовы, Игрок А переворачивает свою карточку и спрашивает, например: 'Whose birthday is on the twenty-fourth of September?'. Игрок, написавший эту дату, отвечает: 'This is mine!'. Тогда Игрок А передаёт ему карточку, например с такими словами: 'I'm giving you a bike!'. После этого, "счастливый хозяин велосипеда" переворачивает карточку, доставшуюся ему при второй раздаче и т.д. Желательно проводить эту игру в конце занятия, потому что у детей обычно вызывает бурное обсуждение, кто кому и что подарил!

д) Кроссворд и word search

Кроссворд на английском языке – это головоломка, представленная в виде сетки слов, пересекающих друг друга по горизонтали и вертикали. Отвечая на вопросы или описательные определения кроссворда, учащиеся получают слова, которые и вписывают в сетку. По правилам, ответами могут быть только существительные в именительном падеже и единственном числе. Но в настоящее время можно встретить любые новшества в этой игре со словами. На сайте http://a4esl.org/ имеются кроссворды любой сложности с подсказками.

На сайтах http://www.english-4kids.com/games.html огромнейший выбор онлайн-игр для тренировки и закрепления лексического материала.

Для запоминания лексики очень важно активное участие всех видов памяти: зрительной, которая тренируется путем чтения и написания слов; слуховой, которая развивается при восприятии иностранного языка на слух и в процессе устной речи; моторной, участие которой связано с работой органов речи и актом письменной фиксации слов, и, наконец, логической, при помощи которой происходит полное осмысление и всестороннее продумывание усвоенного материала.

При проектировании занятий по активизации лексики я придерживаюсь теории великого русского педагога К.Д.Ушинского, который писал, что для прочного запоминания чего-либо необходимо «чтобы как можно больше органов чувств – глаз, ухо, голос, чувство мускульных движений и даже, если возможно, обоняние и вкус приняли участие в акте запоминания. При таком дружеском содействии всех органов в акте усвоения - вы победите самую ленивую память».

Библиографический список

1. Введение в коммуникативную методику обучения английскому языку / Пособие для учителей России. - Oxford University Press, 2011.
2. Кривобокова, И.Я., Лотарева, Т.В. Некоторые приемы работы над лексикой / И.Я. Кривобокова, Т.В. Лотарева// ИЯШ. -2011. -№2. - с. 53-55.
3. Кувшинов, В.И. О работе с лексикой на уроках английского языка /В.И. Кувшинов //ИЯШ. - 2015. - №5. - с. 20-24.
4. Кузнецова, Т.М. Этапы работы над словом (Из опыта работы над лексикой) / Т.М. Кузнецова// ИЯШ. - 2011. - №5.- с.88-94.
5. Мачхелян, Г.Г. Современную лексику в учебный процесс /Г.Г. Мачхелян //ИЯШ. - 2009. - №6. - с. 54-59.
6. Настольная книга преподавателя иностранного языка: справочное пособие. /Е.А. Маслыко, П.К. Бабинская, А.Ф. Будько, С.И. Петрова. - Минск: Высшая школа, 2016. – 248 с.
7. Очерки методики обучения чтению на иностранном языке / Под ред. И.М. Бермана, В.А. Бухбиндера. - Киев, 2007. - с.130

8. Рогова, Г.В. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова. - М.: Просвещение, 2011. - 287 с.
9. Соловова, Е.Н. Методика обучения иностранным языкам. Базовый курс лекций /пособие для студ-в пед. вузов и учит-й. / Е.Н. Соловова. - М.: Просвещение, 2012. - 239 с.

ТЕХНОЛОГИИ КАК ОСНОВНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КОММУНИКАТИВНОЙ УСПЕШНОСТИ СТУДЕНТОВ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ ПРОФИЛЕЙ

Бойко Мария Валерьевна,
старший преподаватель, аспирант
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина»

Сегодня на педагогических вузах лежит большая ответственность – необходимо обеспечить студентов качественным современным образованием, отвечающим требованиям федеральных стандартов, потребностям общества и интересам обучаемых. Изучение студентами неязыковых специальностей иностранного языка в вузе приобретает сейчас особе значение. По мнению А.Н. Шамова «высшая школа нуждается в новых педагогических кадрах, которые успешно владеют иностранным языком. Новые кадры должны быть в состоянии вести учебные дисциплины не только на родном языке, но и на иностранном (английском)» [2].

Технологии обучения это «совокупность наиболее рациональных способов научной организации труда, обеспечивающих достижение поставленной цели обучения за минимальное время с наименьшей затратой сил и средств» [1].

Технологии обучения характеризуются:

1) результативностью (высоким уровнем достижения поставленной цели каждым учащимся), экономичностью (за единицу времени усваивается больший объем учебного материала нежели без использования таких средств при наименьшей затрате усилий учащихся на овладение материалом);

2) эргономичностью (обучение происходит в обстановке сотрудничества, положительного эмоционального микроклимата, при отсутствии перегрузки и утомления);

3) высокой мотивированностью в изучении предмета, что способствует повышению интереса к занятиям и позволяет раскрыть резервные возможности учащегося. Большинство исследователей рассматривает технологии обучения как один из способов реализации на занятиях личностно-деятельностного подхода к обучению, благодаря которому учащиеся выступают как активные творческие субъекты учебной деятельности [1].

На занятиях по иностранному языку в группах студентов, обучающихся поспециальности 080200 «Менеджмент» (квалификация «Бакалавр»), мы экспериментировали с использованием необычных технологий обучения. Начиная со школы студенты уже много лет изучают иностранный язык, процесс обучения достаточно стандартизирован, они привыкли к похожим заданиям, поэтому используя новые, необычные для уроков иностранного языка технологии, мы смогли привлечь внимание студентов и повысить уровень их мотивации к изучению языка.Обучаемым более всего пришлись по душе следующие технологии: дискуссия, парламентские дебаты, словесные импровизации.

Изложение основного материала статьи.

1. Дискуссия

Тема спора должна быть выбрана с учетом интересов обучаемых молодого возраста, быть интересной и достаточно противоречивой, вызывать стимул к речи. Необходимо, чтобы учащиеся были достаточно ознакомлены с данной темой, владели лексикой и грамматическими структурами, необходимыми для обсуждения. Необходимо четко сформулировать тему дискуссии: «Howcanyougetrich?», «Is our life dangerous?», «What really our university teaches us? », «Is understanding between fathers and sons important? » и т.д.

Этапы проведения дискуссии:

• Подготовительный. Учителем заранее озвучивается выбранная для дискуссии тема, а также детальные вопросы, ответы студентами на которые будут составлять суть мероприятия. Проблема должна быть предварительно изучена, проанализированы различные точки зрения, освещены возможные противоречия, ключевые слова и языковой материал для ответов должны быть подобраны учащимися.

• Собственно дискуссия. Дискуссия должна начинаться постановкой учителем вопроса по проблеме, и приглашением для учащихся высказаться по теме. Необходимо выслушать различные точки зрения, содействовать естественному развитию обсуждения. Обращается внимание на противоположные точки зрения, разногласия в мнениях поощряются фразами «Ilikethispointofview», «that'sagoodidea», «let'sconsiderit», «dwellonitmore, please».

• Заключительный. Необходимо попросить студентов обобщить результаты дискуссии, проговорить еще раз выявленные противоречия. Дается домашнее задание написать эссе по теме спора, где описываются основные идеи обсуждаемой проблемы. Оценивается как устная, так и письменная часть работы.

Оценки ставятся по следующим критериям:

1. Правильность лексико-грамматических конструкций;
2. Активность;
3. Глубина выскываний, качество выражения мыслей;
4. Умение отвечать на вопросы, спорить с другими участниками дискуссии.

Возможные темы для проведения дискуссии:

Society problems: *Free education – a myth or reality? Children upbringing – is it hard? How well-educated are scientists? Should children go in for sport? Should women work a lot? Kinder gardens – are they necessary? Why should we study Literature and Maths?*

Law issues: *Sly methods robbers; Reasons for getting into prison; Howcorruption is performed? How can detective movies affect children? The price for a crime; The danger of communicating to drug dealers; Why iskidnapping taking place? The crime and punishment situation in our city; The problems of local police stations.*

Business cooperation: *Adverts everywhere – the good or the evil? Is monopoly a good idea? How to launch a project? Which place is better to work at – a manufacturing or a trading company? Rates of Euro and USD and the domestic currency; Can we afford adverts and exhibitions? How fair should be the trading manager? Children labor; Poorly-assisted labor ofworkers.*

Art: *A movie and a TV-series that I really love; The best movie of the year; The outstanding actors and singers – are they so gifted? Why does pulp fiction exist? The books didn't leave up to my expectations; Are we waiting for a happy ending? Is watching TV useful nowadays;*

Government issues: *Is public opinion important for our top-managers; The necessary changes in the law; The attitude of our country to the foreigncountries; An outstanding political person.*

Scientific issues: *Healthy food – a whim or a necessity? Smoking-related illnesses; Carscan be dangerous; Can the Earth be overcrowded? Do we need glasses, lenses or a laser operation foe the eyesight? Do the hormones reign our life?; Are we having a bacteriological war with influenza; Inherited diseases; Neuroses are inevitable nowadays; Weather forecasting – can we believe it?*

Travelling issues: *The places we must visit in our country; Theplaces we must obligatory visit in the world; Hunting laws must be stricter; Is the Sun helpful or harmful; The influence of color on our mood; The life of a bird.*

2. Игра «Парламентские дебаты»

В рамках данной технологии формируется умение убедительно произносить публичную речь. Важно знать, что «парламентские дебаты» достаточно популярная игра, проводятся ежегодные турниры Европы, Азии, мира - только в России проводится около 20 соревнований в год. Нам кажется возможным внедрять задания такого типа на уроках иностранного языка в вузе [3].

Ход игры:

- Разделить учащихся на пары, в которой один выступает «за» данную идею, другой «против». Темы выдаются заранее, дается возможность подготовки.
- Сначала выступает студент «за», продолжительность его речидве минуты. Цель: ознакомить слушателей с темой, огласить свой тезис, привести пару аргументов в защиту своей точки зрения.
- Далее приглашается участник «против», он должен огласить свою точку зрения, привести несколько аргументов в защиту своей идеи. Речь продолжается две минуты.
- На следующем этапе снова выступает участник «за», его речь продолжается четыре минуты. Зрители задают несколько вопросов. Задачи выступающего: привести новые аргументы в поддержку своей позиции, разбить доводы противника, ответить на вопросы аудитории и в конце произнести яркий тезис.
- Затем эксперт «против» также приводит новые доводы в поддержку своей позиции, разбивает аргументы противника, отвечает на вопросы аудитории и заканчивает выступление ярким тезисом, выступление продолжается четыре минуты.
- Заключительный этап: оба спикера выходят перед аудиторией, звучат аплодисменты. Зрители голосует – побеждает тот участник, чье выступление было наиболее убедительным. Необходимо прокомментировать сильные и слабые стороны противников, даются советы по совершенствованию выступления.

Возможные темы для проведения парламентских дебатов:

- Light drugs are easy to get
- Timerestrictionsforteens–are they fair?
- Voting should be obligatory, the absent peopleshould be obliged to pay a high fee.
- Higher education should be for money.If you have no money, take a loan from the bank and return it after the graduation.
- The entrance to museums free
- Doping drugs are prohibited in sport
- Marriage is an old-fashioned thing

3. Словесные импровизации

Обучаемый получает навык легко и непринужденно поддержать разговор на любую тему без предварительной подготовки, переключаться с темы на тему. Умение словесно импровизировать не снимает с говорящего ответственность за подготовку к переговорам, аргументы, тезисы и план выступления должны быть проработаны, однако данный навык позволяет компенсировать недостаток речевых средств и подготовки [3].

Польза навыка словесных импровизаций: а) формирование светской беседы с собеседником, снятие пауз-хезитаций во время разговора при сохранении спокойствия и уверенности в себе; б) способность избежать дословного заучивания текста, храня в памяти «скелет» из 20-30 ключевых слов; в) возможность получения дополнительного времени, чтобы обдумать ответ на поставленный вопрос; г) снижение степени стресса говорящего.

Приемы словесной импровизации

– Ассоциации. В рамках данного приема обучающийся раскрывает не только заданную тему, но и распространяется на несколько вытекающих из нее тем, формируя «ромашку». Пример: *Food: It's hard to say what my favourite food is. There are so many delicious things in the world! I love salads and appetizers. You can enjoy them with a glass of champagne at a party. They are light and healthy. Main dishes are very important too. When you come from in the cold weather nothing can be better that a full plate of a hot yummy dish! Desserts are wonderful – with tea and coffee, liquors and lemonade, or simply when you are in a bad mood! But you can gain weight if you are too fond of sweets…*

– Вопросы к собеседнику или группе. Во время диалога или публичного выступления в случае возникновения затруднения при возникновении затруднения необходим адресовать собеседнику риторический вопрос. Это даст возможность передохнуть и активизировать активность и внимание слушателей. Пример: *Have you ever tasted pizza? I really love pizza with seafood, it's so nourishing and delicious. Are you fond of seafood? It could be absolutely awesome if it weren't so expensive, but in the market it's a bit cheaper. Do you sometimes go to the market? The products are fresher there, and the prices lower. Have you noticed the that the prices have increased considerably this season?...*

– Переход по последнему слову по типу «паравозика». Это один из ведущих приемов в речи политиков и телеведущих. Суть приема в том, что необходимо уловить последнее слово в речи и начать развивать его как отдельную тему. Пример: *Let me tell you about my favourite food. I really adore pasta. I can cook it with all the possible ingredients: different vegetables, souses, herbs and mushrooms. I really love mushrooms. They grow in the forest and it's one of the best place in the world for me. I personally love going to the forest with a view to relax, breathe fresh air and collect some mushrooms. But the weather can always be rainy in our region. Rainy weather is not so bad when you are sitting at home with a book. Ireadabookrecently…*

– Развитие темы по заданному слову. Студентам раздаются карточки со словом, на которое нужно развить в небольшую ситуацию, используя все возможные ассоциации с данным словом. Предполагается парная работа.

– Игра «теннис ассоциаций». Работая в паре, первый студент импровизирует на заданную тему 20-30 секунд, затем по хлопку от преподавателя ход переходит ко второму студенту, который должен уловить последнее произнесенное слово и развить его в отдельную ситуацию. *Let's speak about meals. People can take food in a number of places – at home, at a café or restaurant, at a students' canteen…*Хлопок, переходхода. *Students canteens are very cozy places, where you can chat with a friend, enjoy your meal, divert from the teachers and complicated sciences…*Хлопок, переход хода. *The subjects at the university appeared much more*

*difficult than I expected. The requirements in all the humanity sciences are really too high…*Данным приемом тренируется способность быстро реагировать на меняющуюся тему разговора.

– Импровизация-интервью. В данном приеме студент кратко, но распространенно в течение 20-30 секунд отвечает на поставленные учителем интересные вопросы: В этом упражнении говорящий кратко в течении 30-40 секунд отвечает на интересные вопросы, далее переход хода. Примеры вопросов: *What is happiness? Can the first love turn into a serious relationship? Are you proud of our country? Is education necessary to earn enough money?* [3]

Приемы технологии «словесные импровизации» пока не успели надоесть студентам, поэтому их использование на занятиях по языку в вузе способствует не только развитию речевых навыков, но и повышению мотивации к изучению иностранного языка.

Библиографический список

1. Азимов, Э.Г., Шукин, А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). – М.: издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Мицич, П. Как проводить деловые беседы. - М.: Экономика,1987. - 208 с.
3. Сахно, И.В. Межкультурная компетенция как условие успешных бизнес-переговоров / И. В. Сахно // Вестник Тамбовского университета. Сер. Гуманитарные науки. - 2014. - № 4(132). - с. 84-89.
4. Технология делового общения /Авт.-сост. И.Н. Кузнецов. - Минск: Экономпресс, 1999. – 120 с.
5. Шамов, А.Н., Ким О.М. Корпоративная программа обучения «Английский язык для профессиональной деятельности» в современном образовательном Professional education Vestnik of Minin University. 2018. Volume 6, no. 3 пространстве: цели, содержание и результаты // Вестник Мининского университета. 2018. Т. 6, №3. С.5. DOI: 10.26795/2307-1281-2018-6-3-5 С
6. Шипунов С. Харизматичный оратор: руководство к курсу «Словестная импровизация» /Сергей Шипунов. – М.: Локус Станди: Университет риторики и ораторского мастерства, 2007. – 228 с.
7. ON MOTIVATION OF LEARNING ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE: RESEARCH EXPERIENCE IN RUSSIAN UNIVERSITY CONTEXT Arkhipova M.V., Belova E.E., Shutova N.V. Advances in Intelligent Systems and Computing. 2018. T. 677. C. 113-121.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ДИКТОГЛОССА ПРИ ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Ваняева Елена Владимировна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Любой современный педагог находится в состоянии поиска, поиска новых идей, приемов обучения. Накопленный годами опыт приходится подстраивать под определенную целевую аудиторию обучающихся, каждый раз видоизменяя, подстраивая под данного студента, ученика, человека. Даже обладая глобальной теоретической базой знаний в методике преподавания иностранных языков, преподаватель не может выделить и постоянно применять конкретный прием, метод обучения, который можно было бы назвать идеальным. Таким образом, современный педагог постоянно находится в таком состоянии неопределенности. Во-первых, меняется целевая языковая аудитория, меняются потребности, интересы студентов. Во-вторых, меняется количество часов на изучение иностранного языка, и, конечно, меняется сам педагог. В ходе решения данной проблемы проводится мониторинг современных методик, приемов обучения. Данный процесс

затруднен тем, что в ходе обучения иностранным языкам в условиях профессионального образования становится понятным, что иностранный язык – это не приоритетная область изучения. Как следствие нередко происходит падение мотивации в изучении иностранного языка в пользу профилирующих дисциплин. Несмотря на это, многие студенты высказывают мнение о том, что на уроках иностранного языка они раскрываются по-новому. Причиной этому, служит практический характер изучения дисциплины, возможность высказать свою точку зрения, проявить себя ярче в том, что лучше всего получается. Поддержать баланс, некое равновесие между профессиональным становлением студента и необходимостью изучения иностранного языка помогает применение чего-то особенного, что привлечет, завлечет и поможет в становлении профессионала. Именно такой изюминкой может стать использование диктоглосс-технологии.

Как известно изучение иностранного языка отличается комплексностью формирования языковых и речевых умений в аудировании, говорении , письменной и устной речи. Дикоглосс затрагивает и помогает развитию всего комплекса, но основой становится аудирование (речь учителя или аудиозапись), навык формирования письменной речи и грамматический, лексический или фонетический навык. Кроме того обязательным условием его успешного применения становится реализация технологии личностно-ориентированного обучения, а именно: групповая работа.

Диктоглосс – инновационный подход в обучении письму, основанный на понимании диктуемого текста, который развивает навыки письма и аудирования . В ходе диктоглосса текст диктуется с нормальной скоростью, после прослушивания учащиеся должны понять содержание текста, чтобы выполнить предлагаемые задания. Процесс исправления позволяет осознать допущенные ими ошибки. Диктоглосс – вид грамматического диктанта, при котором обучающиеся работают вместе, чтобы восстановить версию текста, читаемого учителем. Эта версия должна передать смысл прослушанного текста, затем обучающиеся сравнивают свою версию с оригиналом.

На этапе подготовки учитель вводит тему занятия и необходимый вокабуляр либо организует повторение грамматических форм и конструкций. На этом этапе возможно использовать любую технику и их совокупность: открытая дискуссия, мозговой штурм в подгруппах, проблемный диалог, предсказания темы занятия по картинкам, словам, схемам и мн.др.

Собственно диктант: текст рекомендуется прослушивать дважды, но при введении данного типа деятельности возможно троекратное прослушивание. Оба раза текст читается с приближенной к реальной коммуникации скоростью с короткими паузами между предложениями. Во время первого прослушивания обучающиеся ничего не пишут, ухватывая суть текста. Во время второго прослушивания разрешено делать пометки в виде коротких фраз, слов, грамматических структур. На этой стадии учитель должен сфокусировать обучающихся на записи ключевых фраз, выдав опорные листы с пройденными конструкциями. Диктоглосс превращает диктант в активный, ориентированный на выполнение задания процесс. Это позволяет обучающимся взаимодействовать с языком в целом контексте, а не дословно записывать слова. Ударение на текст как на семантическую единицу языка делает процедуру значимой и полезной. Поэтому диктоглосс может помочь в развитии дискурсивной компетенции обучающегося. Это достигается посредством применения принципов, лежащих в основе совместного обучения, интерактивного обучения и самостоятельной работы обучающихся.

Реконструкция: после второго прослушивания обучающиеся восстанавливают текст, используя свои заметки. Класс делится либо сразу на группы, либо обучающиеся выполняют задание сначала самостоятельно, потом в парах, а потом объединяются в группы по три-четыре человека, один из которых назначается писарем, и заканчивают задание. Диктоглосс способствует общению, сотрудничеству, взаимодействию и автономности обучающихся, развивает способности выбирать необходимые когнитивные стратегии изучения языка, формирует ответственность и умение отслеживать собственную деятельность. В действительности, активное включение в процесс позволяет обучающимся сопоставить свои сильные и слабые стороны

Анализ и коррекция ошибок: в конце всей процедуры диктоглосса обучающиеся обсуждают, анализируют и корректируют свои тексты. Данный процесс можно организовать различными способами: группы могут представлять свои тексты, написав их на доске или сделав мини-презентацию на листах бумаги большого формата. Затем работы можно сравнить между собой и, в дальнейшем, с оригиналом предложение за предложением. Обязательно необходимо поощрять участников за самостоятельное нахождение и исправление ошибок в группах. Кроме того, осознанность языкового выбора у обучающихся возрастает и они становятся более уверенными в правильности выбора, сделанного во время воссоздания текста. Фидбэк такой природы будет более мотивирующим для обучающихся, так как обучающиеся начинают понимать эффективность использования того или иного языкового приема и осознают необходимость анализировать формы, выбранные ими, и решения, принимаемые во время процедуры диктоглосса.

Преимуществом диктоглосса является то, что он объединяет такие языковые навыки, как аудирование, чтение, говорение и письмо. Кроме того, диктоглосс – полезный способ представить новую фактическую информацию обучающимся, что поощряет их прислушиваться к ключевым структурам. Наконец, он оказывают поддержку менее уверенным обучающимся, поскольку они участвуют в группах как часть структуры деятельности.

Итак, сущность диктоглосса заключается в воспроизведении продиктованного или прослушанного учениками текста с максимально приближенной к оригиналу передачей информационно-содержательной стороны текста и, по возможности, с лингвистически точным использованием лексико-грамматических форм. Это, конечно, требует от учащихся активного использования целого комплекса умений и навыков, творческого подхода на базе имеющихся языковых ресурсов. Такая работа, как правило, проводится в группе. Конечный продукт – тексты, возникающие в результате личных и коллективных усилий.

Библиографический список

1. Jacobs, G. Combining Dictogloss and Cooperative learning to Promote language Learning // The Reading matrix. – 2003. – Retrieved http://www.readingmatrix.com/articles/jacobs_small/article.pdf – С. 7
2. Swain M., Lapkin S. Problems in output and the cognitive process they generate: a step towards second language learning // Applied Linguistics. – 1995. – № 16/3. – С. 371-391.
3. Thornbury S. Reformulation and reconstruction: tasks that promote noticing // ELT Journal. – 1997. – Vol. 51/14. – С. 326-335.
4. Thornbury S. How to teach grammar. – Pearson Longman. – 1999. – 182 с.
5. Underwood J.K. Choice in Education: The Wisconsin Experience // West's Education Law Reporter. – 1991. – № 68(2). – С. 229-247.
6. Ur P. A course in Language Teaching: practice and theory. – Cambridge University Press. – 1991. – 375 с.

WEB САЙТЫ КАК ИНТЕРАКТИВНАЯ ПЛАТФОРМА ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Гречина Вероника Николаевна,
преподаватель английского языка
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Перевозский строительный колледж"

Работа с новым поколением студентов, общающихся и обучающихся с помощью информационных технологий, требует максимального внедрения данных технологий в процесс образования, который должен быть качественным и эффективным.

Основные методические инновации связаны сегодня с применением интерактивных методов обучения. Слово «интерактив» пришло к нам из английского от слова «interact». «Inter» – «взаимный», «act» – действовать.

Интерактивный – означает способность взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с кем-либо (человеком) или чем-либо (например, компьютером).

В традиционной методике преподавания под интерактивным обучением понимают применение интерактивных форм и методов обучения на занятиях по иностранному языку, где интерактивная деятельность предполагает организацию и развитие диалогового общения, которое ведёт к взаимопониманию, взаимодействию, совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач.

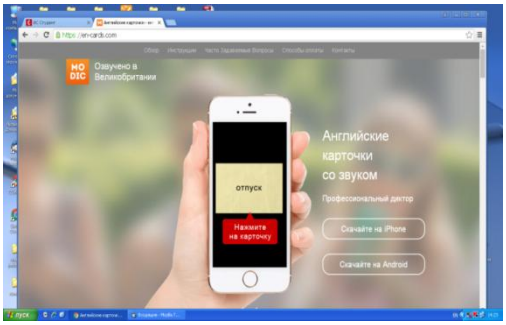
Мы же связываем интерактивное обучение с применением мультимедийных технологий, которые подразумевают использование интерактивных средств обучения.

Среди большого разнообразия мультимедийных образовательных сервисов, наиболее эффективным мы считаем web сервис для интерактивного обучения и самообучения английскому языку «En-cards.com». Данная онлайн-платформа для изучения и практики иностранного языка направлена на расширение и быстрое накопление активного словарного запаса.

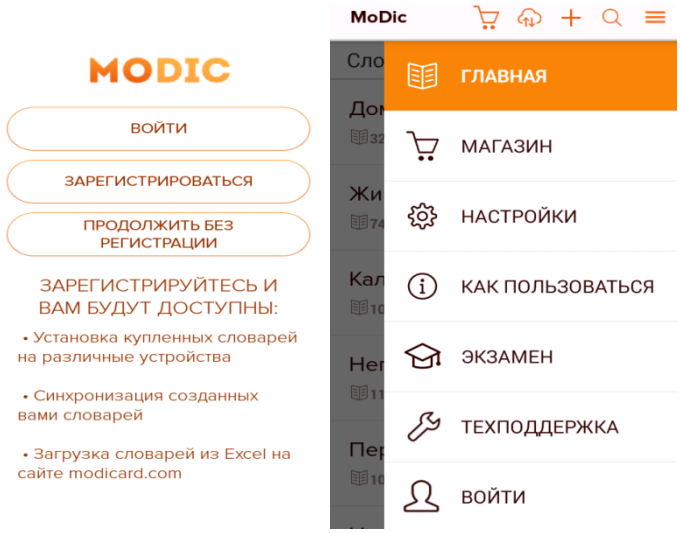
На сайте есть удобное мобильное приложение - MoDic, которое позволяет запомнить несколько сотен самых простых и часто встречающихся слов при помощи интерактивных карточек.

Для успешной и эффективной работы на занятиях нами был выработан следующий алгоритм:

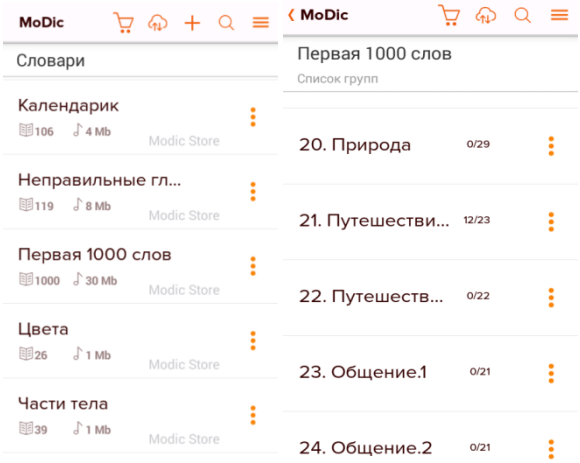
1. Вход на сайт «En-cards.com»



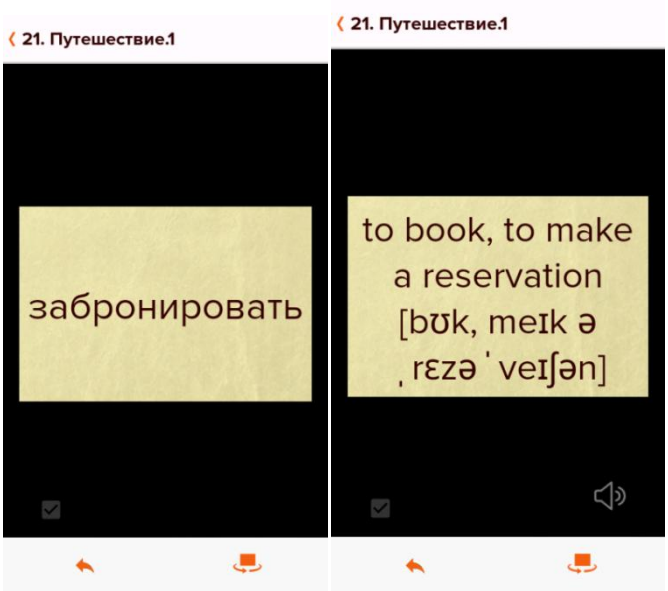
2. Скачивание приложения MoDic



3. Выбор тематического словаря



4. Работа с интерактивными картами (чтение, произношение, заучивание слов)



5. Работа на закрепление лексики (выполнение тренировочных заданий)

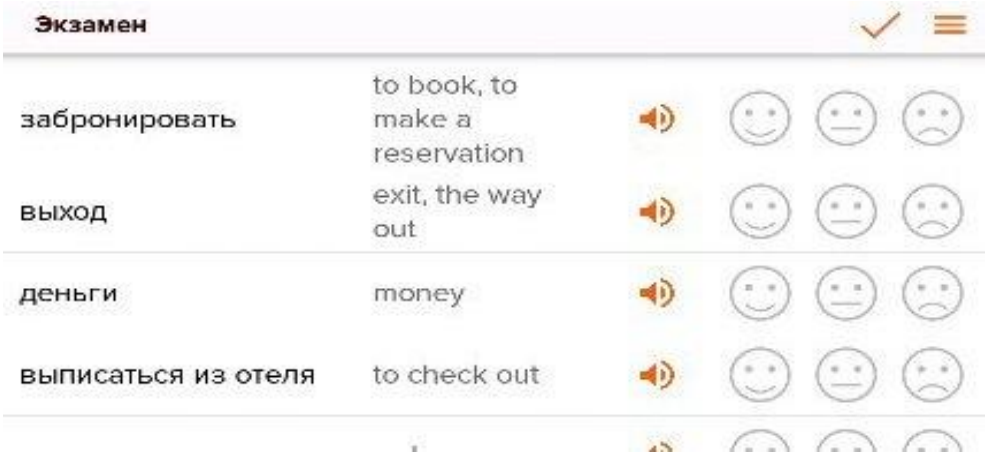
6. Проведение экзамена

В экзамене участвуют 2 человека – студент и экзаменатор. Экзаменатор выбирает несколько групп слов, знание которых нужно проверить, и нажимает кнопку «Начать экзамен». Экзаменатор называет русское слово, студент должен назвать его на иностранном

языке. Если иностранное слово дано с синонимами, то студент должен назвать и синонимы. Если студент назвал все синонимы и правильно произнес, то экзаменатор ставит галочку в левый веселый смайлик (начисляется 100%). Если студент не помнит один из синонимов или неправильно произносит или ставит ударение, то экзаменатор ставит галочку в средний смайлик (начисляется 50%). Ну а если студент не помнит слово, то нажимаем в грустный смайлик (0%). В результате очень легко подсчитывается процент выученных слов. Важно, что при каждом экзамене слова перемешиваются и студент не сможет вспоминать их легко из-за порядка следования. Он должен вспомнить слово независимо от других, что отражает качество заучивания.

По завершении экзамена (значок вверху экрана) будет показан средний балл в %.

Слова, отмеченные «грустным» смайликом, можно перенести в папку Трудные для последующего изучения.



Интерес и мотивация к изучаемому языку завит от технологий и методов, которые использует преподаватель на занятии. Эффективным средством является использование интерактивной платформы в изучении иностранного языка. Такой способ организации учебной деятельности позволяет в увлекательной форме продуктивно осуществлять обучающую, коммуникативную, познавательную деятельность и решать все задачи на занятии:

- Повышение мотивации обучения
- Интенсификация обучения
- Активизация обучаемых
- Результативность самостоятельной работы
- Повышение качества знаний

Библиографический список

1. Беляева. О. Н. Использование интерактивных технологий при коммуникативном обучении иностранному языку. Режим доступа: http://festival.1september.ru/articles/590708/.

2. Лебедева, О.В. Интерактивный метод обучения иностранному языку в учреждениях начального и профессионального образования. Режим доступа: http://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/library/2013/12/10/interaktivnyy-metod-obucheniya-inostrannomu-yazyku-v.

3. https://en-cards.com/

4. http://spymetrics.ru/ru/website/en-cards.com

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Грибанова Евгения Вадимовна,
учитель начальных классов
Муниципального общеобразовательного учреждения
«Лесогорская средняя школа» Шатковского муниципального района

Как сделать урок интересным, увлекательным и добиться того, чтобы он развивал познавательный интерес, мыслительную творческую активность учащихся? Сделать учение посильным и радостным- непростая задача каждого учителя. Как известно, школьный курс иностранного языка призван обеспечить практическое овладение предметом. Эта задача требует от учителя с первых шагов обучения учить умению общаться на изучаемом языке, пусть даже на самом элементарном уровне, заложить основу для дальнейшего развития коммуникативной компетенции.

Об обучающих возможностях игр известно давно. Они активизируют все познавательные процессы (развивают память, внимание, мышление и творческие способности обучающихся) и выполняют следующие методические задачи: создают психологическую готовность к речевому общению, обеспечивают естественную необходимость многократного повторения языкового материала, готовят к ситуативной спонтанной речи. В игре все равны. Она посильна даже слабым ученикам. Игра дает возможность ребятам преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка, и благотворно сказывается на результатах обучения. Незаметно усваивается языковой материал, а вместе с этим возникает чувство удовлетворения.

Игры можно использовать на разных этапах урока и при изучении разных видов речевой деятельности: грамматика, фонетика, лексика, письмо, аудирование. Например, при изучении модального глагола “Can” я использовала игру “MagicBox”. На основе знакомых лексических единиц учащиеся отрабатывают выражение: “ WhatcanIfindintheMagicBox” “ Icanfindapen”.Таким образом, идет повторение лексики и отработка модального глагола “Can”. А такие игры, как «Глухой телефон», «Снежный ком», «Детектив», «Комментатор», «Пантомимы», «Синонимы-антонимы», «Составь слово» , «Исправь ошибку» и другие помогают закрепить лексико-грамматический материал . Также интересна и игра «Sos», когда после аудирования и прочтения рассказа учащимся предлагается спасти рассказ, который рассыпался на кусочки. Каждому ученику достается одно предложение и нужно восстановить текст.

Особенно эффективными являются ролевые игры, в ходе которых учащиеся выступают в различных социальных ролях и учатся вести диалог в различных ситуациях, например, «Знакомство», «В магазине», «Разговор по телефону», «На улице» (прохожий-турист) и т. д.Помимо того, что такой вид заданий прекрасно практикует устную речь вообще и речевые клише социокультурной направленности в частности, он еще и позволяет детям проявить креативность мышления и способствует формированию компенсаторной компетенции - умение выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передачи информации.

Технология проектной деятельности развивает активное самостоятельное мышление ребенка, учит его применять свои знания на практике. Выполненный проект может быть представлен в самых разных формах: статья, альбом, коллаж, презентация и другие. Главный результат работы над проектом – актуализация имеющихся и приобретение новых знаний,

навыков и умений, их творческое применение. Основная идея проектов, заключается в том, чтобы перенести акцент с различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность обучающихся в ходе творческой работы. В конце каждого раздела учащимся предлагается выполнить проект на пройденную тему, например :MyFamilyTree, MyDay и др.

В век всемирной паутины нельзя преподавать английский язык, не используя ИКТ. Интернет даёт нам огромные возможности. Моя цель как учителя - научить обучающихся ориентироваться в этом безграничном информационном пространстве. Далее представлю вам направления использования ИКТ для формирования коммуникативной компетентности:

Уроки английского языка проводятся в лингафонном кабинете.

С 2011 года Лесогорская школа является опорной в районе по теме: «Применение интерактивной доскиSmart в образовательном процессе». Поэтому в своей работе активно использую интерактивную доску Smart, мультимедийные презентации, разработанные к УМК «RainbowEnglish» на сайте Lecta (электронная форма учебника), обучающие компьютерные программы, интернет-ресурсы, on-line тесты, видео уроки и т.д.

Информационно-коммуникационные технологии, используемые на уроках, делают процесс обучения более интересным, реализуют важнейший дидактический принцип – принцип наглядности, позволяют сделать обучение проблемным, творческим, ориентированным на исследовательскую активность, открывают большие возможности для расширения образовательных рамок. Коммуникативная компетентность учащихся целенаправленно формируется не только на уроках, но и во внеурочное время через разнообразные формы работы.

Подготовка и проведение недели английского языка ежегодно вызывает интерес и желание общаться на английском языке. Учащиеся поют песни, рассказывают стихи, разыгрывают сценки, участвуют в викторинах и играх.

В этом году в рамках предметной недели иностранного языка были проведены следующие мероприятия:

-тотальный диктант “SpellWell”

-конкурс кроссвордов

-конкурс чтецов

-фестиваль английского языка «IloveEnglish».

Неоднократно учащиеся Лесогорской школы становились участниками и победителями районных фестивалей и конкурсов литературного и музыкального творчества на иностранном языке: 2013-2014 учебный год 3 класс занял 2 место в номинации «Театрализованная постановка», а в 2014 г. Фомин Денис (4 класс) занял 1 место в районном конкурсе чтецов «Не соревнуюсь я с творцами од…», посвященный 450-летию со дня рождения Уильяма Шекспира, наязыке оригинала.

Оптимальность и эффективность указанных средств положительно сказывается и на результативность обучения.

Педагогический опыт показывает, что использование игровых технологий, ИКТ и проектной деятельности, создает оптимальные условия для развития коммуникативной компетенции обучающихся и для их становления как языковой личности, способной решать современные задачи в языковой области знаний.

ВЛИЯНИЕ БИНАРНЫХ УРОКОВ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ СПО

Кочеткова Светлана Николаевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Нижегородский колледж малого бизнеса"

Основная цель профессионального образования – подготовка квалифицированного работника, конкурентоспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, иностранным языком, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту и мобильности.

Анализ теории и практики преподавания иностранных языков в колледже показывает, что процесс обучения иностранному языку будет эффективен, если в системе будут применяться такие технологии, как коммуникативно-деятельностные, информационно-коммуникационные, проектные, блочно-модульные, здоровьесберегающие.

Обучение иностранному языку является одним из основных элементов системы профессиональной подготовки специалистов на всех уровнях в Российской Федерации, в том числе в учебных заведениях среднего профессионального образования. Это обуславливается расширением международных экономических связей, увеличением числа совместных предприятий, фирм, событий мирового уровня и масштаба. Все это приводит к повышенной потребности в специалистах, владеющих английским языком, способных осуществлять иноязычное языковое общение, эффективную профессиональную деятельность в разных областях. Владение английским языком необходимо также, чтобы быть конкурентоспособным на рынке труда, соответствовать растущим требованиям, предъявляемым обществом к качеству подготовки выпускников СПО.

Создавая программы по дисциплине «Иностранный язык» для специальностей среднего профессионального образования, мы ориентируемся на формирование общих и профессиональных компетенций, которые необходимы будущим профессионалам согласно федеральным государственным образовательным стандартам, профессиональным стандартам и требованиям WorldSkills.

Чтобы успешно решить поставленные задачи в области изучения иностранному языку необходимо разработать теорию и методологию повышения качества подготовки специалистов в учреждениях СПО через интеграцию современных педагогических технологий. В рамках интегрированной образовательной технологии наиболее интересны бинарные уроки, основанные на межпредметных связях, так как это предполагает использование соединения различных педагогических технологий.

В такой ситуации основным фактором успешного обучения является мотивация, т. е. положительное отношение студентов к иностранному языку как учебной дисциплине и осознанная потребность овладения знаниями в этой области. Необходимо не только заинтересовать студентов иностранным языком, но и преподнести его изучение как профессионально значимый предмет. При решении этой задачи важную роль играет интеграция со специальными дисциплинами.

Преподавание английского языка в нашем колледже имеет профессиональную направленность. Колледж готовит студентов по разным специальностям, поэтому предметное содержание по каждой специальности различное.

Одно из направлений моей работы – преподавание английского языка в учебных группах студентов специальностей43.02.10 Туризм и 43.02.11 Гостиничный сервис. Хорошее знание иностранного языка необходимо для специалистов в этой области.

Реальная профессиональная направленность содержания курса иностранного языка, сотрудничество преподавателей языка и преподавателей специальных дисциплин, подбор современных методик, использование технических средств обучения способствуют не только качественной подготовке специалиста, но и формированию его как активной личности, готовой к самообразованию, саморазвитию, самосовершенствованию.

Одним из направлений в достижении этой задачи может являться проведение бинарных уроков. Бинарный урок позволяет выявить связь различных предметов, делает обучение целостным и системным, оживляет образовательный процесс, даёт возможность повысить мотивацию обучения, так как создаёт условия для практического применения знаний; развивают у студентов навыки самообразования.

Проведение бинарных уроков требует от педагогов особенной тщательной подготовки. Прежде всего, это анализ фактического материала, который может служить темой бинарного урока. Затем необходимо рассмотреть, в какой степени этот материал поможет нам повысить мотивацию деятельности студентов. Следующий шаг - поиск наиболее рациональной формы, обеспечивающей создание и реализацию потребности в общении.

Важным этапом подготовки бинарного урока является совместное, тщательное планирование. Урок делится на дополняющие друг друга части, при этом необходимо избегать дублирования. Выдвигается проблема исследования, группа делится на творческие группы по интересам, которые занимаются поиском информации, фактов и аргументов, необходимых для проведения исследования и оформлением результатов.

Бинарные уроки требуют большой подготовки, как от педагога, так и от студентов, поэтому их невозможно проводить часто. Но такой урок, проведённый не ради внешнего эффекта, а для систематизации знаний, формирования убеждения в связности предметов и целостности мира, является важным этапом в повышении качества профессиональных знаний и формировании профессиональных умений, навыков, повышении познавательной и практической активности, формировании мировоззрения студентов.

Цель бинарного урока – создать условия мотивированного практического применения знаний, навыков и умений, развитие сотрудничества педагогов; формирование у студентов убеждения в связности предметов, в целостности процесса освоения профессии или специальности, дать студентам возможность увидеть результаты своего труда и получить от него радость и удовлетворение.

Бинарный урок по своей природе является одной из форм проекта. Обычно это межпредметный внутренний проект, служащий средством повышения мотивации изучения дисциплины, так как такие уроки создают условия для практического применения знаний; развивают аналитические способности и изобретательность; обладают огромным воспитательным потенциалом.

Большую возможность в применении таких уроков дают дисциплины профессиональной программы специальности «Туризм»: «Организация туроператорской деятельности», «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации», «Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности», по специальности «Гостиничный сервис»: «Деловой иностранный язык», «Психология

общения», «Организация работы служб бронирования», «Организация работы служб приема и размещения гостей».

В качестве примера рассмотрим бинарный урок по дисциплинам: «Деловой иностранный язык» и «Психология общения» по специальности «Гостиничное дело».

Тема урока: «Общение в профессиональной деятельности: заселение в отель».

Одним из основных условий построения успешной карьеры в современном мире является умение грамотно выстраивать процесс коммуникации с коллегами, с гостями. Если молодой специалист понимает специфику общения в деловой среде, он заметно выделяется на фоне своих конкурентов. Более того, современная деловая среда по большей степени международная, и навыки делового общения подчас должны сочетаться со знанием правил коммуникаций на иностранном языке.

При изучении темы программные требования таковы: студенты должны знать правила общения в деловой среде при приеме, регистрации и размещении гостей, при предоставлении гостю информации о гостиничных услугах, функции, задачи и виды деловых коммуникаций в профессиональной деятельности, основные правила опосредованного делового общения, как правильно выстроить процесс общения в своей будущей профессиональной деятельности, каким образом основные коммуникации в деловой среде звучат в английском языке, лексический материал по теме «Заселение в отель».

Задание студентам, предваряющее урок: познакомиться с определением, видами делового общения.

На занятии студенты были разделены на 4 группы (по 5 человек), в которые вошли обучающиеся с разным уровнем знаний и мотивации.

Структура занятия соответствовала его типу: организационный момент, этап постановки целей и задач, мотивационный этап, проверка усвоения домашнего задания, изучение нового материала, творческое применение знаний, информация о домашнем задании и этап рефлексии. В середине занятия - этап психологической и физической разгрузки (выполнение зарядки).

На занятии чередовались разные виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо.

Была учтена специфика специальности студентов: составлялись диалоги по теме, непосредственно связанной с их будущей профессиональной деятельностью («Заселение в отель»).

Формы проведения занятия: фронтальная (одновременное выполнение задания всеми студентами группы-синквейн), групповая (работа в группах по определению эмоций, работа с текстом), индивидуальная и работа в малых группах с последующей общегрупповой дискуссией.

Избежать перегрузки обучающихся удалось чередованием видов их деятельности.

Рассмотрим еще один пример бинарного урока по дисциплине «Деловой иностранный язык» и МДК 02.01 Организация деятельности служб приёма, размещения и выписки гостей по специальности43.02.11 Гостиничный сервис

Тема занятия**:** Информирование гостей об услугах гостиниц, вид занятия: практическое.

Работа производится в мини-группах, дается предварительное задание-презентация гостиницы.

Первый преподаватель проводит разминку, вместе со студентами определяем темуи ее актуальность (на английском языке), затем преподаватель спец.дисциплины знакомит студентов с нормативно-правовыми документами, регулирующими предоставление гостиничных услуг, разбираются ситуативные задачи в группах. На занятии чередовались разные виды речевой деятельности: аудирование, выполнение упражнений, говорение, представление проектов: услуг, предлагаемых гостиницей (каждая группа выбирала свою), чтение, письмо, и этап подведения итогов: оценка внешнего вида, эмблемы гостиницы, полнота информации, пакет услуг, креативность.

Преподаватели, используя данный проект, интегрируют теоретические и практические знания студентов. Таким образом, такой бинарный урок позволяют рационализовать образовательный процесс. Большинство студентов не до конца осознают значимость изучаемых дисциплин для будущей профессиональной деятельности.

Студенты, изучая ту или иную тему, не предполагают, что при качественной подготовке такого урока каждому удаётся достичь своих целей и за короткий срок выдать и усвоить большое количество информации. А главное, удаётся проверить уровень её усвоения студентами в разностороннем формате: не только на уровне «знает и умеет», но и в рамках приобретения практического опыта.

Опыт проведения бинарных уроков способствует совершенствованию профессиональных компетенций преподавателей и формированию общих и профессиональных компетенций студентов.

Планирую в дальнейшем проводить бинарные уроки, потому что они повышают мотивацию к изучению дисциплин, способствуют развитию интереса к будущей профессии.

Библиографический список

1. Волкова, А.И. Психология общения (учебное пособие для ссузов) – Ростов на Дону: Издательство «Феникс», 2006. – 448с.

2. Дороничева, Р. М., Иващенко, Г. А. Практико-ориентированный подход в подготовке конкурентоспособных специалистов в системе СПО // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2016 г.). — СПб.: Свое издательство, 2016. — С. 167-170. —

3. Инновационная Россия – 2020 (Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года) Минэкономразвития России, Москва, 2010, С.105.

4. Интегрированный подход при моделировании процесса личностно-ориентированного обучения в системе повышения квалификации / Г.М.Стрижкова, Н.Е. Астафьева, Л.В. Филатьева, Л.Л. Юрова //Кололожвари И. Сеченикова Л. Как организовать интегрированный урок (о методике интегрированием образования)? //Народное образование. -1996№1.

5. Канаева, Т.А., Профессиональное становление студентов СПО в контексте практико-ориентированных технологий. Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), №12(20), 2012

6. Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 N 1642 "Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования на 2018-2025 годы"

7. Скамницкий, А.А., Модульно-компетентностный подход и его реализация в среднем профессиональном образовании, М., 2006. – 247 с.

8 Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в Российской Федерации на период до 2020 года

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА (УЧИТЕЛЯ, ПРЕПОДАВАТЕЛЯ СПО)

Кутуева Екатерина Алексеевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Первомайский политехнический техникум"

С каждым годом в современном обществе возрастает уровень запроса на качество компетенций специалистов той или иной сферы труда. В соответствии с этим, совершенствуется подход к подготовке кадров в учебных заведениях. И за последние годы в сфере образования все чаще поднимается вопрос об использовании современных образовательных технологий. А это, как известно, не только использование новых технических средств, но и новые подходы, методы, формы, обучения. Для меня, как для преподавателя английского языка СПО, стало основной целью – применять компетентностно - ориентированные технологии на своих занятиях и, соответственно, получить желаемый результат, в виде сформированных знаний, умений и навыков у обучающихся, а так же их коммуникативной культуры. Так же моей задачей является создание условий для практического овладения языком каждым студентом, помочь проявить им свою активность и творческий потенциал.

Компетентностно - ориентированных технологий большое разнообразие. В различных источниках, вы сможете встретить те или иные классификации. В рамках своей статьи, я рассмотрю некоторые из применяемых мной технологий, опираясь на их актуальность при изучении иностранного языка.

Основным принципом использования компетентностно - ориентированных технологий является ориентация на значимые общие и профессиональные компетенции в пределах определенной дисциплины, которые обеспечивают качественный результат ее освоения. [2]

Не смотря постоянное повышение требований к качеству преподавания и высоким профессиональным компетенциям у студентов, я, как и многие преподаватели, столкнулась с проблемой неоднородности уже сформированных знаний в группе. Практически в каждой группе замечается тенденция разноуровневой подготовки обучающихся. Каждый показывает различные способности в том или ином виде речевой деятельности, у каждого студента выявляются свои слабые и сильные стороны. На данном этапе перед преподавателем стоит выбор гибких методических приемов и технологий. Осуществляя дифференцированный подход в подготовке, который заключается в условном разделении на языковые подгруппы, является эффективным применение интерактивной технологии или технологии игрового обучения. Данные технологии дают возможность в учебно-игровом формате примерить на себя разнообразные должностные и личностные роли, создавая будущую модель взаимодействия людей в производственной ситуации. С их помощью отлично отрабатываются навыки диалогической речи. Особенно результативной игровая технология является при изучении нового лексического материала, в частности профессиональной англоязычной лексики [5]. Игровые упражнения включают в себя решение кроссвордов, ребусов, головоломок, составление слов из набора букв и т.д. Так же эффективными при усвоении новой лексики являются словарные соревнования, пелманизм. По мнению Е. В. Александровой, для оптимизации обучения лексическому аспекту языка значительную роль

играет изобразительная наглядность, в том числе графическая [1]. Так же, для развития мотивации к обучению иностранной лексики и повышения эффективности работы с ней можно провести лексический квест с элементами ролевой игры.

Нельзя упускать из внимания информационные коммуникативные технологии в процессе обучения. Современных студентов, проводящих свое свободное время на просторах Интернета, можно заинтересовать индивидуальными занятиями с различных образовательных сайтов, где находится огромное количество видеоматериалов, с учетом разноуровневой степени владения языком [3].

Самой популярной в моей практике технологией является технология проектно-исследовательской деятельности. С ее помощью студенты привлекаются к самостоятельной поисковой работе, осуществляют аналитическую деятельность, применяют уже полученные навыки, демонстрируют свой творческий потенциал.

Прибегнуть к проектной технологии можно и для закрепления лексического материала по конкретной теме, где студенты активизируют полученный словарный запас актуальный для их будущей профессиональной деятельности. А можно выполнять работу в рамках долгосрочного проекта, где преподаватель является куратором на протяжении выполнения всей работы, а студент или группа систематизируют полученные знания и активизируют их по окончанию обговоренного срока. Например, в качестве такого задания, учащимся предлагается выполнить бизнес-план на изучаемом языке, в соответствии с их профессиональным обучением (бизнес-план магазина, кафе, развлекательного интернет-портала, фитнесс зала и т.д.)

Особое значение при формировании языковой компетенции имеет выполнение творческих проектов. В частности это театрализованные представления и поэтические вечера. Такая технология способствует формированию сразу нескольких речевых аспектов и помогает студентам преодолевать языковой барьер.

Что касается технологии исследовательской деятельности, она так же актуальна в рамках изучения иностранного языка. Студентам предлагаются различные темы для исследования и поиска информации, на выходе должна получиться теоретически и практически оформленная работа. В парадигме изучения английского языка, студентами выполнялись исследовательские работы на такие темы как «Англицизмы в профессиональной лексике», «Английский язык в сфере информационных технологий».

Хотелось бы, так же обратить внимание на технологию развития критического мышления, которая имеет место при изучении иностранного языка. Она применяема, по большей степени, при чтении или письме на изучаемом языке, и направлена на развитие интеллектуальных способностей обучающегося, которые позволяют учиться самостоятельно.

Библиографический список:

1. Александрова, Е.В. Возможности оптимизации преподавания на английском языке профессионально ориентированной лексики //Вестник Санкт-Петербургского университета. Сер. 9. 2008. Вып. 1. Ч. II.

2. Андрейченко, З.М. – заместитель директора по научно-методической работе Региональный многопрофильный колледж, г. Ставрополь, статья «Применение компетентностно - ориентированных технологий в процессе внедрения ФГОС нового поколения», 2013.

3. Григорьева, А.В., Москвина, Ю.А. Использование видеоматериалов на практических занятиях английского языка у студентов технических специальностей [Электронный ресурс] //Интерактивный научно-методический журнал «Сообщество учителей английского языка». – 2013.

4. Инновационные подходы к деятельности преподавателя в системе профессионального образования //общ.ред В.Н. Гурова. – Ставрополь, Литера, 2008.
5. Коваль, О.И. Лексический аспект обучения иностранному языку студентов неязыковых вузов //Вестник Волжской государственной академии водного транспорта. 2015. №42.
6. Чупрасова, В. И. Современные технологии в образовании [Электронный ресурс]. — режим доступа: http://referat.ru/referats/view/ 14359

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Логинова Ирина Геннадьевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Мир новейших информационных технологий занимает все большее место в нашей жизни. Использование их на уроках иностранного языка повышает мотивацию и познавательную активность учащихся всех возрастов, расширяет их кругозор. В соответствии с ФГОС на уроках необходимо использовать ИКТ и новые интерактивные технологии. На своих уроках я довольно часто использую компьютеры. С помощью компьютера мы просматриваем учебные фильмы и видеоролики на английском языке. Для организации текущего контроля я составляю тесты в программе MyTest. Обучающимся всех курсов интересно и увлекательно выполнять тесты на английском языке с использованием ИКТ. Обучающихся первого курса я знакомлю с компьютерными программами на английском языке в первом полугодии, а затем постепенно приучаю к работе с компьютерными программами для выполнения тестов, начиная со второго полугодия. Некоторые учителя могут спросить: а не превратится ли урок при этом из творческой работы в нечто развлекательное? С уверенностью могу сказать, что нет, так как, чтобы получить при работе с компьютером хорошую оценку, студенту приходится творчески работать. Он делает все с интересом и большим энтузиазмом. А вот учителю приходится приобретать знания в области овладения ИКТ, необходимые электронные учебники и делать подборку по ним нужных ситуаций, а также распечатку дополнительных вопросов и тестов и перенос их на все компьютеры, чтобы в определенный момент на уроке учащиеся могли сесть за отдельные компьютеры, найти и открыть нужную папку в «Моих документах», выполнить, например, тест по аудированию или чтению. Это большой труд, но он себя оправдывает.

Коммуникативные возможности изучения иностранного языка расширяются. Популярной технологией, реализуемой в рамках ФГОС. Примером такой технологии служит ресурс LearningApps.org, являющийся приложением сервиса Web 2.0.

Все упражнения сервиса LearningApps.org разделены на **6 категорий**:

1. Различные тесты и викторины.
2. Упражнения на установление соответствия.
3. «Шкала времени» и упражнение на восстановления порядка.
4. Упражнения на заполнение недостающих слов, фрагментов текста, кроссворды.
5. Онлайн-игры, в которых может участвовать одновременно несколько учеников вашего класса.
6. Ресурс предоставляет возможность для сотрудничества педагог-ученик, ученик-ученик.

Использование данного сервиса в сети Интернет на уроке позволяет сделать процесс обучения интерактивным, более мобильным, строго дифференцированным, индивидуальным. Рассказывая о собственном опыте использования интерактивного ресурса Learning Apps, хотелось бы подчеркнуть разнообразные достоинства, выбранной технологии. Ресурс LearningApps.org является конструктором интерактивных приложений. Использование сервиса бесплатно, требует простой регистрации. Доступ к готовым ресурсам открыт и для незарегистрированных пользователей. Вы можете использовать задания, составленные вашими коллегами, скопировав ссылку внизу задания («привязать» означает выводить задание в уменьшенной рамке поверх страницы вашего личного сайта). Можно также скачать любое задание в виде архива файлов и загрузить их на личный сайт. Зарегистрировавшись вы получаете возможность:

-создавать и публиковать свои приложения на Learning Apps;

-формировать классы, прикреплять учеников для групповой работы, формировании статистики;

Созданные на данной платформе упражнения можно опубликовать на своих сайтах (блогах), делиться ссылками с коллегами и обучающимися.

Разработанные вами приложения сохраняются в общей базе, позволяя другим ими пользоваться, соответственно и вы можете использовать готовые упражнения. Платформа располагает более 30 различными интерактивными видами упражнений, 5 из них в форме игры для 2 – 4 участников.

Основная идея интерактивных заданий заключается в том, что студенты могут проверить и закрепить свои знания в игровой форме, что способствует формированию познавательного интереса учащихся. Имея в кармане мобильный телефон с выходом в интернет, можно обучаться на сайте повсеместно. Мы попробовали выполнять упражнения различной направленности: аудитивные, подстановочные и речевые на мобильных устройствах, используя парную работу на уроке английского языка. Эта работа заинтересовала студентов и повысила интерес к обучению ИЯ. Зарегистрировавшись на сервере мною были созданы папки для каждой подгруппы под соответствующим номером и названием темы. Папки вы можете по цвету и размеру, чтобы студентам можно было без труда найти определенную папку.

В соответствии с пройденной нами темой (у нас тема Праздники). Я выполнила подборку упражнений обучающего и развлекательного характера в соответствии с заявленной темой.

Алгоритм работы, следующий. Сперва мною были зарегистрировано несколько подгрупп студентов. Количество человек от 10-до 13. У каждого обучающегося на сервере создается собственный логин и пароль, с помощью которого он свободно заходит на сайт и попадает прямиком в свою классную комнату.

Learning Apps позволяет учитывать уровни языковой подготовки учащихся, что является основой для реализации принципов индивидуализации и дифференцированного подхода в обучении. При этом соблюдается принцип доступности и учитывается индивидуальный темп работы каждого ученика. Самоконтроль и контроль виден на экране моего устройства, непосредственно в моем кабинете. Выполнив задания обучающиеся могут проверить свое решение. А контроль со стороны учителя выглядит так: на его странице есть папка: «Статистика», в которой он видит, результат каждого студента. К какому упражнению преступил ученик, выполнил ли он все упражнения, какое количество выполнить ему

осталось. При выполнении заданий в статистике группы у меня как у учителя отображается правильность выполнения упражнения и количество решенных заданий. Сервис предоставляет мне возможность собрать необходимые упражнения, объединенные темой в один блок, что очень удобно. Мною широко используются приложения для закрепления материала, домашней работы, дополнительных занятий, контроля. Выполняя упражнение он-лайн, учащийся сразу получает оценку своих знаний.

Кроме этого, студенты самостоятельно создают интерактивные упражнения, что также отображается у учителя. Применение ресурса Learning Apps в процессе обучения английскому языку способствует:

1. Повышению учебной мотивации.
2. Улучшению процесса запоминания новых слов
4. Отрабатывается навык беглого перевода.
5. Созданию ситуации успеха.
6. Повышению качества знаний.
7. Интеллектуальному творческому развитию студентов.
8. Восполнению дефицита источников учебного материала.
9. Развитию навыков и умения информационно-поисковой деятельности.
10. Объективной оценки знания и умения в более короткие сроки.

Методическое назначение создания упражнений – информационно-поисковое. Так, при составлении кроссворда студентам необходимо найти самостоятельно информацию, например об овоще, проанализировать ее и составить вопрос.

Методическое назначение упражнений различно:

• обучающие;
• информационно-поисковые;
• демонстрационные;
• контролирующие;
• учебно-игровые и т. п. Рассмотренные положительные стороны мотивируют к работе с данным сервисом, но нам необходимо учесть, что полноценная работа с Learning Apps возможна при наличии хорошего интернета и достаточного количества оборудования. При подготовке к уроку нужно учесть возможные проблемы с соединением через интернет и предусмотреть запасные варианты работы.

Необходимо тщательно планировать время работы с компьютером и использовать его именно тогда, когда он действительно необходим.

Отмечая все положительные стороны использования данного сервиса, я бы хотела все - таки подчеркнуть, что даже самые новейшие электронные технологии не заменят преподавателей и учителей. Однако необходимо помнить, что компьютер не может заменить учителя на уроке. Необходимо тщательно планировать время работы с компьютером и использовать его именно тогда, когда он действительно необходим.

Библиографический список:

1. Журнал ИЯШ «Использование компьютеров на уроке английского языка как потребность времени» Петрова Л.П. учитель английского языка средней школы № 2 пос. Урмара Чувашская республика.
2. Режим доступа:
https://nsportal.ru/shkola/inostrannye-yazyki/angliiskiy-yazyk/library/2016/04/25/ispolzovanie-

elektronnogo
3. Режим доступа:
http://doroninaek.ucoz.ru/metod/konstruktor_interaktivnykh_zadanij_learningapps.

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ОЛИМПИАДАМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Мялкина Кристина Алексеевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Сосновский агропромышленный техникум"

Для повышения эффективности и качества образовательного процесса требуются внедрения и реализации инновационных педагогических технологий основанных на изучении и развитии творческих способностей обучающихся. Учебным заведениям среднего профессионального образования необходимо определить главную цель, как в области обучения, так и в области воспитания, учитывая специфику, направление и профиль подготовки специалистов, а также требования работодателей.

В связи с повышенной конкуренцией среди специалистов, в процессе обучения студентам необходимо освоить следующие компетенции:

- способность креативно мыслить;
- способность применять полученные знания на практике;
- способность к организации и планированию;
- способность грамотно реагировать на возникающие новые ситуации, быстро находить правильные решения;
- умение работать в команде;
- развитие лидерства личности.

Задачей учебного заведения является активное внедрение инновационного подхода в воспитании, обучении и развития обучающихся, способных соответствовать требованиям современных тенденций развития страны. В связи с этим возникает актуальность внедрения в учебный, воспитательный процесс образовательных учреждений олимпиад профессионального мастерства.

Невозможно не оценить важность английского языка в современном мире. Политическая, экономическая, научная, спортивная жизнь всего мира «протекает» на английском языке, поскольку этот язык обладает статусом международного общения. Сегодня на рынке труда владение иностранными языками становится одним из самых главных конкурентных преимуществ.

Возрастание роли английского языка в формировании ключевых компетенций студентов средних специальных учебных заведений обуславливается расширением международных экономических связей, увеличением числа совместных предприятий, фирм, развитием глобальных компьютерных сетей, все большим использованием в практике предприятий импортного оборудования и зарубежных технологий. Все это приводит к повышенной потребности в специалистах, владеющих английским языком способных осуществлять иноязычное языковое общение, способных осуществлять эффективную профессиональную деятельность в области международного сотрудничества. Владение английским языком необходимо так же, чтобы быть конкурентоспособным на рынке труда.

В связи с этим возникает необходимость в формировании профессионально — коммуникативной компетенции в сфере среднего профессионального образования.

Именно поэтому одним из этапов олимпиад профессионального мастерства является работа с текстом на иностранном языке.

Профессиональный текст должен соответствовать специальностям, участвующим на олимпиаде, и направлен на формирование не только профессиональных, но и общих компетенций, таких как:

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Владеть информационной культурой, анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий.

Результаты олимпиады показывают уровень профессионально-коммуникативной компетенции, умение излагать свои мысли, владение грамматикой и т.д. Анализ по выполнению заданий показал, что ответ на вопросы дается легче, чем перевод профессионального текста. Трудности при переводе с английского языка вызывает многозначность слов, когда бывает сложно подобрать подходящее значение слова. Неправильный перевод текста происходит чаще всего из-за неумения ориентироваться в структуре английского слова, неумения отнести слово к той или иной части речи, непонимание связи данного слова с другими.

Небольшой объём учебных часов, отводимых на дисциплину иностранный язык, является серьёзной проблемой, препятствующей формированию профессионально-коммуникативной компетенции студентов на достаточно высоком уровне. Способом решения этой проблемы может быть использование на занятиях современных методических приёмов, а также хорошо продуманная и организованная внеаудиторная самостоятельная работа студентов.

В связи с этим, по моему мнению, ведущая роль в процессе подготовки к олимпиадам профессионального мастерства отводится самостоятельной работе. Данный вид деятельности является оптимальным средством для саморазвития, индивидуального образования и самообразования. Как известно, что обучающиеся тщательно усваивают только те знания, что прошли через их индивидуальные усилия, что были выработаны самостоятельно.

Так что же такое самостоятельная работа?

Самостоятельная работа – важнейшее условие саморегуляции личности, её творческих возможностей. Это главный путь воспитания самостоятельности. Это метод, который помогает преподавателю выявить способности обучающихся. Это такой вид деятельности, который выполняется без активной помощи “извне”, когда выполняющий работу для достижения поставленной цели сам определяет последовательность своих действий, причины возникающих при этом затруднений и способы их устранения.

Существуют различные виды самостоятельной работы, которые характеризуются на основании определенных признаков:

1. по месту выполнения выделяют аудиторную и внеаудиторную самостоятельную работу;
2. по форме выполнения – устную, письменную, тесты;

3. по степени индивидуальности – фронтальную, групповую, индивидуальную, парную;

4. по уровню самостоятельности – репродуктивную, эвристическую, исследовательскую, реконструктивно-вариативную;

5. по дидактическим целям – обучающую, тренировочную, закрепляющую, развивающую, творческую, контролирующую;

6. по источнику и методу приобретения знаний – работа с текстом, подготовка докладов, рефератов, презентаций, проектов, написание эссе.

Все представленные виды самостоятельной работы реализуются посредствам различных методов, которые могут применяться на всех этапах урока, такие как: ролевая игра, «fishbone», синквейн, кластер, мозговой штурм, технология критическое мышление, метод проектов, «инсерт» и др.

Основным видом самостоятельной работы при подготовке к олимпиадам профессионального мастерства является работа с текстами профессиональной направленности.

Для того чтобы грамотно подготовиться к олимпиаде, мною были разработаны несколько сборников текстов для чтения с заданиями по специальностям:

23.02.03 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта;

38.02.04 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Каждый сборник имеет следующую структуру: первый текст содержит в основном общеизвестную бытовую лексику, с минимальным количеством профессиональных слов (8-10). Следующий текст подобран так, что студент снова встречается с лексикой первого текста, но при этом также вводятся новые 8-10 слов профессиональной направленности, в третьем тексте снова встречается лексика из первых двух текстов и также вводятся новые лексические единицы. В результате каждый текст направлен на закрепление изученного материала и получение новых знаний. В сборнике всего 10 текстов, после каждого даны следующие задания:

- прочтите текст;
- не переводя текст, сказать, о чем может идти в нем речь;
- дать перевод новым словам или словосочетаниям (они подчеркнуты в тексте);
- запишите и выучить новые слова и словосочетания;
- отметьте слово (словосочетание), которое лучше всего передает содержание текста
- выпишите предложения, которые поясняют название текста;
- ответьте на вопросы;
- переведите текст.

Разные виды аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы, при её активном использовании, повышают уровень владения иностранным языком, направлены на формирование общих и профессиональных компетенций, развивают коммуникативные навыки и умения межличностного и профессионального общения, способствуют жизненному и профессиональному самоопределению студентов, развивают их индивидуальные особенности.

Использование самостоятельной работы на уроках английского языка позволило мне:

- повысить успеваемость и улучшить качество знаний;
- научить осуществлять поиск информации, необходимой для выполнения поставленных задач;

- научить владеть английским языком на уровне, обеспечивающем хорошие результаты при выполнении олимпиад профессионального мастерства и успешную будущую профессиональную деятельность.

Библиографический список

1. Анисимов, П.Ф. Развитие среднего профессионального образования в контексте модернизации российского образования//Среднее профессиональное образование – 2004. - №2.
2. Молчанова, И. Г., Фалькова, М. Н. Формирование профессионально-коммуникативной компетенции в процессе обучения английскому языку в рамках среднего профессионального образования //Актуальные задачи педагогики: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2015. — С. 148-150.
3. Пан, Н.В. Организация самостоятельной работы студентов. - Среднее профессиональное образование.- № 3, 2005, стр.19.
4. Пидкасистый, П.И. Самостоятельная деятельность учащихся. – М., 1972. – 42 с.
5. Рогова, Г.В. и др. Самостоятельная работа учащихся по иностранному языку.- Методика обучения иностранному языку в средней школе.- М.: Просвещение, 1991г.,.224 с.
6. Тамбовкина, Т.Ю. Самообучение иностранным языкам в языковом вузе: концепция учебного курса.- Иностранные языки в школе.- № 4, 2007г., стр.77-85.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Семенова Наталья Александровна,
учитель английского языка
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Разинская средняя школа Лукояновского муниципального района

Преподавание иностранных языков рассматривается как один из приоритетов модернизации школьного образования, который ориентирован не только на усвоение учащимися определенного объема знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и творческих способностей. Иностранный язык выступает как инструмент общекультурного развития человека.

Образовательный процесс ставит перед собой цель сформировать компетентную и конкурентно-способную личность, приспособленную жить в поликультурном мире; личность, которая владеет коммуникативной культурой. Вся урочная и внеурочная деятельность должна быть направлена на формирование компетенций обучающихся. Решить эту проблему поможет использование современных образовательных технологий в образовательном процессе.

Цель: обеспечить формирования ключевых компетенций обучающихся на уроках английского языка с использованием современных образовательных технологий. Для достижения цели, необходимо реализация следующих задач:

- мотивировать обучающихся, проявлять инициативу и самостоятельность в процессе изучения английского языка для развития способностей и реализации своих интересов в обучении;
- знакомить учеников с человеческими ценностями;
- развитие навыков самоорганизации в процессе изучения иностранного языка;
- воспитание толерантности к культуре иностранного языка.

Значительной задачей учителя является создание развивающей среды, в которой имеется возможность каждому учащемуся выработать интеллектуальные и прочие способности определенных компетенций. Также учитель обязан мотивировать учащихся к самостоятельной работе. Основным средством, которым владеет учитель это учебная ситуация и учебные задания, которые реализуют компетентностный подход. Компетентностно-ориентированные задания направлены на умение учениками применять практические знания в жизненной ситуации. Задания строятся на актуальном материале, а структура задается особыми элементами: элемент, который мотивирует учащегося на выполнения этого задания; источник необходимой информации для успешности выполнения задания; инструмент проверки включает способы и критерии оценивания результата. [3]

Основы идей компетентностного подхода представлены в работах Селевко Г. К., Чередова И. М., Якиманской И. С., Хуторского А. В.и других ученых. Все они согласны с тем, что компетентностный подход предполагает не приобретение индивидуальных знаний и навыков друг у друга, а их сочетание. Прежде всего базовые технологии поддерживают компетентностно - ориентированное обучение: технология проблемного обучения, проектного обучения, технология развития критического мышления, технология личностно-ориентированного обучения. [4]

Компетентность – включает в себя совокупность взаимосвязанных человеческих качеств (знаний, умений, методов деятельности), совокупность по отношению к определенному кругу предметов и процессов, необходимых для качественной производственной деятельности по отношению к ним.

Наиболее полный компетентностный подход на сегодняшний день разработан доктором педагогических наук А. В. Хуторским, который предложил следующую классификацию компетенций: ключевые компетенции, относятся к общему содержанию (междисциплинарной, общей для всех предметов); общая предметная компетенция – относится к определенному кругу предметов и образовательных областей; предметные компетенции.

С этих позиций А. В. Хуторской выделяет 7 ключевых образовательных компетенций.[5]

Рассмотрим, как формируются ключевые компетенции на уроках английского языка, и, какие технологии дают больше возможностей для формирования той или иной компетенции учащихся:

1. Ценностно-смысловая компетентность.

Это компетенции, связанные с ценностными ориентациями учащегося, его способностью видеть и понимать окружающий его мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать цель и смысл своих действий и поступков, принимать решения. Эти компетенции обеспечивают механизм самоопределения школьников в ситуациях обучения и других видов деятельности.

Выделяют несколько приемов, мотивирующие ценностный выбор:

1. Приемы на уровне «Я знаю» (выделите главные и второстепенные факты; передайте своими словами …; какие предложения подтверждают ...).

2. Приемы на уровне «Я применяю» (какие факты учащиеся бы отобрали, чтобы показать…; что бы учащиеся сделали по-другому, чтобы …; какие взаимоотношения между …)

3. Приемы на уровне «Я интегрирую» (каково ваше мнение о …; что бы вы порекомендовали …; предскажите последствия, если …). [2]

2. Общекультурная компетентность.

Круг вопросов, по отношению к которым ученик должен быть хорошо осведомлен, обладать знаниями и опытом деятельности - это особенности национальной и общечеловеческой культуры, духовно-нравственные основы жизни человека и отдельных народов, культурологические основы семейных, социальных, общественных явлений и традиций, роль науки и религии в жизни человека, их влияние на мир, компетенции в бытовой и культурно-досуговой сфере. Она также включает в себя опыт учеников по овладению научной картиной мира, расширяющийся до культурного и человеческого понимания мира. Духовную ценность несут пословицы, поговорки, идиомы, которые можно узнать на уроках английского языка.

Учащимся может быть предложено несколько вариантов: пословиц или идиом, например о погоде, одна из популярных тем у англичан. Обсудить пословицы о погоде на русском языке и предоставить возможность перевести английские пословицы и идиомы, подобрать к ним русский аналог. Расспросить, как они понимают английские идиомы /фразеологизмы о погоде. Позволить сделать иллюстрацию к фразеологизму.

Например:

Break the ice – начать общаться, нарушить молчание, сделать первый шаг.

Calm before the storm — затишье перед бурей.

Under the weather – плохо чувствовать.

To be snowed under- завален работой.

See which way the wind blows – знать откуда ветер дует.

Although it rain, throw not away your watering-pot. (Хотя и идет дождь, не спеши выбрасывать лейку.) – Береженого Бог бережет.

When it rains, it pours. (Начинается дождь, который превращается в ливень) –Час от часу не легче.

There is no bad weather, there are bad clothes. – Нет плохой погоды, есть плохая одежда.

After rain comes fair weather. – После дождя будет хорошая погода.

3. Учебно-познавательная компетентность

Это совокупность компетенций в области самостоятельной познавательной деятельности, включающая элементы логической, методической, учебной деятельности, соотнесенные с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят знания и умения организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности. По отношению к изучаемым объектам ученик развивает творческие навыки продуктивной деятельности: получение знаний непосредственно из реальности, нестандартных ситуациях, эвристические методы решения задач.

Данная компетентность может формироваться на любом этапе урока. На этапе – целеполагание, может использоваться метод «Инфо-угадайка». Учащиеся делятся на группы, читают названия секций, обдумывают, о каких аспектах темы возможно пойдет речь, предполагают (возможно на основе выполнения ознакомительного задания или опорной наглядности), и вместе с учителем приходят к заключению.

Актуальным аспектом в системе профессионального образования является организация учебного процесса на основе метода анализа конкретной ситуации (case-study), в рамках кейса предшествует работа с лексикой и грамматикой. Например, учащиеся с

большим интересом работают по теме «Моя будущая профессия», ученики приходят к выводу, что при выборе профессии необходимо учитывать качества, черты характера человека. [1]

На этапе «речевая зарядка» мы очень часто используем метод «Мозговой штурм». Мы используем «мозговой штурм» для описания настроения учащихся. С помощью раздаточного материала, где изображены рожицы в самых разных настроениях, ребята подбирают лексику, которая описывает их сегодняшнее состояние. Или можно предложить нарисовать и подписать своё настроение: If you feel well, draw a happy face. If not, draw a sad one.), темы мозгового штурма зависят от темы урока. Использование данного метода уместно так же и при написании эссе. Учащиеся самостоятельно определяют плюсы и минусы по определенной теме (the Internet as a homework tool, generation M, What can we do to reduce the traffic in our city?), аргументируют их с помощью устойчивых выражений-клише. Знакомятся с требованиями написания личного письма. [3]

4. Информационные компетенции

С помощью информационных технологий (аудио-видео, электронная почта, медиа, интернет) формируется возможность поиска, анализа и выбора необходимой информации, ее организации, преобразования, сохранения и передачи.

5. Коммуникативная компетенция

Они включают в себя способы взаимодействия с другими людьми и событиями, навыки работы в группе, обладающие различными социальными ролями в команде. Ученик должен быть в состоянии представить себя, написать письмо, составить вопросник, объяснение, задать вопрос, провести дискуссию и т.д. Для того, чтобы освоить эти навыки в процессе обучения, устанавливается необходимое и достаточное количество реальных средств связи и возможности работать с ними для учащихся любого уровня обучения.

В формировании коммуникативной компетенции основное место отводится ролевой игре. Коммуникативная ситуация может быть представлена на уровне слова.

При использовании технологии критического мышления -кластер, метод "6 шляп мышления“.

1. Белая шляпа (факты/ общая информация): характер человека проявляется в поступках, в общественном поведении. Он виден по отношению личности к труду, к вещам, к иным людям и по ее самооценке).

2. Черная шляпа (осторожность, недостатки): учащимся предлагается перечислить черты характера человека, из-за которых он им не нравится.

3. В желтой шляпе человек ищет преимущество: перечислить положительные черты у человека, который вам не нравится.

4. Зеленая шляпа поиск новых идей, творческое начало: какие из его недостатков они готовы простить за его положительные качества.

5. Красная шляпа (чувства/эмоции): Какие чувства вы испытываете, часто редко, никогда. (I’m seldom… I’ve never… I’m often)

6. Синяя шляпа показывает чего мы достигли: какие ассоциации возникают у учащихся при перечислении профессий. Учащиеся перечисляют черты характера людей определенной профессии.

6. Социально-трудовая компетенция

Данная компетенция тесно связана с коммуникативной, означает владение знаниями и опытом в сфере гражданского общества (выполнение роли Гражданина, наблюдателя,

избирателя, представителя), в социальной сфере (права потребителя, покупателя, клиента, производителя), в сфере семейных отношений и обязанностей. Учащийся овладевает минимально необходимыми для жизни в современном обществе навыками социальной деятельности. Развитие данной компетенции происходит через игровые технологии и технологии проектного обучения. Дети учатся вести диалог, выбирая различные публичные роли. Например, на тему "узнайте больше о Лондоне", учащиеся играют роль полицейского, прохожего, иностранца, жителя Лондона, лидера и так далее.

7. Компетенция личностного самосовершенствования.

Учитель в ходе урока реализует развитие внутренней культуры и правильного мировоззрения учащихся, через систему упражнений. (Тема спорта – допинг, здоровый образ жизни–о вреде неправильное питание; обсуждение в группах, что мешает спортсмену быть спортсменом высокого уровня, привести аргументы из текста; перечислить правила здорового питания, хорошие и плохие привычки).

Реализация компетентностного подхода в учебном процессе является наиболее значимым направлением при подготовки к уроку. Урок должен быть запланирован так, чтобы каждая языковая единица работала функционально, как определенный коммуникативный блок. В рамках преподавание английского языка, используя современные инновационные технологии, создаются максимальные возможности для формирования ключевых компетенций учащихся.

Библиографический список

1. Гостевская, А.Н., Бабкина, Н.В. Интерактивные технологии на уроках английского языка как средство стимулирования познавательной мотивации учащихся средней школы // NovaInfo.Ru (Электронный журнал.) – 2017 г. – № 61. [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://novainfo.ru/article/11632.

2. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования. [Электронный ресурс]/ И. А. Зимняя //Интернет-журнал «Эйдос». – Режим доступа: http: www.eidos.ru/journal/2006/0505.htm.

3. Мельникова, Е.Л. Проблемный урок, или как открывать знания с учениками: Пособие для учителя. – М., 2015. 295 с.

4. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования // Ученик в обновляющейся школе. Сборник научных трудов. – М.: ИОСО РАО, 2016. 354 с.

5. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. – 2003. - № 2.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА

Тимофеева Татьяна Викторовна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

История методики преподавания иностранных языков знает многочисленные и многообразные попытки найти наиболее рациональный метод обучения иностранным языкам. Учитывая, что каждый метод при определенных условиях обладает своей объективной ценностью, целесообразным я считаю использование синтеза различных методик и рациональное сочетание различных приемов в обучении. Без сомнения, в багаже

каждого современного преподавателя должно быть разнообразие методов и приемов актуальных образовательных технологий.

"Всегда в обращении с ребенком используй лучшие манеры и предлагай ему лучшее в тебе и лучшее из того, что есть в твоем распоряжении" - М. Монтессори. Поэтому в своей работе я использую разные техники обучения и образовательные технологии, в том числе и мнемотехнику.

Мнемотехника (греч. τὰ μνημονικά – искусство запоминания) – это наука о запоминании, предлагающая совокупность приемов, способов и искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание, увеличивающих объем памяти и, главное, облегчающих вспоминание.

При помощи мнемотехнических приемов сотрудничество между разумом и чувствами всегда используется оптимальным образом.

Выделяют следующие методы и приемы мнемотехники:

1. Создание квази-слов
2. Техника визуализации.
3. Метод ассоциаций (картинки, фразы), которые соединяются с запоминаемой информацией
4. Метод связок, составления предложений или сочинение историй
5. Метод составления рифмовок, рифмизация
6. Метод ключевых слов
7. Техника составления аббревиатур, акронимов

Эти приемы значительно упрощают процесс овладения иностранной лексикой, развивают ассоциативную память у обучающихся, повышают их мотивацию к изучению немецкого языка.

1. Создание квази слов

“Квази” – латинское слово, которое означает “как”. Квазислова – это ненастоящие, придуманные слова, которых нет в языке. Благодаря этому простому приёму изучающие немецкий язык намного лучше усваивают, например, артикли, **der, die, das**. В немецком языке есть особое правило: род имени существительного определяют по окончанию слова.

Существительные с этими окончаниями всегда

Мужского рода (der): -or, -ling, -(i)smus, -ig

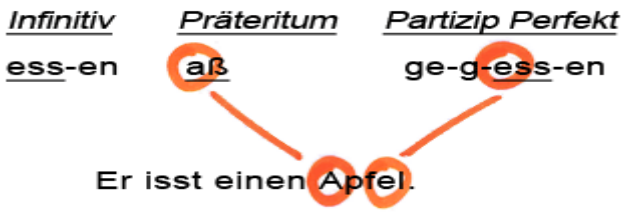
Женского рода (die): -ung, -keit, schaft,-ik, ion, -heit, -ei

Среднего рода (das): -chen, -ma, um, -ment, -lein, -tum

Для того чтобы запомнить эти окончания, мы соединим их так, что получим слово, которое можно произнести. И к этому слову мы придумаем историю **der Ig-ling-or-(i)smus**. Этот вирус прилип ко многим словам в немецком языке! Повторяйте его название медленно несколько раз, пока не запомните! Видите, какие у этого вируса **ИГ**лы, как у ежа? Подумайте об этом чуть позже! Это поможет Вам вспомнить первый слог названия этой бактерии: Иг-линг... Так Вы сможете лучше отличить это квази слово от двух следующих.

2. Техника визуализации

Оказывает помощь при заучивании основных форм сильных глаголов в немецком языке.



Der **A**ff**e** isst einen **A**pf**e**l.

3. Метод ассоциаций

Главное в образовании ассоциаций – это яркость образа. Чем ярче воображение, тем легче создавать связи между ними, соответственно больше слов вы запомните. Ассоциации должны быть необычными, нестандартными, абсурдными, смешными, образными, неожиданными, новыми. Ассоциативные связи могут быть различных типов:

Интерактивные:

Чтобы выучить ряд слов, нужно связать их в ассоциативную цепочку, пусть даже нелепую. Например, вы хотите запомнить существительные среднего рода, которые образуют множественное число с помощью нетипичного для этого рода суффикса -en:

das Auge, das Bett, das Ende, das Hemd, das Interesse.

Нарисуйте мысленно или реально картинку: на конце кровати лежит рубашка, из кармана которой выглядывает глаз, в зрачке которого написано слово "интерес".

Графемные:

Легче запоминаются похожие слова, если вы придумаете себе "узелки на память" (по-немецки они называются Eselsbrücken – "ослиные мостики") и графически закрепите их.

Например: нап**Р**аво -**R**echts, на**Л**ево - **L**inks.

Фонетические:

der PFIRSICH – ПЕРСИК die ZITRONE – ЛИМОН

Образные:

der Hahn - петух и кран (по форме); plötzlich – представляем себе человека, перед которым в лужу падает камень и обрызгивает его водой с ног до головы.

С родным языком:

die Trauer - "траур", rot - красный как «рот»,flott – "быстрый" как самолет Аэрофлота;

Кинесические или "двигательные":

"Привязывание" слова или фразы к жесту, движению. **SPRINGEN , SITZEN.**

4. Метод рифмизация.

Для запоминания различных слов, правил и исключений немецкого языка я использую также технику составления стихов. Например,

Стишок о суффиксах -chen и **–lein.**

“Die Süffixe „-chen“ und „-lein“ machen alle Dinge klein**”.**

Стишок о предлогах, употребляющихся с винительным падежом

Bis, durch, gegen, ohne, um, für – öffnen dem Akkusativ die Tür

Durch, für, gegen, ohne, bis, um – Akkusativ, sei nicht dumm!

Стишок о предлогах, употребляющихся с дательным падежом

Mit, nach, aus,zu, von, bei Только - Dativ подставляй!

5. Метод связок

Этот метод заключается в объединении опорных слов текста в единую целостную структуру, единый целостный рассказ.

В немецком языке есть ряд глаголов, которые образуют прошедшее разговорное время Perfekt со вспомогательным глаголом sein. Для того, чтобы запомнить глаголы, ваша задача – составить небольшой рассказ, используя эти глаголы в прошедшем времени:

sein – быть, являться begegnen – встречать passieren – случаться, происходить gelingen – удаваться misslingen – не удаваться geschehen – делаться, быть сделанным

werden – стать, становиться bleiben – оставаться folgen – преследовать

Ich bin Detektiv. Heute ***bin*** *ich in der Stadt* ***gewesen****. Ich* ***bin*** *einem Mann* ***gefolgt****. Es* ***ist*** *dunkel* ***geworden****. Plötzlich* ***ist*** *mir mein Freund* ***begegnet****. "Was* ***st passiert****?" – wollte er wissen. – "Warum* ***bist*** *du nicht zu Hause* ***geblieben****? Es* ***ist*** *mir nicht* ***gelungen****, dich telefonisch zu erreichen." Endlich* ***bin*** *ich meinen Freund* ***losgeworden****. Es* ***ist*** *nichts Schlimmes* ***geschehen****. Aber meine Verfolgung* ***ist misslungen****!*

Таким образом, использование на уроках немецкого языка эффективных способов развития ассоциативной памяти и некоторых мнемонических приемов позволяет улучшить качество знаний и добиться стопроцентной успеваемости, повысить мотивацию к изучению немецкого языка, развить познавательные интересы. Мнемотехника выполняет вспомогательную функцию на уроке, но для некоторых учащихся её роль гораздо серьёзнее. Ориентация на индивидуальные и возрастные особенности обучающихся в процессе обучения, использование в работе с ними специальных приемов и способов, соответствующих их индивидуальным особенностям, является основой природосообразного обучения.

Библиографический список

1. Бьюзен, Т. Усовершенствуйте свою память. Минск. Попурри, 2003.
2. Гальскова, Н.Д. «Современная методика обучения иностранным языкам». – М., 2003
3. Марчан, Н.Б. О некоторых приемах повышения эффективности изучения лексики. – ИЯШ, № 5, 2004

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОДУКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Чеченкова Марина Валентиновна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

«Скажи мне – и я забуду.
Покажи мне – и я запомню.
Вовлеки меня – и я научусь».
(китайская пословица)

Язык является важнейшем средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции учащихся, совершенствования их филологической подготовки для того, чтобы они могли обмениваться мыслями в различных ситуациях в процессе взаимодействия с другими участниками общения, правильно используя при этом систему языковых и речевых норм и выбирая коммуникативное поведение, адекватное аутентичной ситуации общения.

Другими словами, основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Современные образовательные технологии, которые используются для формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучающегося, являются наиболее продуктивными для создания образовательной среды, которая обеспечивает личностно-ориентированное взаимодействие всех участников образовательного процесса. Очевидно, что использование какой - то одной технологии обучения, какой бы совершенной она не была, не создаст максимально эффективных условий для раскрытия и развития способностей обучающихся и творческого поиска учителя.

Современные технологии обучения иностранному языку аккумулируют успешную информацию каждой их них, дают возможность учителю скорректировать любую технологию в соответствии со структурой, функциями, содержанием, целями и задачами обучения в данной конкретной группе учащихся. Поиск педагогических технологий связан с отсутствием у части учащихся положительной мотивации к изучению иностранного языка. Положительная мотивация недостаточна, а порой отсутствует, так как при изучении иностранного языка они сталкиваются со значительными трудностями и не усваивают материал в силу своих психологических особенностей.

Современный урок иностранного языка невозможно представить и эффективно реализовать без применения современных образовательных технологий. Наиболее продуктивными технологиями, на мой взгляд, являются:

- обучение в сотрудничестве
- проектная методика
- использование новых информационных технологий
- Интернет-ресурсы

Сотрудничество – это совместная работа нескольких человек, направленная на достижение общих целей. Работая в коллективе, обучающийся вынужден думать не только о собственном благе, но и о благе тех, кто трудится рядом с ним.

Обучение в сотрудничестве – это одна из разновидностей личностно-ориентированного подхода в преподавании иностранного языка, которая способствует повышению эффективности овладения иностранным языком и является одним из источников интенсификации учебного процесса, так как повышает мотивацию обучающихся и улучшает результативность их учебного процесса.

Для учителя иностранного языка обучение в сотрудничестве дает: нестандартное отношение к организации образовательного процесса в целом и многомерное освоение учебного материала.

Все больше и больше учителей обращаются в процессе обучения иностранному языку к **проектной методике** как одному из современных продуктивных творческих подходов, успешно реализующих основные цели обучения иностранному языку в формировании у учащихся необходимых коммуникативных и речевых навыков и умений, позволяющих им общаться на иностранном языке.

Проект *от лат. “projektus”* – выброшенный вперед; намерение, которое будет осуществлено в будущем.

Метод проектов - система обучения, при которой учащийся приобретает знания и умения в процессе самостоятельного планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов.

Проектное обучение способствует:

- повышению личной уверенности учащихся;
- обеспечивает механизм критического мышления,
- умение искать пути решения проблемы;
- развивает у учащихся исследовательские умения;
- развивает «командный дух»;
- развивает коммуникабельность и умение сотрудничать

Роль учителя в проектной деятельности

- помогает обучающимся в поиске нужных
- источников информации;
- сам является источником;
- поддерживает непрерывную обратную связь для
- успешной работы обучающихся над проектом;
- координирует весь процесс;
- поощряет обучающихся.

Метод проектов может использоваться при обучении иностранному языку практически по любой теме, так как отбор тематики проведен с учетом практической значимости для обучающегося.

Информационно - коммуникационные технологии

Использование новых информационно - коммуникативных технологий в преподавании иностранного языка помогает нам подобрать методические средства и приемы, которые позволяют разнообразить формы работы и сделать урок интересным, способствует совершенствованию лингвистической и межкультурной компетенции учащихся, формированию культуры общения в электронной среде, повышению информационной культуры в целом, а также развитию навыков работы на компьютере: поиск, обработка, передача, систематизация информации и презентация результатов научно-исследовательской деятельности учащимися.

Применение ИКТ:

1. расширяет рамки образовательного процесса;
2. способствует его практической направленности;
3. повышает мотивацию учащихся в обучении:
4. создаёт условия для успешной самореализации личности;
5. развивает и углубляет межпредметные связи;
6. развивает творческие способности учащихся, их самостоятельность;
7. повышает качество знаний по предмету.

Интернет-ресурсы

Использование Интернет ресурсов в образовательных организациях и учреждениях:

- Доступ ко всем ресурсам.
- Доступ к исследованию ресурсов.
- Регулярный характер содействия обучению.

- Совершенствование общения и интеллектуального обмена.
- Обеспечение существующим мировым опытом и навыками.
- Интернет - как забавное, увлекательное обучение (игровой элемент).

Значимость Интернет-уроков:

Для обучающихся

- Обучение и работа в группе (классе) в командах. Сотрудничество помогает в решении проблем.

- Работа в группах вне группы (класса).

- Формирование мыслительных навыков высшего уровня (предполагаемый анализ информации и создание собственного интеллектуального продукта).

- Возрастание информационной грамотности обучающихся.

Для учителей

- Знакомство с профессиональной информацией.

- Использование планов уроков, Online курсов, Web-сайтов.

- Обмен информацией с коллегами и специалистами-экспертами из других стран.

- Объединение профессиональных ресурсов для решения общих задач.

При помощи современных технологий можно реализовать все воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем.

Они позволяют интегрировать различные виды деятельности, делая процесс обучения более увлекательным, интересным, эффективным!

Библиографический список

1. Полат, Е.С. Новые педагогические технологии в обучении иностранным языкам. Иностранные языки в школе -2002№1.с.22-27.
2. ru.wikipedia.org

ТРЕНИНГ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ ФОРМИРОВАНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Белова Елена Владимировна,
заместитель директора, учитель ОБЖ
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района
Животкевич Наталья Николаевна,
учитель биологии
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района

Жизнь принадлежит тому, кто ей рад…

Ни для кого не секрет, что современная жизнь – это время масштабных социальных проблем и кризисов. В совершенно одинаковых ситуациях люди ведут и чувствуют себя по-разному. Учёными доказано, лишь на малую часть людей жизненные трудности совсем не действуют. На другую часть стрессы и трудности вызывают бурные пробуждения скрытых потенциалов организма, которые помогают духовно совершенствоваться. На другую малочисленную часть людей сложности становятся причиной успешной адаптации. На большую часть человечества все сложные ситуации, разговоры действуют угнетающе. Этот факт приводит к ухудшению их социального и душевного состояниям, а как следствие и ухудшении физического здоровья.

В стенах образовательного учреждения ребёнок не должен сталкиваться с дискомфортом, но этого не избежать. Поэтому педагоги, опытные и мудрые, дают беспомощному ребенку защиту, создавая оптимальные условия для его полноценного развития. Основа такого развития – сформированное психологическое здоровье, от которого зависит здоровье человека в целом.

Психологическое здоровье - это аспекты здоровья, относящиеся к личности в целом и находящиеся в тесной связи с высшими проявлениями человеческого духа. Данный термин был введён доктором психологических наук И.В.Дубровиной [2].

Как сохранить здоровье? Как не навредить? Эти и другие вопросы мучают педагогов уже долгое время. Проблема ухудшения здоровья детей, как физического, так и психологического, стоит на повестке дня и в нашей образовательной организации. По данным мониторинга школы ежегодно фиксируем ухудшение здоровья школьников по различным направлениям: увеличился процент детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата (72%), значительно вырос процент детей с глазными патологиями (47%), сократился процент совершенно «здоровых» детей (1%), появились дети с психическими расстройствами (17%). Зачастую, родители или законные представители списывают данные статистики на школу: влияние ненормируемой учебной нагрузки, несоответствие санитарно-гигиенических условий, несоответствие домашнего задания. Но учебная нагрузка распределена согласно учебного плана, расписание уроков и кружков дополнительного

образования составлено в соответствии учёта ранга трудности СанПиН 2.4.2.2821-10, а анализ диагностики родителей «Домашнее задание» также нарушений не выявил. На лицо парадокс. Разбираясь в данной проблеме, наткнулись на другую статистику, которая говорит, что одна третья часть детей, поступающих в школу, уже имеет хронические заболевания, которые в дальнейшем дают другую ниточку проблем со здоровьем, в том числе и психическом.

Большую тревогу вызывает статистика «Психологическое здоровье детей». Из диаграммы видно, что психические заболевания появились не только у нас в школе, но и в районе, области, что подтверждается данными Росстата (за период с 2005 по 2019 год число пациентов, впервые взятых под наблюдение с психическим расстройством, возросло).

К сожалению, не во всех учебных заведения есть специалисты (социальный педагог, психолог, медицинский работник), которые вплотную занимаются данным вопросом, поэтому вся нагрузка социализации, адаптации ложится на плечи: классного руководителя, педагога-предметника, администрации школы. МАОУ «Новомирская ООШ» - основная, а это значит, что в штате нет ни психолога, ни социального педагога, ни медицинского работника. Считая данный вопрос актуальным, педагоги решают данную проблему разными методами: использование здоровьесберегающих технологий, уроков-практикумов, конференций, дней родителей и др.

В практику образовательного учреждения активно внедряются новые, интересные формы работы с учащимися, педагогами и родителями, в том числе и тренинги. Это объясняется тем, что большинство основных проблем человека связаны с его многочисленными социальными контактами, а работа в группе приносит большой эффект. Из многовековой истории возникновения тренингов изучили определение «тренинга». Тренинг – это метод создания условий для самораскрытия участников и самостоятельного поиска ими способов решения собственных психологических проблем. Родоначальником внедрения тренингов в жизнь является основатель центра тренингов - Дейл Карнеги. В основном он занимался психологическими упражнениями по развитию навыков публичного выступления, уверенности в себе, взаимодействия между людьми. Известный социальный психолог Курт Левин изучал тренинг как эффективный способ обучения. В 1946 году К. Левин вместе с творческой группой основал тренинговые группы (Т-группы), которые базировались на повышение компетентности в общении. Результатом работы групп стало, совершенствование умений сопереживать.

Целью внедрения в образовательный процесс тренингов является профилактика психологического здоровья обучающихся и их родителей/законных представителей; формирование устойчивого отношения к нравственным социальным позициям, правилам поведения в обществе, умений реагировать на стрессовые жизненные ситуации как залог духовного и социального благополучия.

Задачи:

Ø повышение социально-психологической компетентности участников, развитие их способности эффективно взаимодействовать с окружающими;

Ø формирование активной социальной позиции школьников и развитие их способности производить значимые изменения в своей и жизнях окружающих людей;

Ø повышение уровня психологической культуры.

Мы предположили: используя тренинги в системе урочной и внеурочной деятельности, ученики и их родители могут достигнуть гармонизации, а также устойчивого формирования психологического здоровья.

Для достижения результатов используем различные виды тренингов:

Вид тренинга	Направление деятельности	Виды тренировок
Навыковый тренинг	направлен на формирование и выработку определенного социального, психологического навыка.	• Физические, психологические, специальные.
Психотерапевтический тренинг	направлен на изменение и коррекцию в сознании. Изменение способа, которым человек воспринимает что реально, а что нет.	• Психотерапии; танце-двигательной терапии.
Социально-психологический тренинг	направлен на смену социальных установок и развитие умений и опыта в области межличностного общения.	

Тренинги проводим со всеми участниками учебного процесса: педагогами, родителями и главным образом с детьми. Тренинги реализуются через:

- ГРУППОВУЮ ДИСКУССИЮ

Педсоветы: «Педагогическое выгорание»; «Педагогическое общение» и др.

Родительские собрания: «Психологическое здоровье ученика»; «Мамин помощник» и т.д.

Классные часы: «Здоровье»; «Я ученик».

- ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ

Педсоветы: «Ассоциации»; «Ярмарка педагогических идей»;

Родительские собрания: «Комплименты»; «Улыбка»; «Великолепная…;

Классные часы: «Приветствие»; «Погружение»; «Строй» и др.

- РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ПЕРЦЕПЦИИ - вербальные и невербальные методы.

«Я знаю, что тебе приснилось»; Зубы дареного коня»; «Белые маги – Черные маги».

- ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ - телесная терапия

Родительские собрания и классные часы:

«Танец хула»; «Нарушение пространства»; «Внутреннее движение» …

- МЕДИАТИВНЫЕ ТЕХНИКИ отданы службе медиации, как один из эффективных способов профилактики поведения учеников. Эти практики так понравились, что они заинтересовали и взрослых участников образовательного процесса.

Например, упражнение на концентрацию ума:

Выделите время, найдите место, где вас не побеспокоят, сядьте удобно, с прямой спиной, закройте глаза и сосредоточьтесь на дыхании. Вдох и выдох, и снова вдох и выдох. Наше сознание ритмично. Следите за тем, как воздух входит и выходит через нос, заполняет легкие и диафрагму.

В качестве главных критериев психологического здоровья выделяем изменения:

- позитивное восприятие окружающего мира, реже стали слышать критику;

- высокий уровень развития рефлексии;

- адаптированность к социуму, умение выполнять основные социальные и семейные роли.

Благодаря данной работе мы видим положительное развитие и обогащение коммуникаций, стабилизацию отношений в школьных коллективах. Тренинговая работа в школе способствует позитивным изменениям в общении обучающихся, что благоприятно сказывается и на успеваемости по школьным предметам. (2015-16 – 42%; 2017-2018 – 49%;

2018 -52 %). Показатель дети, состоящие на профилактических учетах, в этом году сократился: КДН и ЗП с 3 человек – 0 человек; КДН – 1 человек – 0 человек; ВШК – 7 человек – 3 человека. Навыки, которые участники тренинга получают в процессе работы, применяются ими в повседневной жизни.

Вспомним народную мудрость, изложенную в притче.

Жил-был один Мудрец, к которому многие люди приходили за советом. Однажды завистливый человек решил опорочить Мудреца, загадав ему загадку. Поймал он бабочку, зажал между ладонями, пришёл к мудрецу и спрашивает:

- Скажи, что у меня в руках?

- Бабочка, - отвечает Мудрец.

- Правильно. А какая бабочка - живая или мёртвая? - спрашивает завистник, а сам думает: "Если ответит - "мёртвая", я открою ладони, и бабочка улетит. А скажет - "живая", я сожму ладони и раздавлю её".

Немного подумал Мудрец и ответил:

- Всё в твоих руках.

Действительно, все в наших руках: творить и помогать, отдавать частичку себя, делая мир прекраснее.

Библиографический список

1. Агеев, В.С. Межгрупповое взаимодействие: социально-психологические проблемы. М.: Издательство Москва. Ун-та.,2000.

2. Дубровина, И.В. Руководство практического психолога. Психологические программы развития личности в подростковом возрасте и старшем школьном возрасте. - М.,1995.

3. Коломинский, Я.Л. Человек: психология. М.: Просвещение,2000.

4. Истратова, О.Н., Эксакусто. Т.В. справочник психолога средней школы. Ростов на Дону: «Феникс», 2004.

5. Немов, Р.С. Психология: Учебник для студентов высших учебных заведений. Кн. 2: Психология образования.М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005.

6. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками под ред. М.Р. Битяновой- Питер, 2002.

7. Практическая психология в тестах, или как научиться понимать себя и других. М.: 2005.

8. Прутченко, А.С. Свет мой, зеркальце, скажи… М.: Новая школа.2000.

1. https://iknigi.net/avtor-olga-huhlaeva/146078-tropinka-k-svoemu-ya-kak-sohranit-psihologicheskoe-zdorove-doshkolnikov-olga-huhlaeva/read/page-1.html

2. https://zen.yandex.ru/media/iz/sploshnoe-rasstroistvo-chto-proizoshlo-s-psihicheskim-zdorovem-rossiian-5c00e7887c07c40559d61313

3. https://ru.wikipedia.org/wiki/Тренинг

https://iz.ru/817206/mariia-rubnikovich/sploshnoe-rasstroistvo-chto-proizoshlo-s-psikhicheskim-zdorovem-rossiian

https://studbooks.net/1311397/psihologiya/trening_put_zdorovyu

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ К УЧИТЕЛЮ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ КАК К СУБЪЕКТУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Каленков Андрей Викторович,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Актуальность темы обуславливается тем, что современная система образования предъявляет повышенные требования к личности учителя как к субъекту образовательного процесса и к уровню его профессионализма.

Изменения и инновационные процессы, происходящие в обществе, требуют от среднего профессионального образования пересмотра концептуальной системы взглядов на подготовку специалистов - будущих учителей. Для решения этой проблемы необходимо изучение личности учителя - профессионала и психологических закономерностей превращения студента педагогического колледжа в профессионала.

Успех в педагогической деятельности во многом зависит от авторитета, который имеет учитель. Если он пользуется авторитетом у учащихся, то способен оказывать на них более сильное воспитательное воздействие.

Авторитет учителя формируется в процессе его педагогической деятельности, поэтому именно авторитет следует считать вторичным компонентом профессионального мастерства педагога. Придя работать в школу, молодой специалист начинает завоевывать себе авторитет. Для правильной организации этого процесса важно знать, что может определить авторитет учителя физической культуры.

Теоретический анализ темы показал, что высокий уровень профессиональной направленности – это та качественная особенность структуры мотивов личности, которая выражает единство интересов и личности в системе профессионального самоопределения.

Профессия учителя очень древняя. Роль педагога в прогрессивном развитии общества значительна хотя бы потому, что он воспитывает молодёжь, формирует поколение, которое продолжит дело, но уже на более высоком уровне развития общества. Поэтому в какой-то мере можно сказать, что педагог формирует будущее общества. Не удивительно, что во все времена выдающиеся деятели просвещения высоко ценили роль учителя в жизни общества.

Основными социальными функциями педагога в современном обществе являются:

1. Педагог исполняет роль «двигателя», «катализатора» общественного прогресса. Воспитывая молодое поколение, он в значительной мере способствует формированию людей нового поколения.

2. Профессиональный педагог обеспечивает связь между историческим прошлым общества и его перспективным будущим – через молодое поколение.

3. Выполняет роль «аккумулятора» - накапливает в себе социальный опыт. В этой роли он выступает как хранитель и носитель многообразных общественных ценностей.

4. Педагог выступает как специалист, оценивающий культуру общества, опыт общественных отношений, взаимоотношений и поведения людей, достигнутый к тому времени. Его оценки: есть факторы хорошие и плохие, есть и промежуточные.

5. Формирование духовного мира молодёжи в соответствии с принципами и ценностями конкретного общества.

Именно над этим педагог работает постоянно, формируя у подрастающего поколения знания, понятия и убеждения о правилах человеческого общежития в соответствии с принципами и нормами нравственности, права, эстетики. Воспитывая у молодёжи представления об общечеловеческих ценностях, педагог учит её регулировать своё поведение в соответствии с этими ценностями, жить по принципам доброты и милосердия терпимости, уважения и гуманности по отношению к другим.

Глядя на негатив в воспитании подрастающего поколения можно сделать вывод – работы еще много. Ведь для того чтобы воспитать правильное поколение педагог вначале должен искоренить все неправильное в себе – ведь начинать надо с себя.

Педагог это лицо, уполномоченное обществом представлять мир молодёжи перед старшим поколением.

Профессиональный педагог как никто другой знает характерные физиологические и психологические черты и другие особенности детей, подростков, юношей и девушек, своеобразие и возможности их разностороннего развития на разных возрастных ступенях. Поэтому только тот педагог который сам имеет правильное духовно-нравственное воспитание может, способен и имеет моральное право со знанием дела, компетентно высказывать свои суждения перед обществом о воспитании молодёжи, создавать общественное мнение по злободневным проблемам практики и теории воспитания.

Роль педагога в современном обществе проявляется в вышеперечисленных его социальных функциях. В действительности все эти функции проявляются не отдельно одна от другой, а в общем комплексе, отражая сложные взаимосвязи разных сторон и явлений жизни.

От преподавателя во многом зависит формирование личности его учеников. Критерии педагогического мастерства складываются из совокупности деловых и личных качеств преподавателя.

Обязательными деловыми качествами преподавателя должны быть: понимание идейных основ воспитания в нашей стране, знание своего дела, умение обучать и воспитывать, умение организовывать коллектив занимающихся и находить важный подход к ученикам, умение наблюдать и учитывать результаты учебно-воспитательного процесса, уметь воспитывать своим предметом, быть культурным.

К основным личным качествам, которыми должен обладать преподаватель, относятся: творческая активность, гибкость ума, трудолюбие, честность, бескорыстие, принципиальность, выдержка, требовательность, скромность, культура.

Деятельность учителя может осуществляться на следующих уровнях эффективности:

1. Минимальный уровень (репродуктивный) - учитель может передать учащимся только то, что знает и умеет сам.

2. Низкий уровень (адаптивный) - учитель может передать знания, умения, которыми владеет сам, умеет приспособить конкретное содержание осваиваемого материала к возрастным и индивидуальным особенностям занимающихся, к уровню их физической подготовленности.

3. Средний уровень (локально-моделирующий) - учитель может формировать у занимающихся прочные знания, умения и навыки по отдельным разделам и частям своего учебного предмета.

4. Высокий (системно-моделирующий) - учитель умеет формировать у занимающихся прочные знания, умения и навыки по всем основным аспектам (сторонам) их двигательной деятельности.

5. Высший уровень (системно-моделирующий двигательную деятельность и поведение учащихся) - учитель умеет использовать свой учебный предмет как средство формирования личности занимающихся, т.е. сознательно формировать у них творческое мышление, умение самостоятельно добывать новые знания, обобщать их и перестраивать свою деятельность в новых, изменяющихся условиях.

Опираясь на требования современного общества и нового профессионального стандарта, вывод напрашивается сам собой – педагог как профессионал должен ориентироваться на высший уровень профессиональной деятельности. Только в этом случае мы можем получить новый уровень в нравственном воспитании общества.

От преподавателя во многом зависит формирование личности его учеников. Критерии педагогического мастерства складываются из совокупности деловых и личных качеств преподавателя.

Учащиеся наиболее высоко ценят педагогов, предъявляющих к ним строгие требования, настойчивых, но тактичных и справедливых, учителей, умеющих занимательно изложить новый материал, держать обучающихся «на взводе». Таких учителей уважают даже те обучающиеся, которые в авторитете учителя усматривают угрозу своей свободе. Ему обеспечена поддержка группы, избранной им меры педагогического воздействия, какой бы она строгой ни была, лишь бы в ней не было посягательства на достоинство провинившегося.

Наличие в личности учителя таких качеств, как самомнение, зазнайство, грубость, эгоизм, нетерпимость, завистливость, не может остаться незамеченным. Поэтому педагогу необходимо много работать над собой, а профессия педагог это профессия двадцать четыре часа в сутки.

Качества преподавателя, необходимые ему для коммуникативной деятельности находят свое отражение в стиле педагогической деятельности, но это уже другая тема для разговора.

Будущий профессионал должен обладать стремлением к самообразованию на протяжении всей жизни, владеть новыми технологиями и понимать возможности их использования, уметь принимать самостоятельные решения, адаптироваться в социальной и будущей профессиональной сфере, разрешать проблемы и работать в команде, быть готовым к перегрузкам, стрессовым ситуациям и уметь быстро из них выходить.

Необходимым инструментом современного преподавателя является использование в своей профессиональной деятельности современных образовательных технологий**.** Они повышают эффективность урока, развивают мотивацию обучающихся, делают процесс обучения более успешным.

Выбор образовательных технологий зависит от того, какие цели и задачи поставлены перед специалистом. А целью современного урока я считаю - формирование таких навыков, которые ведут прежде всего к мотивации обучения, то есть осознанному получению знаний.

Я также считаю, что преподаватель должен постоянно развиваться. В стремительно меняющемся открытом мире главным профессиональным качеством, которое педагог должен постоянно демонстрировать своим ученикам, становится умение учиться. Великий

педагог-мыслитель К.Д.Ушинский писал: «Учитель учится всю жизнь. Как только он перестаёт учиться, в нём умирает учитель!»

Библиографический список

1. Выготский, Л.С. Педагогическая психология /Л.С Выготский М.: Психолог, 2001.
2. Ильин, Е.П. Психология физического воспитания /Е.П. Ильин–М., 2007.
3. Коменский, Я.А. Великая дидактика /Коменский Я.А. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. Т.1. – М.: Педагогика, 1982.
4. Котляровский-Зубченко А.А. Все начинается с урока /А.А. Котляровский-Зубченко Физическая культура в школе. – № 8. – 2005.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования.
6. Холодов, Ж. К. Теория и методика физической культуры и спорта / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. – М.: Академия. 2001.
7. Шиян, Б.М. Теория и методика физического воспитания / Б.М. Шиян – М.: Просвещение. – 2008

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ГЕЙМИФИКАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И ВО ВНЕАУДИТОРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Кирпичева Елена Александровна,
руководитель физического воспитания
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал

Геймификация (gamification) – применение игровых элементов и техник для решения неигровых задач.

Сегодня, в век высоких технологий, студенты испытывают недостаток в двигательной активности. Большая доля обучающихся увлечены компьютерными играми и не отягощены физическими нагрузками. Всё это приводит к потере интереса к физической культуре и спорту. Повышение мотивации к занятиям физическими упражнениями и спортом является одной из наиболее важных задач на занятиях по физической культуре и во внеаудиторной деятельности обучающихся. В качестве мотивов занятий по физкультуре на первом месте студенты выделяют получение удовольствия от самого процесса физической активности и ее результата.

Одним из актуальных направлений совершенствования форм и методов обучения физической культуры является геймификация. В ее основе лежат принципы и техники, используемые при создании компьютерных игр, те, что позволяют не только повысить мотивацию студентов к познавательной деятельности, но и повышают вероятность достижения целей и задач учебного курса.

Целью внедрения метода гемификации является повышение интереса у обучающихся к занятиям физической культурой, мотивация их к участию во внеаудиторной деятельности.

Геймификация учебного процесса напоминает компьютерную игру, когда за каждое правильно выполненное задание участнику начисляется определенное количество баллов и вносится в турнирные таблицы (рейтинги, доски почета), для того чтобы игрок мог похвастаться своими достижениями.

Метод состоит из 3 частей: вовлечение игроков, проведение игры и получение результата.

Основными аспектами геймификации являются:

Мотивация — создание вовлеченности и интереса. Все это помогает обучающимся перенять желаемые модели поведения, усвоить и применить на практике.

Игровая механика и дизайн – это то, как работает игра: ее правила и процесс. Кроме очков и турнирных таблиц, применяются и другие игровые механики: «Коллекционирование», «Сюрприз и неожиданная радость», «Подарки», «Возможность вести других», «Статус» и др.

Интерактивность и обратная связь — это один из ключевых элементов успешной игры. Степень вовлеченности игрока зависит от сложности игровой механики и суммарной сложности процесса. Используются задания разной сложности и с различной продолжительностью времени на их решение, а также «возможность рисковать и сохраниться в игре». Это стимулирует игроков пробовать что-то новое.

Сторителлинг – это история лежащая в основе игры, которая вовлекает пользователя в процесс игры. Классный сценарий и интересный сюжет будет мотивировать игроков держать их в некотором напряжении.

Вознаграждение зависит от внутренней и внешней мотивации. К внешней мотивации можно отнести повышение академической оценки и стипендии, а к внутренней – личное удовлетворение или признание среди студентов. Например, игрокам можно присваивать звания: Спортсмен, Вице-чемпион, Чемпион, Действующий чемпион, Абсолютный чемпион, Олимпийский чемпион в зависимости от места в рейтинговой таблицы.

Геймификация неразрывно связана с рейтинговой системой оценивания. Она позволяет в полной мере оценить творческий потенциал обучающихся и стимулировать самостоятельную работу студентов под руководством преподавателя.

Рейтинг достижений (или рейтинг успешности) – это успехи каждого обучающегося, складывающиеся из трех составляющих:

1. Академический рейтинг. Это академическая оценка за различные виды подготовки: техническую, физическую и теоретическую подготовку.

2. Олимпийский рейтинг. Игрокам начисляются баллы за участие в олимпиадах, конкурсах, соревнованиях любого уровня, сдач норм ГТО.

3. Лидерский рейтинг. К нему относятся участие в научно-практических конференциях круглых столах, в семинарах; общественной деятельности и волонтерских программах и акциях; встречи с известными людьми; подготовка и проведение тематический классных часов.

Данный метод был мной апробирован. И начиная с 1 сентября до окончания учебного года, полученные баллы за все виды внеаудиторной деятельности обучающегося суммировались и заносились в таблицу. По количеству набранных баллов выставлялись семестровые оценки. Студенты, набравшие от 70% до 100% от общей суммы баллов за семестр, могли освобождаться от зачетов или получать итоговую оценку выше на 1 – 2 балла.

Этот метод является хорошим подспорьем для обучающихся относящихся к специальной медицинской группе, а также студентам имеющим низкий уровень физической подготовленности, желающим получить оценку «5» по физкультуре.

Рейтинговая система позволяет студентам оценить свои способности и выбрать задания по силам и интересам; набрать нужное количество баллов для повышения академической оценки или повысить свой статус в коллективе.

В век компьютеризации, обучающимся легко принять игровые технологии метода геймификации, так как они попадают в знакомую среду, быстро включаются, легко ориентируются и с интересом выполняют задания.

Использование метода геймификации способно сделать более управляемой и планируемой образовательную деятельность, а значит, способствует достижению более продуктивного образовательного результата. Применение геймер-технологий на занятиях физической культурой и во внеаудиторной деятельности дает возможность испытать обучающимся чувство успешности, позволяет сформировать активную жизненную позицию, повысить способность к самообразованию и саморазвитию, реализовать свои творческие способности, повысить интерес к физической культуре, а также увеличить качество знаний и академическую оценку с помощью рейтинговой системы.

Библиографический список

1. Вербах, К., Хантер, Д. Вовлекай и властвуй. - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 224 с.
2. Никитин, С.И. Геймификация, игрофикация, играизация в образовательном процессе / Статья. - Молодой ученый № 9, 2016. - с. 1159-1162.
3. Орлова, О.В., Титова, В. Н. Геймификация как способ организации обучения / Статья. - Вестник ТГПУ (TSPU Bulletin) № 9 (162), 2015.– с. 60-64.
4.Сазонов, Б.А. Балльно-рейтинговые системы оценивания знаний и обеспечение качества учебного процесса / Статья. – М: Высшее образование в России № 6, 2012. - с. 28-39.

Электронный ресурс:

1. Белкин, Ф.А. Геймификация в образовании / Современная зарубежная психология. 2016. Том 5. № 3. с. 28 - 34. http://psyjournals.ru/files/83892/jmfp_2016_n_3_Belkin.pdf
2. Колотыгина, А.О., Сидоренко, Е.Б. Использование геймификации в обучении студентов ВУЗов / Педагогика №11, 2016. http://intjournal.ru/wp-content/uploads/2016/11/Kolotygina.pdf

ФУНКЦИОНАЛЬНОЕ МНОГОБОРЬЕ КАК ИННОВАЦИОННЫЙ КОМПОНЕНТ В ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ СТУДЕНТОВ

Кузнецов Николай Викторович,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж"

На современном этапе развития физического воспитания студентов необходимы новые виды, средства и методы обучения, способные развивать функциональное состояние и физическую подготовленность молодежи, и, как следствие, укрепление и повышение состояния здоровья (О.В. Мамонова, Т.Н. Шутова, 2016) [2, с. 519]. Одними из наиболее популярных видов двигательной активности для девушек являются легкая атлетика [4, с. 70], боевые искусства, спортивные игры, плавание, и в последние годы функциональное многоборье (кроссфит), как вид многофункционального тренинга, широко применяемого в условиях фитнес центров. Однако в практике физического воспитания студентов кроссфит пока не нашел своего научного обоснования, недостаточно адаптированных методик для урочных занятий физической культурой [3, с. 30]. При этом недостаточно программ, отвечающих мотивационным интересам девушек, программ и методик, позволяющих эффективно готовиться к нормативам ГТО.

Кроссфит отличается значительным влиянием на функциональное состояние занимающихся, развитием силовой выносливости, использованием разнообразных

упражнений гиревого спорта, атлетизма, аэробной нагрузки. Кроссфит является одним из «брендов» фитнес-занятий, который приобрел популярность среди представителей мужского и женского пола, среди спортсменов, среди курсантов правоохранительных органов, студентов и клиентов фитнес клубов [2, с. 519; 4, с. 70]. Так CrossFit (автор Грег Глассман, 1982) – это тренировочные методики высокоинтенсивного, функционального тренинга, отличающегося короткими интенсивными тренировками 15–30 минут, в комплексе с подготовительной частью и заключительной частью 45–60 минут. Основной вид нагрузки – кардио тренировки и кардио с силовой тренировкой. Основа тренировки выполнение указанного объема работы за наименьший отрезок времени, или выполнение физической нагрузки в течение 30–60 сек (до 2 мин), или круговая тренировка (В.А. Глубокий, 2014) [1]. Соревнования по кроссфиту включают, три вида упражнений, а именно, на силу, силовую выносливость и общую выносливость. Поэтому тренировка кроссфитера содержит множество силовых и локальных силовых упражнений.

На сегодняшний день в физическом воспитании студентов следует выделить следующие противоречия между:

- потребностью российского общества в здоровой, физически подготовленной, социально-активной молодежи и недостаточностью урочных фитнес программ аэробной и силовой направленности, отвечающих целевым установкам девушек;
- возрастающими требованиями по методике кроссфита в условиях снижения состояния здоровья молодежи и ухудшения физической подготовленности, и отсутствием практических рекомендаций, научных исследований, программ подготовки по кроссфиту, как средства физической подготовки, и средства эффективной подготовки к сдаче нормативов ГТО.

Т.Н. Шутова (2015) отмечает, что к средствам повышения мотивации к занятиям кроссфитом относятся:

- повышение силовой подготовки и формирование отличной спортивной формы;
- улучшение мышечного компонента тела, престижность занятий силовыми видами спорта;
- проведение соревнований по кроссфиту, жиму штанги, по общей физической подготовленности; составление программ занятий, учитывая индивидуальные целевые установки занимающихся;
- формирование культуры здоровья [2, с. 519; 3, с. 30].

Организация исследования. Вариативный инновационный блок по функциональному многоборью был проведен на базе НГК корпус №3, так в период с 2017 по 2018 учебный год проведены урочные занятия по расписанию с адаптированной методикой кроссфита. В педагогическом эксперименте приняли участие 25 девушек 1 курса, под руководством преподавателя Кузнецова Николая Викторовича.

Занятия осуществлялись один раз в неделю по 60 минут, при этом реализована адаптация кроссфит тренировок для девушек со средней физической подготовленностью; разработаны специализированные упражнения с бодибарами, гирями, резиновыми петлями, специальным оборудованием; постепенным увеличением продолжительности основной кроссфит нагрузки от 10 до 30 минут. Применяемые упражнения, такие как, приседания с бодибаром на груди и плечах, взятие бодибара на грудь, подъем бодибара на время, рывок гири 8кг, подтягивания с резиной, приседание и подъем гири над головой, челночный бег 4*10м, 10*10м, прыжки на тумбу высотой 60–70см, работа на петлях TRX (модификация

гимнастических колец для силовой подготовки), упражнения с гантелями и гирями, упражнение «планка», прыжки с набивными мячами, прыжки на скакалке, упражнения для мышц брюшного пресса, разновидности выпрыгиваний и отжиманий, [4, с.70].

Результаты исследования. Исследование показало, что тренировки по функциональному многоборью эффективно повлияли на физическую подготовленность девушек. Так, занятия один раз в неделю позволили достоверно увеличить координационные качества, силовые, скоростно-силовые, силовой выносливости (табл. 1).

Таблица 1

Результаты физической подготовленности девушек, занимающихся кроссфитом на урочных занятиях по физической культуре

Контрольные упражнения	**До (± σ)**	**После (± σ)**
Упражнение «планка» (сек.)	32 ± 7,7	54 ± 6,6*
Челночный бег 4×10 м (сек.)	22,1 ± 4,7	19,7 ± 2,8*
Сгибание и разгибание рук в висе на низкой перекладине (кол-во раз)	16,0 ± 5,3	28,3 ± 5,5*
Подъем бодибара над головой на время (кол-во раз за 1 мин.)	21 ± 8,2	43 ± 5,6*
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа (кол-во раз)	14 ± 5,6	31 ± 3,3*

Примечание: – среднее арифметическое значение, σ – среднее квадратическое отклонение; * – достоверность различий ($p < 0,05$).

За время исследования достигнуты достоверные различия в следующих контрольных упражнениях в экспериментальной группе: сгибание - разгибание рук в висе на низкой перекладине (динамика от 16 до 28,3), «отжимания» (от 14 до 31 раза), в упражнении «планка» (динамика от 27 до 135 сек.), в челночном беге 4×10 м (результат изменился от 22,1 до 19,7 сек.), подъем бодибара из-за головы за 1 минуту (динамика от 21 до 43 раз). Уровень адаптации к кроссфит тренировкам в эксперименте изменился от 4,5 баллов до 8,1 баллов, девушки отметили, что на начальных этапах занятий оптимальное время высокоинтенсивного тренинга выдерживали 4–6 мин, а в его завершении 12–18 мин.

Библиографический список

1. Глубокий, В.А. Кроссфит в физической подготовке студентов, курсантов, сотрудников СИБЮИ ФСКН России «Инновации и перспективы ФК и С в современном обществе: Материалы III студ. заоч. междунар. научн. конф. – Иркутск: ФГОУ НИ Ир ГТУ, 2014. – Том 1. – С. 40–45.
2. Мамонова, О.В. Совершенствование физического воспитания студентов в условиях снижения состояния здоровья / О.В. Мамонова, Т.Н. Шутова «Гуманитарное образование в экономическом вузе»: Материалы IV Международ. науч.-практ. заоч. интернет-конф. – 2016. – С. 519–526.
3. Шутова, Т.Н. Технологии фитнеса в физическом воспитании студентов / Т.Н. Шутова, И.М. Бодров, О.В. Мамонова [и др.] // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2016. – №1. – С. 30–32.
4. Шутова, Т.Н. Содержание атлетической гимнастики и фитнеса в физическом воспитании студентов специальных медицинских групп / Т.Н. Шутова, О.В. Везеницын, Д.В. Выприков [и др.] // Известия Тульского гос. ун-та. Физическая культура. Спорт. – Вып. 4. – Тула, 2015. – С. 70–77.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ВЫПУСКНИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА

Кузнецова Вероника Александровна,
учитель
Муниципального общеобразовательного учреждения «Архангельская средняя школа»
Шатковского муниципального район

«Ученик - это не сосуд, который нужно наполнить знаниями, а факел, который нужно зажечь. А зажечь факел может лишь тот, кто горит сам!»

Б. Пастернак.

Овладение учащимися Универсальными учебными действиями – залог успешного освоения любого предмета. Так как основная черта УУД – их метапредметность, то их сформированность – результат работы педагогов по всем предметам. Но у многих специалистов возникает вопрос: нужно ли формировать УУ Д на уроках физической культуры?

В моей образовательной практике во время проведения уроков физической культуры мне приходится сталкиваться с такими трудностями: это нежелание слушать задание, понимать цель его выполнения, неумение работать в команде, группе; учащиеся не обращают внимание на ключевые моменты в изучаемом двигательном действии и не могут сравнивать с уже изученными движениями и др. В связи с этим, выполнение движения происходит неточно, детали техники игнорируются, либо находятся причины для невыполнения, что приводит к снижению качества образования по предмету.

Таким образом, необходимость организации работы по формированию Универсальных Учебных Действий на уроках физической культуры необходима и обусловлена тремя качественными обстоятельствами: педагогической наукой, образовательной практикой и ФГОС.

Постольку поскольку существует достаточно большое количество видов УУД, то в рамках предмета «Физическая культура» одним учителем невозможно сформировать их все.

Личностные результаты обеспечиваются через формирование базовых национальных ценностей;

Предметные – через формирование основных элементов научного знания,

Метапредметные результаты – через универсальные учебные действия (далее УУД).

Перечень УУД на уроках физкультуры может быть следующим

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования ФГОС наша система работы направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре. Результаты освоения содержания предмета «Физическая культура» определяют те итоговые результаты, которые должны демонстрировать школьники по завершении обучения в школе благодаря имеющимся в школе материально-техническим условиям.

С каждым годом возрастает процент детей, имеющих отклонения в здоровье. Уберечь своего ребенка от заболеваний и сохранить его здоровье на максимально высоком уровне вполне по силам родителям и педагогам – нужно лишь понимать важность этой проблемы и действовать грамотно и продумано.

В рамках модернизации системы образования одной из главных задач является воспитание обучающихся, обеспечение необходимой информацией, позволяющей сохранять и укреплять своё здоровье, формирование норм и правил здорового образа жизни,

убеждений в необходимости сохранения своего здоровья, содействию воспитания у школьников ответственности за собственное здоровье и здоровье окружающих.

Формирование ЗОЖ школьника возможно только тогда, когда деятельность всех участников образовательного процесса направлена на пропаганду массовых занятий ФК и спортом, активного отдыха и отказа от вредных привычек. Именно поэтому роль создания в школе физкультурно-спортивного клуба столь велика.

О здоровье, как об образе жизни в целом готовят много ученых представленных на слайде. «*Забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя как сказал Сухомлинский* и помочь в этом подрастающему поколению должны именно педагогические работники в том числе учителя физической культуры.

Поэтому я ставлю целью своей работы: формирование у учащихся личностных метапредметных и предметных результатов по учебному курсу физическая культура.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

1. Привлечение школьников к систематическим занятиям физкультурой и спортом. Учить школьников основам знаний по методике самостоятельных занятий оздоровительными физическими упражнениями.
2. Закрепление и совершенствование умений и навыков полученных на уроках физкультуры. Подготовка обучающихся к сдачи норм ГТО в процессе внеурочных занятий спортивных секций.
3. Воспитание общественной активности, трудолюбия, развития творческой инициативы и организаторских способностей, проведение спортивно-массовую работу с обучающимися.

Включение учащихся в такую систему работы, при которой происходит интеграция оздоровительной деятельности в образовательную. А это в конечном итоге способствует сохранению и укреплению физического и психического здоровья ребенка, формированию личностных, метапредметных и предметных результатов.

Если предметные результаты достигаются в основном при изучении предметных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов человека, удельный вес внеурочной деятельности гораздо выше, т.к. ученик выбирает ее исходя из интересов, мотивов. У детей появилась возможность выбора – они смогут выбрать себе интересное дело: спортивно-оздоровительные занятия, рисование, музыку и т.п.

Очень важным аспектом в решении проблемы организации детского досуга стал приказ Министерства образования Нижегородской области от 28.04.2015г. №1065 «О создании школьных спортивных клубов и студенческих клубов».

В нашем ОУ спортивный клуб «Факел» был создан в 2016 году членами ШСК являются все учащиеся школы. Цель деятельности клуба – массовое вовлечение ребят в спортивно-оздоровительные мероприятия и приобщение их к здоровому образу жизни. Основным направлением работы клуба является спортивно-массовая работа, которая, как и деятельность обучающихся в рамках уроков физкультуры направлена на достижение результатов освоения основной образовательной программы. Но в первую очередь – это достижение личностных и метапредметных результатов. Обучающийся не только и даже не столько должен узнать, сколько научиться самостоятельно действовать, чувствовать, принимать осознанные решения и это компенсирует недостатки работы с отстающими или одарёнными детьми. В нашем клубе дети с увлечением занимаются лёгкой атлетикой, лыжными гонками, баскетболом.

Для развития этого направления ОУ имеет хорошо развитую материально-техническую базу:

- спортивный зал (в 2016 году был проведен капитальный ремонт)
- новое спортивное оборудование в необходимом количестве

Все мероприятия нашего клуба носят спортивно-массовый характер. ШСК «Факел» ещё молодой, но у нас уже сложились свои традиции: (все приказы и положения о внутришкольных соревнованиях и мероприятиях представлении в приложении порфолио)

Огромное значение для работы нашего клуба имеет взаимодействие с ФОКом «Атлант», на аренах которого проходят соревнования по баскетболу, мини-футболу, этапы «НШБ - Зарница», сдача норм ГТО.

Самыми активными помощниками клуба являются родители. Они охотно участвуют в спортивных семейных конкурсах. Такое содружество всегда помогало и помогает нашим ребятам одерживать победы не только в соревнованиях, но и над собой!

«Диапазон личного вклада в развитие образование и степень его новизны продемонстрирована была вам».

Всё что то положительное которое формируется у ребят на занятиях спортом не только развивают силу духа, но и учатся смотреть на мир глазами здоровой, целеустремленной, работоспособной и волевой личности. Они не только активные участники, но и волонтёры-помощники в организации школьных соревнований. Многие из них показывают достойные результаты не только в районе, но и в области.

Все достижения и успехи наших спортсменов освещаются на сайте школы. В разделе внеурочная деятельность вы можете посмотреть всю информацию о нашем клубе. Одной из традиций стало и то, что в конце учебного года в школе проходит просмотр фильмов о спортивной жизни школы, где в главных ролях все члены спортивного клуба «Факел».

Как результат деятельности ШСК по итогам 2017-2018 уч. года наше ОУ приняло участие во Всероссийском смотре – конкурсе на лучшую постановку физкультурной работы и развития массового спорта среди школьных спортивных клубов в номинации «Лучший сельский школьный спортивный клуб» и заняли 1 место. (Диплом) Далее материалы были направлены на следующий этап – Всероссийский. К сожалению, наша деятельность никак не была отмечена (хотелось бы Сертификат участника).

Мы очень гордимся работой своего спортивного клуба, ведь она дает возможность учащимся не только продемонстрировать свои возможности, личные качества, укрепить свое здоровье, но и проявить организаторские и судейские способности при проведении соревнований. Огромное значение имеет эта работе еще и потому, что направлена на организацию досуга детей и подростков. Мы очень верим в то, что сумели воспитать естественную потребность наших ребят в здоровом образе жизни, так необходимую для каждого человека.

Библиографический список

1. Виленский, М. Я. Физическое воспитание в целостной системе профессиональной готовности выпускника высшей школы. М., 1990.
2. Корбаков, И.Н., Терешина, Л.В. Деятельностный метод обучения. Волгоград: Учитель, 2010.
3. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М., 2000. .
4. Чичикин, В.Т. Организационно-методическое обеспечение физического воспитания учащихся в общеобразовательном учреждении. Н.Новгород: НИРО. 2010.

5. Юнина, Е.А.. Новые педагогические технологии: учебно-методическое пособие. – Пермь: ПРИПИТ, 2008. 4. Конвенция ООН о правах ребенка.
6. Федеральный закон №273 от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»
7. Закон РФ “Об образовании”.

Интернет ресурсы:
http://www.niro.nnov.ru/?
http://festival.1september.ru/articles/582886/
http://www.zavuch.ru/methodlib/376/40760/#sthash.elDy5LDM.dpbs
http://www.proshkolu.ru/contest/
http://school25.admsurgut.ru/schedule/raspis/

СВЯЗЬ ИНТЕНСИВНОСТИ ФИЗИЧЕСКИХ НАГРУЗОК С РЕЗУЛЬТАТАМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ СПО

Литвинов Виталий Валерьевич,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

В наше время, как никогда, ценится профессионализм, уважение к профессии, знание порученного дела. Сегодня это объективная необходимость, иначе не будешь востребован на рынке труда, не получаешь престижную работу и хорошую зарплату.

Поэтому многим учебным заведениям приходится менять систему подготовки учащихся, что позволит им в будущем быть достойными в условиях жёсткой конкуренции.

Важным средством повышения работоспособности и активности студентов является приобщение их к физкультуре и спорту с учётом особенностей профессиональной деятельности - профессиональной прикладной физической подготовки (ППФП).

Всестороннее физическое развитие - это база для совершенствования всех жизненно важных функций организма, необходимых двигательных качеств, умений, навыков.

В наши дни ППФП входит в программы физвоспитания студентов СПО, где профессиональная физическая подготовка - основа физического воспитания студентов. Физическая и функциональная подготовка молодого специалиста - вот самая важная цель ППФП сегодня.

Многочисленными научными исследованиями установлено, что высокий профессиональный уровень требует значительной общей, а во многих случаях специфической физической подготовки.

Русский физиолог Н.Е. Введенский сформулировал пять принципов продуктивности работы, которые необходимо учитывать при организации труда:

1. В любую трудовую деятельность нужно входить постепенно.
2. Для высокой работоспособности необходимы мерность (может быть «размеренность») и ритм работы.
3. Нужна привычная последовательность и систематичность деятельности.
4. Следует правильно чередовать труд и отдых, а также менять одни формы труда другими.
5. Успешная работа включает систематическое (ежедневное) выполнение работы в одни и те же часы суток.

Таким образом, физкультура, составной частью которой является ППФП - это важный элемент научной организации труда (НОТ).

Влияние физических упражнений на учебную и умственную деятельность в наше время, воспринимается очень остро.

Учебная деятельность студентов - это 36 часов академических занятий в неделю. Проходят они в аудиториях, не всегда соответствующих гигиеническим нормам. Затем продолжается самостоятельная работа, чтобы закрепить изучаемый материал, подготовиться к курсовым и дипломным проектам (ВКР). Всё это свидетельствует о малоподвижном образе жизни студентов, о том, что их активный режим определяется постановкой физического воспитания в учебном заведении. А это в наше время весьма серьёзная проблема.

Физическое воспитание, как предмет, начинается с беседы, в которой определяется программа курса, цели, задачи для каждого учебного отделения. До начала практических занятий студенты проходят медицинский осмотр, результаты которого дают характеристики их состояния здоровья и физического развития. После медосмотра студенты сдают контрольные нормативы, результаты, которые позволяют распределить их по учебным отделениям. Наиболее активный двигательный режим, конечно, у студентов, занимающихся спортом.

Изучая вопрос рационального сочетания занятий спортом с учёбой, мною проведён сравнительный анализ успеваемости успеваемости более 100 спортсменов. Были взяты результаты экзаменационных сессий обычных студентов и студентов - спортсменов. Было выявлено, что успеваемость у студентов, занимающихся спортом во всех семестрах выше на 6 - 7%.

Это не удивительно, потому что студенты спортсмены отличаются хорошим здоровьем, физической подготовкой, функциональной готовностью всех систем организма, устойчивой психикой, умением ценить и распределять время, настойчивостью и целеустремлённостью.

Вот почему студенты - спортсмены добиваются хорошей успеваемости в учебном заведении и высоких показателей в дальнейшей работе. Ведь физическая культура и спорт в учебных заведениях являются самыми массовыми и действенными средствами формирования социально активной личности будущих специалистов.

Представители различных профессий указывают на важность уровня развития физических качеств в успешной трудовой деятельности. Особо отмечаются такие качества, как выносливость, сила, быстрота, ловкость.

Одни из главных критериев физического воспитания в колледже является динамика уровня физической подготовленности студентов, проследить за которой можно посредством приема одних и тех же контрольных нормативов, которые характеризуют основные физические качества человека.

Студенты, занимающиеся спортом, к выпускному курсу имеют хорошую физическую подготовленность. Это позволяет им успешно осваивать учебные программы, которые требуют проявления психофизических качеств: умственной и физической работоспособности, устойчивости внимания и различных двигательных навыков, и умений, особенно профессиональной направленности!

Итак, спорт может совершенствовать то или иное профессиональное качество, доводя его до совершенства, влиять на производительность труда, работоспособность.

Нет ни одной специальности, где не нужна была бы профессионально-прикладная физическая подготовка, т.е. специально подобранные упражнения, формирующие у работников свойства, способствующие повышению квалификации, продлению

работоспособности, снятию усталости предупреждению утомления и профессиональных заболеваний.

Уровень физической подготовленности и здоровья учащейся молодёжи в настоящее время по ряду критериев не отвечают современным требованиям. Сегодня студенты слишком часто болеют (до 60% подростков страдают острыми респираторными заболеваниями!), имеют избыточную массу (до 20%), нарушения опорно-двигательного аппарата (до 40%), лишь 20-30% осваивают в целом нормы комплекса ГТО.

Факты подтверждают неотложность принятия мер, улучшающих физический статус молодёжи. Решение этой задачи важно, ибо сегодняшние студенты - завтра квалифицированные специалисты. Именно от их здоровья, физической и профессиональной подготовленности зависит успешность участия в сфере общественного производства, повышение производительности труда.

«В укреплении здоровья населения, гармоничном развитии личности, в подготовке молодежи к труду и защите Родины возрастает значение физической культуры и спорта, внедрение их в повседневную жизнь. Надо поставить дело, так чтобы каждый человек смолоду заботился о своем физическом совершенствовании , обладал знаниями в области гигиены и медицинской помощи, вел здоровый образ жизни».

Сегодня лозунг «Физическая культура - залог здоровья» уже недостаточно актуален. Занятия физкультурой и спортом должны стать залогом социального и творческого долголетия.

А закончить хочется словами известного советского ученого И. М. Саркизова-Серазини: «Систематически применяемые физкультура и спорт - это молодость, которая не зависит от паспортного возраста, это - старость без болезней, которую оживворяет оптимизм, это - долголетие, которому сопутствует творческий трудовой подъем – это, наконец, здоровье - самый большой источник красоты».

Библиографический список

1. Активизация учебно-воспитательного процесса студентов средствами физического воспитания. Г.Д. Иванов, Изд. Алма-Ата - Мектел – 1989 г.
2. Ильинич, В.И. Профессионально-прикладная физическая подготовка Изд. Москва - Высшая школа – 1978 г.
3. Оплавин, С.М. , Чихаев, Ю.Т. Физическая культура в жизни человека. Изд. Ленинград - Знание - 1986г.
4. Полиевский, С.П , Полиевский, И.Д. Старцева Физкультура и профессия. Изд. Москва - Физкультура и спорт – 1988 г.
5. Физическое воспитание учащейся молодежи. С.П.. Изд. Москва - Медицина – 1989 г.

ФИТНЕС-ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЙ ТРЕНИНГ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ГЛАЙДИНГОВ (ДИСКОВ ДЛЯ СКОЛЬЖЕНИЯ)

Лозбень Инна Николаевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Нижегородский Губернский колледж"

Модернизация образования ставит первейшую задачу сохранения и укрепления здоровья молодежи, мотивировать студентов к здоровому образу жизни. Главная задача – выработать у обучающихся привычку к самостоятельным занятиям спортом, к

оздоровительным тренировкам, создать все необходимые условия для утоления «двигательного голода». Однообразие традиционных занятий снижает интерес у студенческой молодежи к физической культуре. В определенной мере помочь в этом могут фитнес-технологии (фитбол-гимнастика, степ-аэробика, фитнес-аэробика и т.д.) с использованием инновационных средств, методов, организационных форм занятий фитнеса, современного спортивного инвентаря и оборудования. С помощью включения функционального тренинга в учебные занятия, можно создать мотивацию к обучению физической культуры и выбору дальнейших самостоятельных занятий дома или в фитнес – клубах.

Смысл функционального тренинга в том, что человек отрабатывает движения, необходимые ему в повседневной жизни: учится легко вставать и садиться за стол или в глубокое кресло, технично перепрыгивать через лужи, поднимать и удерживать на руках ребенка — список можно продолжать бесконечно, благодаря чему улучшается сила мышц участвующих в этих движениях. Оборудование, на котором происходит тренировка, позволяет совершать движения не по фиксированной траектории, как на обычных тренажерах, а по свободной - это тяговые тренажеры, амортизаторы, мячи, свободные веса (в нашей разработке – это ГЛАЙДИНГИ, диски для скольжения).

Таким образом, Ваши мышцы работают и двигаются самым физиологичным для них образом, именно так, как это происходит в повседневной жизни. Подобные тренировки имеют значительную эффективность. Секрет в том, что функциональные упражнения вовлекают в работу абсолютно все мышцы Вашего тела, включая глубокие, ответственные за устойчивость, равновесие и красоту каждого нашего движения. Данный тип тренинга позволяет развить все пять физических качеств человека – силу, выносливость, гибкость, быстроту и координационные способности. Обычно такая программа в себя включает кардио + силовые нагрузки (приседание, разгибание спины, выпады, планки, отжимания).

Такое спортивное оборудование, как Gliding имеет совсем небольшой возраст, однако, за небольшой срок, занятия с использованием глайдингов приобрели большую популярность

В основе глайдинга лежит принцип скольжения, который позволяет в несколько раз усилить эффективность от обычных упражнений. В итоге вы получаете очень простой и качественный тренинг, который поможет вам избавиться от проблемных зон на ногах, руках и животе и улучшить фигуру в короткий срок.

Глайдинг – это особый вид тренировки, в основе которого лежит принцип скольжения со специальными круглыми дисками. Глайдинг-тренировки были разработаны американским фитнес-тренером Минди Милрей, которая хотела создать эффективную программу без прыжков и ударных нагрузок.

Тарелки – глайдинги, которые имеют свойство скользить по самым необычным типам поверхностей. Их высота составляет один сантиметр, а в диаметре ровно двадцать два сантиметра. Необходима пара таких дисков для занятия. Они выполнены из специального синтетического скользящего материала. Эти диски достаточно ощутимо увеличивают эффективность фитнес-упражнений. С ними занятия не требуют особенных усилий и определенных знаний, достаточно диски подложить под ступни или ладони. Самое главное при скольжении дисков удерживать равновесие

Тарелки отлично использовать для проработки мышц спины, пресса и глубинных мышц. Самое главное выбрать правильную траекторию движения и тогда на любую группу мышц можно выполнять упражнения. Самое что ни на есть преимущество этого направления

– отсутствие противопоказаний. Конечно, если имеются в наличии такие заболевания, как онкологические, опорно-двигательного аппарата, гипертония проконсультироваться со специалистом необходимо.

Не важно из какого материала выполнена поверхность, она должна обладать прекрасным скольжением. Для людей, которые могут сделать приобретение дороже, можно приобрести профессиональные, но есть и глайдинги из бумаги (бумажные тарелки, которые продаются в супермаркетах) или просто использовать полотенца, разрезанный на несколько частей старый коврик. Это дешевле, а тренируют мышцы не хуже профессиональных. Некоторые любители глайдинга именуют его танцами на льду или фигурным катанием в домашних условиях, так как схема становления на тарелки похожа на езду на коньках.

Глайдинг понравится всем, кто ищет эффективные, разнообразные и низкоударные тренировки для всего тела. Регулярное выполнение скользящих упражнений поможет обрести подтянутое и стройное тело в самый короткий срок без использования сложного или малодоступного оборудования.

Сегодня многие обучающиеся стараются привить себе такую полезную привычку, как регулярные занятия спортом. Из многочисленных видов тренировок выбрать не так просто. Ведь помимо очевидной пользы в виде красивого подтянутого тела, физическая активность должна доставлять удовольствие и приносить максимум положительных эмоций.

Тренировки должны подходить каждому обучающемуся по многим критериям: начиная от физических возможностей, и заканчивая медицинскими показаниями.

Итак, преимущества глайдинг-тренировок:

– Практичность. Глайдинг-диски – это очень компактный инвентарь, который при необходимости всегда можно взять с собой на отдых или в командировку. И, несмотря на то, что существует некоторая сложность в приобретении оригинальных дисков, существует огромный выбор бюджетных и доступных аналогов, про которые мы уже рассказывали. Это, а также то, что такой тип тренинга не подразумевает необходимости наличия большого пространства, делает глайдинг одним из наиболее доступных и практичных занятий фитнесом в домашних условиях.

– Универсальность. Помимо всего, глайдинг – универсален. Существует огромный список вариаций физических упражнений с применением незамысловатого инвентаря, а возможность регулировки их сложности позволяет прочувствовать напряжение в прорабатываемых мышцах не только новичку, но и профессионалу. В зависимости от целей, глайдинг-тренировки могут быть как силовыми и функциональными, так и состоять исключительно из кардио-упражнений.

– Безопасность. Этот тип тренинга – отличная возможность поддерживать тело в тонусе и хорошей форме даже тем, кому по медицинским показаниям запрещена чрезмерная нагрузка на суставы и позвоночник, а также людям, которым по тем или иным причинам нельзя использовать прыжки и рывки во время тренировок.

– Эффективность. Глайдинг - упражнения способствуют:

– развитию основных двигательных качеств – координация движений, скорость реакции, баланс, выносливость, сила и гибкость;

– улучшению осанки без вреда для здоровья - при выполнении скользящих упражнений задействуются мышцы кора, что не только даст дополнительную нагрузку на мышцы живота и спины для улучшения фигуры, но и поможет укрепить позвоночник и улучшить осанку (является прекрасной профилактикой травм этой зоны тела);

– отличной разработки суставов (помимо укрепления мышц) во всех плоскостях, что является профилактикой многих суставных заболеваний;

– подготавливает организм к многосуставным и сложным движениям;

– развитию и тренировки мышечного корсета для поддержания равновесия, что улучшает работу вестибулярного аппарата и координацию движений;

– повышению выносливости - упражнения выполняются в достаточно высоком напряжении и концентрации;

– развитию баланса за счет включения в работу огромного количества мышц стабилизаторов;

– отличной проработке проблемных зон (например, внутренней и внешней стороны бедра, мышц живота);

– похудению, так как является хорошей жиросжигающей тренировкой.

Глайдинг-тренировку можно устроить даже у себя дома, для этого всего лишь необходимо найти подходящие для занятия предметы. Все, кто занимается на глайдингах, могут самостоятельно придумывать варианты выполнения того или иного упражнения со скользящими дисками, главное – чувствовать работу мышц. А самое главное, нестандартная тренировка дарит новые, положительные эмоции, что очень важно при занятиях спортом!

Gliding (Глайдинг) для тех, кому надоели привычные упражнения и душа требует нового и необычного.

Библиографический список

1. Горцев, Г. Аэробика. Фитнесс. Шейпинг. - М.: Вече, 2001.
2. Кряж, В. Н., Ветошкина Э. В., Боровская Н. А. Гимнастика. Ритм. Пластика. - Мн.: Полымя, 2001.
3. Пенчева, Е. Статья из журнала. Глайдинг: комплекс упражнений на скользящих дисках. Спорт в школе № 8, 2010.
4. Хоули Эдвард, Т, Дон Френке, Б. Оздоровительный фитнес// Киев, 2000. – 367 с.

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ ЗАНЯТИЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ

Моисеева Наталья Алексеевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

В сфере общего образования эстетическое воспитание играет большое значение. Учитель физической культуры, воздействуя на развитие ребенка посредством физического воспитания, закладывает у него базу для всестороннего развития физических и духовных способностей. Ведь именно дети обладают потенциалом для восприятия, понимания и эмоциональной отзывчивости.

Школьники, получившие эстетическую подготовку, располагают большими возможностями для неуклонного освоения всего многообразия двигательных навыков и умений с точки зрения культуры движений. Его широкая эрудиция, развитый эстетический вкус позволяют полнее проявлять себя не только в сфере физической культуры, но и в бытовой, общественной деятельности. Особенность педагогической деятельности заключается в многостороннем преобразовании объекта своего воздействия. То есть учитель по физической культуре постоянно должен развивать у своих воспитанников потребности и

способности замечать и воспринимать красоту окружающей действительности, анализировать и оценивать ее.

Фундамент здоровья закладывается в детстве. От того, насколько правильно будет организовано физическое воспитание, во многом будет зависеть его самочувствие, настроение, успехи в учебе. Оно способствует росту трудовых возможностей воспитуемого, совершенствует его нравственно-волевые качества, является средством гармонического развития. Основными целями физического воспитания являются правильное физическое развитие, тренировка двигательных навыков и вестибулярного аппарата, различные процедуры закаливания, воспитание силы воли и характера, повышающих работоспособность человека. Комплекс средств физического воспитания включает в себя правильный режим дня, рациональное питание, привитие культурно-гигиенических навыков, занятия физкультурой и спортом.

Эстетическое воспитание имеет целью развитие творческих способностей, умения понимать и ценить прекрасное в жизни и искусстве, обогащение духовного мира ребенка. Кроме того, необходимо научить его замечать красивое в природе, общественной жизни, искусстве, помочь воспитаннику выработать правильные эстетические суждения и оценки, а также развить способности.

Эстетическое воспитание - одно из направлений содержания воспитания подрастающего поколения. Оно заключается в развитии у учащихся эстетического восприятия окружающего мира и способностей создавать прекрасное. Оно основывается на эмоциях, чувствах и природном, естественном стремлении человека к красоте. Эстетическая сторона предмета познания облегчает усвоение его учащимися.

Эстетика - это наука о прекрасном, изучающая основные законы развития и функционирования эстетического в природе, обществе, в материальном или духовном производстве, в быту, в общении людей, а также о формах эстетического сознания, таких как чувства, восприятие, потребности, вкусы, оценки, идеалы, категории. Эстетика еще изучает искусство, как высшую форму проявления эстетического в обществе.

В возрастном развитии человека очень важная роль принадлежит физическому воспитанию. Это касается не только содействия нормальному физическому развитию растущего организма и его совершенствованию, укрепления здоровья, но и формирования духовных качеств личности. Все это становится возможным и реальным при правильной постановке физического воспитания, осуществлении его в органической связи с другими видами воспитания: умственным, нравственным, трудовым, эстетическим.

Занятия физическими упражнениями создают благоприятные условия для эстетического воспитания. В процессе занятий формируется красивая осанка, осуществляется гармоничное развитие форм телосложения, воспитывается понимание красоты и изящества движений. Все это помогает воспитанию эстетических чувств, вкусов и представлений, способствует проявлению положительных эмоций, жизнерадостности, оптимизма.

Эстетическое воспитание развивает человека духовно, позволяет также правильно понимать и оценивать прекрасное, стремиться к нему.

Человек с развитым эстетическим вкусом, как правило, стремится создавать эстетические ценности, осуществляя эстетическую деятельность, которая в различных формах широко представлена в спорте.

Связь физического и эстетического воспитания основана на единстве их цели - формировании человека, а физическое совершенство составляет часть эстетического идеала.

Эстетическое воспитание призвано формировать у людей предельно широкие эстетические потребности. При этом важно не только сформировать способности наслаждаться, понимать красоту в ее многообразных проявлениях, но и главным образом воспитать способность воплотить ее в реальных действиях и поступках. Занятия физической культурой и спортом представляют исключительно широкие возможности для этого. Речь идет о развитии эстетической активности личности, прежде всего в практической деятельности, жизни.

Из содержания эстетического отношения к действительности вытекают общие задачи эстетического воспитания:

- Воспитание эстетических потребностей, т.е. сознательного стремления к прекрасному.
- Воспитание эстетического восприятия и чувства, т.е. способности воспринимать и переживать прекрасное. Эстетическое восприятие эта своеобразный вид "живого созерцания" действительности. Оно требует установления чувственного контакта с предметами и явлениями, окружающего мира.
- Восприятие эстетических понятий, вкусов, оценок и суждений, т.е. способности не только воспринимать, и оценивать и понимать прекрасное. Эстетический вкус предлагает, и развитие способности создавать прекрасное.

Восприятие эстетических идеалов, т.е. правильного понимания и активного стремления к тому образу современной жизни и современного человека, который является характерным для нашего общества.

Мир эстетических явлений физической культуры очень сложен и многообразен. Прежде всего, он включает в себя определенные эстетические ценности, стороны и аспекты физической культуры, которые в определенных условиях приобретают эстетическую значимость для человека, вызывают у него эстетические чувства, эстетическое удовольствие, оцениваются им с особой, эстетической, точки зрения. Эстетическая оценка существенным образом зависит от развитости у человека эстетических взглядов, теорий, которых он придерживается, эстетические категорий, на которые он опирается в ходе познания и преобразования явлений физической культуры. Человек с развитым эстетическим вкусом имеет эстетические потребности, стремиться создавать эстетические ценности, осуществляя эстетическую деятельность

Физическое воспитание обладает огромным потенциалом в эстетическом воспитании школьников. Оно влияет и на форму телосложения и на восприятие окружающей действительности, на эстетический вкус.

Красивое телосложение предполагает стройность, подтянутость, симметричность, пропорциональность, гармоничность тела человека. Еще в Древней Греции было доказано, что занятия спортом, использование различных физических упражнений позволяют придать телу человека выразительность и красоту. Яркое свидетельство тому - классическая фигура "Дискоболла" Мирона, "Копьеносец" Поликлета, "Метатель" Алкаменеса и другие произведения древнегреческого искусства.

Для достижения гармоничного физического развития необходимо применение самых разнообразных физических упражнений. Такой путь позволяет развивать не только мышечную силу, но также и ловкость, выносливость, быстроту и другие физические качества человека, а также красоту его движений. Речь идет о достижении точности,

свободы, легкости, согласованности и ритмичности, которые характеризуют координационные способности человека и придают эстетическую осмысленность движениям тела.

Красота телосложения и красота движений неразрывно связаны друг с другом. Формирование прекрасного в физическом отношении человека предполагает достижение им физического совершенства.

Существуют традиционные средства - физические упражнения, входящие в программный материал по физической культуре в общеобразовательной школы. В последнее время разрабатываются и нетрадиционные, инновационные системы и методики физической культуры, способствующие коррекции телосложения, осанку, походку, тем самым влияющие на физическую внешность человека .

Среди них существуют, различные физкультурно-оздоровительные системы, как для юношей, так и для девушек - аэробика и ее разновидности (аква - или гидроаэробика, степ-аэробика, слайд-аэробика, танцевальная аэробика: фанк, сити-джем, хип-хоп и др.) ритмическая гимнастика, атлетическая гимнастика, силовое троеборье, шейпинг, калланетика, фитнесс, джимикс и т.д.

- Аэробика - это система упражнений, связанных с проявлением выносливости, направленная на повышение функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательных систем.

- Ритмическая гимнастика - это разновидность гимнастики оздоровительной направленности, основным содержанием которой являются общеразвивающие упражнения, бег, прыжки и танцевальные элементы, исполняемые под эмоционально-ритмичную музыку, преимущественно поточным способом.

- Шейпинг (от англ. shaping - придавать форму, формировать) - это система физических упражнений (преимущественно силовых), направленная на коррекцию фигуры и улучшение функционального состояния организма.

- Атлетическая гимнастика - система физических упражнений, направленных на развитие силы, формирование и коррекцию телосложения, позволяет влиять на локальные мышечные группы. Одновременно представляет собой эффективное средство, способствующее укреплению здоровья, на основе корректировки врожденных дефектов тела, профилактики многих недугов .

- Гидроаэробика (аква-аэробика) - это система физических упражнений в воде, выполняемых под музыку, сочетающая элементы плавания, гимнастики, стретчинга, силовые упражнения.

- Бодибилдинг - телостроительство, а точнее искусственное конструирование мышц. Здесь оцениваются внешний вид мышц. В занятиях используются упражнения с отягощениями. Недостатком является употребление протеинов, анаболиков, использование парафина, которые не способствуют укреплению здоровья.

Среди базовых разделов в программном материале по физической культуре виды гимнастики, располагают в этом отношении огромными возможностями. Учебные занятия по спортивной гимнастике в среднем образовательном учреждении могут являться своего рода регулирующим рычагом. К этому располагают эстетические возможности занятий гимнастикой. Бесконечное разнообразие упражнений, избирательное их воздействие на строение функции организма, точная дозировка физической нагрузки позволяют исправлять недостатки в физическом развитии занимающихся, содействовать улучшению телосложения

в соответствии с эстетическими требованиями. Собранность, стройность и подтянутость – качества, отличающие гимнаста. Четкая регламентация занятий, строгие требования к точности выполнения движений, необходимость соблюдения дисциплины, прилежания, настойчивости создают условия эффективного воздействия на эстетические переживания и запросы занимающегося. Тесная связь гимнастики со средствами художественного воспитания – музыкой и танцами – расширяют ее эстетические возможности. Однако наличие всего многообразия положительных эстетических сторон в учебных занятиях гимнастикой само по себе еще не гарантирует качественного роста уровня эстетической подготовленности школьников .

Главным содержанием игровых видов спорта является борьба двух команд, имеющих в своем составе по несколько спортсменов. Характерной чертой этой борьбы для большинства игровых видов спорта является непосредственное физическое противоборство соперников. В связи с этим здесь можно рассматривать красоту действий отдельных занимающихся, той или другой команды, а также красоту игры в целом. Эти объекты рассмотрения, в свою очередь, могут быть разделены на составляющие элементы. Так, в действиях учащихся может быть выделена физическая и интеллектуальная активность, которые находят свое проявление в техническом и тактическом мастерстве.

В процессе физического воспитания решаются как общие, так и специальные задачи эстетического воспитания.

Специальные задачи - это воспитание эстетических чувств, вкусов, понятий имеющих непосредственное отношение к физкультурной, спортивной деятельности правильного понимания внешней и внутренней красоты человека исходя из единства эстетического и этического, нравственного: понимания физического совершенствования как процесса, в основе которого лежит достижение цели гармонического развития личности: понимание красоты спортивного поведения, спортивного зрелища, спортивных традиций и т. д.

Для решения как общих, так и специальных задач эстетического воспитания в процессе занятий физической культурой и спортом преподаватель, тренер должны быть вооружены знаниями, должны глубоко разбираться в законах прекрасного, знать особенности эстетического воспитания и чувства, испытываемого человеком в процессе спортивной деятельности .

К средствам эстетического воспитания в процессе двигательной деятельности относятся:

разнообразные виды самого физического воспитания, где преподаватель может указать своим учеником на моменты прекрасного.

обстановка на занятиях использования музыки и произведений искусства.

Эстетическое воспитание в процессе физического воспитания характеризуется следующими методами:

- эмоционально – выразительное объяснение физических упражнений, образное слово;
- технически совершенный и эмоционально - выразительный показ упражнения, который вызывает чувство восхищения;
- вдохновляющий пример в действиях и поступках;
- практическое приучение к творческим проявлениям красоты в двигательной деятельности в процессе занятий физических упражнений .

Специально организованная эстетическая подготовка будет оказывать положительное влияние на приобретение учащимися знаний о формальных и эстетических сторонах красоты занимающихся.

Таким образом, эстетическую подготовку позволительно рассматривать как один из путей совершенствования учебно-воспитательного процесса, а также как непременное условие разностороннего и гармонического развития ребенка.

Библиографический список

1. Адаскина, А.А. Особенности проявления эстетического отношения при восприятии действительности // Вопросы психологии, 2013. №6. С. 100-110.
2. Бакшева, Т.В. Эстетическое воспитание в подготовке квалифицированных кадров в области физической культуры и спорту / Проблемы детской антропологии: Материалы Всероссийской научной конференции. Ставрополь: Кавказкий край, 2010. С. 50-51.
3. Бервинова, Н.С. Исследование эстетической подготовленности студентов физкультурных вузов на занятиях гимнастикой. Дис…канд. пед. наук. 13.00.04; Утв 18.07.79. М. 2015. 172 с.
4. Глушак, Н.М. Эстетическое воспитание и урок физической культуры //Физическая культура в школе. №11, 2010.
5. Кальянов, В.Т. Эстетическая подготовка учителя в школе. Дис…канд. М, 2009. С. 4-6.
6. Маймин, Е.А. Эстетика - наука о прекрасном. М. Просвещение, 2012.
7. Френкин, А.А. Эстетика физической культуры.- М.: Фис, 2013г.

УТРЕННЯЯ ЗАРЯДКА И ЕЁ ВЛИЯНИЕ НА РАБОТОСПОСОБНОСТЬ ЧЕЛОВЕКА

Пашанина Нина Васильевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

В современном обществе человек испытывает на себе целый комплекс неблагоприятных факторов: эмоциональные напряжения, информационные перегрузки, плохие экологические условия. Они очень часто сочетаются с недостаточной физической активностью. Совокупное действие неблагоприятных факторов окружающей среды и малоподвижного образа жизни оказывает чрезвычайно негативное воздействие на организм, нарушая его нормальное функционирование и способствуя развитию различных заболеваний. В подобных условиях очень важно применять комплекс разнообразных средств, способствующих сохранению и укреплению здоровья организма. Здоровый человек - это полноценный член общества, который отличается высоким уровнем физической и умственной работоспособности, хорошим самочувствием, внутренним душевным комфортом. Одним из мероприятий, оказывающих благоприятное воздействие на здоровье организма, является утренняя зарядка. Переход от состояния сна к состоянию бодрствования происходит постепенно. Сразу после пробуждения в нервной системе сохраняется преобладание тормозных процессов, у человека снижена умственная и физическая работоспособность, понижена скорость реакций. Заторможенное состояние центральной нервной системы может сохраняться в течение нескольких десятков минут или даже нескольких часов. Это в большей степени зависит от качества сна и от степени общего утомления организма. Столь длительный переход от сна к состоянию бодрствования не только не удобен в современной жизни, но и вреден для здоровья человека.

Процесс умывания помогает взбодриться, позволяя послать импульсы к нервным центрам. Однако полное пробуждение невозможно без работы суставов и мышц. Поэтому чрезвычайно важны мероприятия, помогающие облегчить протекание процессов перехода к состоянию бодрствования после сна. На это и направлена утренняя зарядка. Выполнение комплекса утренней зарядки позволяет подготовить организм к предстоящим нагрузкам, является хорошим средством сохранения и укрепления здоровья, профилактики многих заболеваний, обеспечивает высокую умственную и физическую работоспособность в течение дня. Утренняя зарядка увеличивает уровень общей физической активности человека. Для большинства городского населения она зачастую является единственным специально организованным занятием физическими упражнениями.

Утренняя зарядка представляет собой комплекс физических упражнений, которые выполняются сразу после пробуждения. Её целью является повышение общего жизненного тонуса, поддержка оптимального физического состояния, нормализация здоровья, приобретение бодрости.

Основные задачи, решаемые с помощью упражнений утренней зарядки:

- способствует укреплению костно-мышечного аппарата, развитию сердечно-сосудистой, дыхательной, нервной систем;
- создаёт бодрое, жизнерадостное настроение;
- воспитывает привычку к ежедневным занятиям физическими упражнениями.

Утренняя зарядка приносит пользу как организму в целом, так и каждому органу в отдельности: она помогает вырабатывать хорошую осанку, развивает мышечную систему, приводит в норму органы дыхания, укрепляет нервы, способствует улучшению работы сердца и сосудов. Активизируя фактически весь организм, она существенно укрепляет здоровье. Почему ее делают именно в утренние часы, тоже объясняется пользой для тела: в момент сна кровь в сосудах замедляется и начинает циркулировать гораздо медленнее, сердцебиение также снижает ритм. Заторможенность сказывается и на нервной системе, поэтому в момент пробуждения человек еще не готов к ожидающим его нагрузкам: у него понижены чувствительность, быстрота реакции, умственная и физическая деятельность. Замечено, что восстановление всех функций без утренней зарядки может длиться около 2-3 часов. Тогда как с утренней зарядкой работа организма быстро приходит в норму. После утренней зарядки человек бодр, деятелен и предельно внимателен. Кроме того, постоянные занятия зарядкой тормозят процессы старения, благоприятствуют обмену веществ, уменьшают риск ожирения, увеличивают тонус.

Зарядка проводится в утренние часы и длится она от 8 до 20 минут. Это определяется уровнем общей физической подготовленности, состоянием здоровья и индивидуальными биологическими ритмами организма. Зарядка не должна приводить к выраженному утомлению организма. Соответственно, не рекомендуется чрезмерное применение силовых упражнений и упражнений на выносливость. Комплекс упражнений следует начинать с малоинтенсивных движений, постепенно увеличивая нагрузку на организм. Упражнения должны включать в деятельность все основные мышечные группы.

Зарядка начинается с плавного потягивания, выпрямляя конечности, туловище. Затем нужно переходить на ходьбу-это упражнение подготавливает организм к предстоящей физической нагрузке. Следующее упражнение для мышц шеи и плечевого пояса. Можно сделать повороты и наклоны головы, поднимание рук вверх, в стороны или различные круговые движения руками. Эти упражнения помогут выпрямить позвоночник, улучшить

кровообращение в мышцах плечевого пояса. Различные наклоны и повороты туловища укрепляют мышцы спины и живота. Выпады, приседания и маховые движения ногами укрепляют мышцы ног и увеличивают подвижность в суставах. Упражнения сидя и лёжа тоже немаловажную роль играют в комплексе, особенно в пожилом возрасте. Они увеличивают подвижность и эластичность позвоночника, улучшают деятельность органов брюшной полости. Танцевальные и прыжковые упражнения усиливают обмен веществ в организме, повышают деятельность органов дыхания и кровообращения. И завершить комплекс гимнастики полезно дыхательными упражнениями. Упражнения, используемые в комплексе, полезно периодически менять, чтобы зарядка не превращалась в скучное и малоинтересное занятие.

При разработке комплекса утренней зарядки необходимо учитывать индивидуальные особенности организма, состояние здоровья человека, общую физическую подготовленность, индивидуальные биологические ритмы. Польза утренней зарядки очевидна: она поможет побороть синдром гипокинезии, выражающийся в раздражительности, плохом настроении, снижении жизненного тонуса, повышенной сонливости, вялости и усталости. Лучшая утренняя зарядка – это та, после которой чувствуется прилив сил и бодрости. Лучший способ выявления меры нагрузки является собственное самочувствие: не должно присутствовать чувство утомления, усталости. Если это происходит, нагрузку необходимо снизить.

Гигиена - наука о создании условий для сохранения здоровья человека. Для занятий утренней зарядкой предпочтение надо отдавать одежде из натуральных материалов (например, из хлопковых тканей). Натуральные материалы не затрудняют процессы испарения пота с поверхности кожи, и одновременно обеспечивают задержку тепла, выделяемого организмом, способствуя его согреванию после сна. Кроме того, одежда для занятий должна быть свободной, удобной, легкой, не стесняющей движения. Хорошо, когда одежда для занятий помимо гигиенических требований отвечает и эстетическим. В красивой одежде заниматься приятней, при этом в большей степени повышается настроение. Если занятие проходит на улице, аналогичные требования предъявляются и к обуви. При занятии в помещении на теплом чистом полу, обувь можно не надевать.

Помещение для занятий должно быть относительно просторным, хорошо проветренным, чистым, с хорошим освещением. В теплое время года зарядку можно проводить на улице. В этом случае организм испытывает на себе на только действие физических упражнений, но естественных природных факторов - солнца и воздуха, которые оказывают закаливающий эффект. Здоровым людям, хорошо переносящим утренние нагрузки, можно выполнять зарядку на свежем воздухе не только в теплое время года, но практически в любую погоду.

Упражнения утренней зарядки лучше проводить под ритмичную, веселую музыку. Громкость музыки не должна быть слишком низкой, но и не должна быть слишком высокой, так как чрезмерно громкая музыка вызывает развитие охранительного торможения в нервной системе. Бодрая, ритмичная, веселая музыка увеличивает тонус нервной системы, поднимает настроение, вызывает желание двигаться. Она в существенной мере облегчает процессы пробуждения, снижая вялость после сна. Следует избегать использовать музыку, содержащую напряженные пугающие звуки, так как после сна, находясь в заторможенном состоянии, организм чрезвычайно чувствителен к подобным влияниям на уровне подсознательного восприятия. Для поддержания интереса к занятиям музыкальное сопровождение следует периодически менять.

Таким образом, в результате грамотного выполнения комплекса утренней зарядки создаётся оптимальная возбудимость нервной системы, улучшается работа сердца, увеличивается кровообращение и дыхание, что обеспечивает повышенную доставку питательных веществ и кислорода к клеткам. После хорошей зарядки исчезает чувство сонливости, вялости, слабости, повышается умственная и физическая работоспособность, увеличивается активность и улучшается самочувствие человека. Это поможет продлить вашу молодость и укрепить в целом организм.

Библиографический список

1. Добровольский, В.К. Учебник инструктора по лечебной физической культуре: Учебник для институтов физической культуры./В.К. Добровольский. – М: Физкультура и спорт, 1974. - 480 с.
2. Коц, Я.М. Физиология мышечной деятельности: Учебник для институтов физической культуры./Я.М. Коц. – М: Физкультура и спорт, 1982. - 347 с.
3. http://www.agoge.ru/2008/02/13/zaradka/

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛИЦЕНЗИОННЫХ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ В ПРАКТИКЕ РАБОТЫ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ОБЖ (БЖ).

Чернов Роман Николаевич,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Современному преподавателю уже недостаточно просто излагать темы, прописанные в учебниках. Это давно стало аксиомой. Но как расцветить уроки, как их сделать интересными, познавательными, эмоциональными.

Главная цель использования ЭОР на уроках – вывести образовательный процесс на новый уровень, который так нужен современным обучающимся. Во-первых, электронные средства обучения представляют любую информацию в более наглядном виде и дают ученикам наиболее полное представление об изучаемых объектах и явлениях. Во-вторых, они обладают большим мотивирующим потенциалом: обучающимся нравится учиться при помощи современного оборудования. Наконец, электронный ресурс обладает большими возможностями по организации больших массивов данных – следовательно, ЭОР способны предоставить ученику гораздо больше информации, чем традиционные ресурсы, при этом вся текстовая, визуальная, звуковая информация будет компактно размещаться на одном цифровом устройстве. Использование электронных образовательных ресурсов в учебном процессе – это обязательная часть работы современного учителя.

Крайне сложно вести уроки в соответствии с ФГОС, не прибегая к современным методам и средствам обучения.

В своей педагогической практике обращался за методической поддержкой к материалам специализированных журналов, таких как «ОБЖ. Основы безопасности жизни» и «Гражданская защита».

Но одним из главным источником для подготовки к урокам считаю Интернет. Знаю как здесь много самых разных и не всегда достоверных и полезных материалов. Какой ресурс выбирать?

В рабочей программе дисциплины сейчас особое внимание уделяется основам военной службы и подготовке ребят к ней. Поэтому мой путь лежал на сайт Министерства Обороны РФ - http://stat.mil.ru/index.htm.

По информативности, наглядности, насыщенности необходимой информацией, нахожу его одним из лучших сайтов. И то, что сейчас в Facebook, Twitter, Instagram, Youtube, открыты официальные страницы военного ведомства, где в режиме онлайн размещаются информационные сообщения о наиболее значимых мероприятиях, происходящих в Вооруженных Силах, подтверждает эту оценку.

Главная страница сайта и сразу вся необходимая информация со своими ссылками: руководство МО с фотографиями и биографиями, структура Вооруженных сил. Военные округа, виды и самостоятельные роды ВС РФ. Кликнув на любом виде можно на раскрывшейся странице узнать его структуру, основные задачи и боевые возможности, а также используемое вооружение, его технические характеристики. Можно рассмотреть фотографии и видеоматериалы образцов вооружения любого вида.

На главной странице сайта есть раздел «Документы», где представлен банк правовых документов, касающихся военной службы. Не надо их отдельно искать, они все сгруппированы в одном месте.

Очень интересна страница «Энциклопедия». Наряду с календарем воина, где есть памятные даты истории России, и разнообразными словарями, есть очень интересная ссылка «Виртуальные экскурсии». Здесь есть возможность совершить виртуальный тур по музею Ракетных войск стратегического назначения, центральный музей ВВС, побывать на флагмане Тихоокеанского флота ракетном крейсере «Варяг». Причем управление движением достаточно простое, что позволяет рассмотреть любой экспонат с разных ракурсов.

Хочется обратить внимание на страничку «3D модели». Достаточно точные макеты вооружения, можно крутить во все стороны, приближать, отдалять, иметь представление об этой технике.

На сайте Министерства Обороны достаточно подробно прописаны вопросы, связанные со службой по призыву, по контракту, альтернативная гражданская служба.

Такой сайт позволяет более конкретно и предметно проводить занятия, посвященные основам военной службы и Вооруженным силам страны.

Хочется добавить еще один адрес, которым нередко пользуюсь. Приятно видеть, как ребята с восхищением и уважением смотрят на образцы нашего вооружения.Я говорю про архив передачи «Полигон» телеканала «Россия 2» - http://2.russia.tv/brand/show/brand_id/23245

Российская армия сегодня – это не только автомат Калашникова и самолеты Сухого. Инновационные разработки военно-промышленного комплекса открывают практически безграничные возможности. Однако гражданским лицам о них известно крайне мало. Чтобы восполнить этот пробел, ведущие телеканала "Россия 2" отправляются на настоящие военные полигоны.В "боевых условиях" они пытаются выяснить, как устроены и работают современные бронеавтомобили и снайперские винтовки, ударные вертолеты и боевые корабли.

Следующий сайт, которым пользуюсь на уроках по теме «ЧС и правила действия населения в случаях их возникновения», а также по структуре и организации Министерства РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий, это сайт МЧС - http://www.mchs.gov.ru

На его главной странице и структура, и законодательная база, силы и средства. Сайт может быть и не так насыщен, как сайт Минобороны, но на главной странице есть интересная ссылка «Интернет-ресурсы», кликнув на который в разряде «МЧС медиа», можно найти много полезной информации для уроков. А также ссылка «для населения» где можно ознакомится с правилами поведения при ЧС природного и техногенного характера и действиям населения». А также советы для населения в быту, на природе, на воде.

Здесь жеесть практическое пособие - «Оказание первой помощи пострадавшим». Прекрасно иллюстрированный справочник при разнообразных травмах, которым удобно пользоваться при проведении занятий по оказанию первой помощи.

Вот эти адреса сайтов, которыми я с удовольствием пользуюсь в своей работе при подготовке и проведении уроков, что делает их более современным (с точки зрения использования образовательных ресурсов и технических средств), позволяет более эмоционально и доходчиво подавать материал.

При помощи ЭОР стало возможным обогатить урок качественным иллюстративным материалом, показать те процессы и явления, которые отдалены от нас во времени и пространстве.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Бухвалова Галина Михайловна,
учитель начальных классов
Муниципального общеобразовательного учреждения «Лесогорская средняя школа»
Шатковского муниципального района

Современное образование стремится к новым приёмам обучения и воспитания. Новинки технологического прогресса с особым восторгом встречают именно дети. Поэтому необходимо использовать любознательность и познавательную активность учеников для развития их личности. Особое место в учебном процессе занимают современные информационные технологии. Использование информационных технологий – это не влияние моды, а необходимость, диктуемая сегодняшним уровнем развития образования. Техническими достоинствами являются быстрота, маневренность, оперативность, возможность просмотра и прослушивания фрагментов и другие мультимедийные функции. Дидактические достоинства информационных технологий – создание эффекта присутствия. У учащихся появляется ощущение подлинности, реальности событий, интерес, желание узнать и увидеть больше.

Использование в учебном процессе информационных технологий на уроках – это попытка предложить один из путей, способствующих повышению результативности в обучении и развитию учебной мотивации на уроках. Наличие учебного кабинета, оснащенного интерактивным комплексом и выходом в сеть Интернет, дает возможность использовать информационные технологии и служит развивающей средой для решения задач обучения и воспитания младших школьников.

В своей работе широко применяю сетевые Интернет-ресурсы, электронные образовательные ресурсы,документ-камеру, мультимедийные презентации в формате PowerPoint, SMARTNotebook, мультимедийные учебные пособия,электронные приложения к учебникам.

Широкие возможности нам дает сеть Интернет. Так, например, *веб-сервис* learningApps,onlinetestpad, сетевой ресурс googleЗемля,

Веб-сервис learningApps создан с целью поддержки учебного процесса с помощью интерактивных приложений. learningApps является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. На сайте имеются готовые интерактивные упражнения, а также можно создать упражнения разного типа: дидактический материал к уроку, игровой материал, викторины, кроссворды и т.п.

На моих уроках широкое распространение получила *тестовая* методика контроля знаний. Компьютерное тестирование даёт возможность за короткий промежуток времени фиксировать, анализировать результат проделанной работы, возвращаться к выполненному заданию, работать над ошибками.Онлайн тестирование можно создать при помощи сайта сети Интернет onlinetestpad, который предоставляет возможность создать свой тест, отрабатывать навыки на готовых тестах, как в классе, так и индивидуально дома.

Сетевой ресурс google Земля предоставляет нам возможность совершать виртуальные путешествия в любую точку мира. Например, при изучении в 4 классе темы «Санкт-Петербург» мы можем совершить мгновенную экскурсию в город – прогуляться по улицам, увидеть достопримечательности, познакомиться с ними.

Еще одной сферой применения информационных технологий в моей практике является использование цифровых и электронных образовательных ресурсов. В своей работе я использую следующие коллекции: Федеральный центр информационно – образовательных ресурсов (ФЦИОР)(http://fcior.edu.ru);Единую коллекцию цифровых образовательных ресурсов (ЕК) **(**http://school-collection.edu.ru)

Приведу примеры некоторых приемов работы с интерактивными картами. При изучении раздела «Природа России» детям нужно научиться находить и показывать на физической карте различные географические объекты, пользоваться картой природных зон России. С помощью интерактивной карты сделать это удобнее. Во-первых, более крупный план, во-вторых можно работать с помощью маркера, выделяя тот или иной объект, увеличивать его. На карту природных зон России, с помощью коллекции картинок, можно выставить растительный и животный мир данной природной зоны.

Документ-камера отлично помогает продемонстрировать что-то маленькое на большую аудиторию. Например, при изучении темы «Полезные ископаемые» класс одновременно может рассмотреть и обсудить свойства, какого-либо полезного ископаемого. Очень удобно проводить демонстрацию опытов. Документ-камера особенно востребована при проверке домашнего задания, дает возможность быстрого исправления работ учащихся, а также редактирования письменных работ, выполняемых учащимися на уроке коллективно или индивидуально. Документ-камера дает возможность показывать результаты сразу всего класса, это существенно экономит время.

Ну, и, конечно же, никак не обойтись на уроке без мультимедийных презентаций. МультимедийныепрезентациивPowerPoint чаще всего применяю на устном счёте, в словарной работе, использую как тренажёры при изучении таблицы умножения, деления, использую как дидактический материал.

Особо хочу выделить работу в программе SmartNotebook. Программа даёт огромные возможности для создания дидактического материала к любым этапам урока. Программа содержит комплект инструментов для организации деятельности на уроке – это *коллекция*. Здесь содержится огромное количество интерактивных заготовок, которые можно использовать на каждом уроке, на любом этапе. Из заготовок *коллекции* и других возможностей смарт программы можно сделать занимательный материал к устному счёту, словарной работе, дидактический материал к любому этапу урока. К сожалению, количество картинок в данной программе небольшое, но это легко восполнить через раздел «Моя галерея», который позволяет накапливать ресурсы для дальнейшего использования их на практических занятиях.

В 4 классе материал окружающего мира достаточно сложный, дети сталкиваются с непривычными для них видами текстов, множеством новых терминов и дат. Поэтому по многим темам с помощью измерительного материала я создала тесты в программе SmartNotebook. Эти тесты использую не только как контроль знаний по данной теме, но и как тренажёры для лучшего запоминания основных моментов темы. Тесты – тренажёры я опубликовала на своей страничке сайта nsportal.ru.

При подготовке к олимпиадам, чтобы заинтересовать и увлечь детей, при выполнении заданий повышенной трудности, я использую игру «Крестики-Нолики», разработанную мной в программе SmartNotebook. Дети в игровой увлекательной форме решают трудные задания. Лучше, если игра будет командной, это развивает коммуникативность детей.

Электронные приложения к учебнику хороши не только в качестве средства наглядности, контроля знаний, но и для индивидуализации учебного процесса. Вот на примере урока «Безударные гласные в корне слова» рассмотрим задания разного вида: словарная работа, упражнения по отработке навыков написания слов с проверяемыми гласными в корне, упражнения на развитие речи, вывод урока. Как видим, дети не только работают у доски, но и получают навыки работы с компьютером.

В своей работе применяю электронное пособие - виртуальная школа «Кирилл и Мефодий». Это занимательные интерактивные задания в увлекательной игровой форме.

Задания, которые ребёнок выполняет, общаясь с анимационным персонажем, позволяет ему не только легко и прочно усвоить материал школьной программы, но и развить внимание и логическое мышление.

Подводя итог, хочется отметить, что создание и совершенствование развивающей образовательной среды начальной школы возможно и необходимо в современных условиях. Образовательная среда начальной школы обладает значительным развивающим потенциалом. Она способствует реализации творческих задатков и скрытых способностей детей; обеспечивает высокий уровень знаний и постоянный интерес к ним.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ «ПЕРЕВЁРНУТЫЙ КЛАСС» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Васюхина Светлана Николаевна,
учитель начальных классов
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Лукояновская средняя школа №1 Лукояновского муниципального района

Имея за плечами педагогический стаж, опыт работы, не устаю задавать себе вопросы. Как учить детей в новых вебдванольных условиях? Как правильно применять технические средства, которыми оснащены наши школы? Как научиться разговаривать с современными учащимися на языке гаджитов? Поток информации в современном мире оказался настолько стремителен, что приходится «бежать со всех ног, чтобы только оставаться на том же месте».

Перед учителем встала проблема: найти такую технологию обучения детей, которая позволила бы ученикам не быть объектом обучения, пассивно воспринимающими учебную информацию, а быть активными её субъектами, способнымисамостоятельнорешать проблемы, контролировать процесс и оценивать полученный результат – научить учиться.

Существует много различных форм организации образовательной деятельности. В последнее время большое внимание получило смешанное обучение.

Смешанное обучение – это смешение традиционной классно-урочной системы и современного цифрового образования. Одной из наиболее удачных моделей смешанного обучения является «Перевернутый класс», где «перевернутым» становится сам процесс обучения.

Родоначальниками модели «Перевернутого класса» считаются два американских педагога – Джонатан Бергман (JonathanBergman) и Аарон Сэмс (AaronSams), которые в 2007

году сначала придумали, как обеспечить своими лекциями спортсменов, часто пропускающих занятия, а затем развили эту идею в новое образовательное направление.

Суть технологии «Перевернутый класс» состоит в том, учащиеся с новым материалом знакомятся самостоятельно дома в режиме онлайн, а на уроке отрабатывают полученные знания.

Таким образом, на уроке акцент смещается от обзорного знакомства с новой темой в сторону ее совместного изучения и исследования.

Рассмотрим деятельность учителя и учащихся с точки зрения «перевёрнутого класса» на примерах уроков окружающего мира в 4 классе. Дома учитель создаёт видеоролик с домашним заданием, готовит маршрутные листы, QR коды (карточки контроля), проектные задания, ссылки на материалы учебника и сети интернет. Может использовать инструменты: YouTube, QR код, SMART Board, LearningAppse и т.д. Распространение видеоматериалов происходит через сайт класса, электронную почту, Дневник.ру. Каждое видео сопровождается инструкцией и заданием.

Пример домашнего задания к уроку «Жаркие пустыни».

«Дорогие ребята. Посмотрите видеоролик и выполните задание к уроку окружающий мир.Догадайтесь, какую природную зону мы будем исследовать?

Куда ни кинешь взгляд – песок,
И прямо, и наискосок.
Не знают здесь, что значит тень,
Ведь солнце жарит целый день.
(видеофрагмент)

- Как вы думаете, от какого слова произошло слово Пустыня?
- Пусто ли в пустыне?
- Подумайте, почему в пустыне так жарко?
- Как вы думаете, много ли здесь растений, животных?
- Живут ли люди в пустыне?
- Что бы вы хотели узнать?

Знаю	Хочу узнать	Узнал
1	2	3

Заполните первую и вторую графы таблицы «Знаю, хочу узнать, узнал».
Получить ответы на вопросы вы можете из разных источников информации: интернет, справочников, учебников. Желаю вам успехов!»

Учащиеся дома просматривают видеоролик, самостоятельно определяют тему и цель урока, отвечают на вопросы, выполняют задания, изучают материалы, представленные учителем. Особенности просмотра видеоролика заключаются в следующем:

- ученик осваивает материал в индивидуальном темпе;
- отсутствуют временные ограничения;
- возможность общаться со сверстниками и педагогом.

Урочное время используется для выполнения практических работ или другой учебной деятельности. На уроке учащиеся озвучивают тему и цель урока, работают самостоятельно в группах по маршрутному листу. Решают проблемы, обсуждают и выдвигают гипотезы, ищут ответы на вопросы из различных источников, предложенных учителем (в том числе интернет – ресурсы) выполняют проектные задания и контролируют себя по QR коду. Инструменты – ссылки на ресурсы. На этом этапе обучения учитель может использовать приёмыразличных технологий:проектную (лэпбук), ТРИЗ (рюкзак),критическое мышление (зигзаг, фишбоун, кластер, синквейн, концептуальная таблица, лабораторный журнали другие).

*Пример м*аршрутного листа для урока «Ранимая тундра».

рис. 1

Маршрутный лист

1. Объединитесь в первичные группы.
2. Распределите обязанности (географы, ботаники, зоологи, социологи)
3. Объединитесь в группы специалистов и возьмите карточку с заданием.
   - Найдите ответы на проблемные вопросы и выполните задания, используя указанные источники информации.
   - Проверьте вывод по QR коду.
4. Вернитесь в первичную группу и расскажите о новой информации одноклассникам.
5. Сделайте вывод по каждой проблеме урока.
6. Выполните проектное задание.
7. Презентуйте его.
8. Соберите лэпбук.
9. Выполните тест «Тундра» https://learningapps.org/watch?v=ptou14n3319
10. Оцените себя, своего товарища и получите оценку группы.

рис.2.

Социологи

Какие действия людей приводят к увеличению площади бесплодных мест в тундре?

1. Изучите материал учебника *(с. 122-123)*.Какие народы живут в тундре?

2. Рассмотрите фотоматериалы, изучите материал интернет http://www.doklad-na-temu.ru/geografiya/tundra.htm и составьте ментальную карту «Занятия жителей тундры». Расскажите о занятиях людей.
3. Определите экологическую проблему._____
4. Какие действия людей приводят к увеличению площади бесплодных мест в тундре?_____
5. Проверьте себя по карточке QR Кода

Проектное задание

Экологический «Фишбоун»

Какие действия людей и природные стихии приводят к увеличению бесплодных мест в тундре?

Заполни «Фишбоун» и размести в лэпбук.

рис.3

Учитель на уроке наблюдает, консультирует, работает индивидуально с каждой группой, если возникают затруднения, дополняет, уточняет, даёт обратную связь.

Презентация деятельности учащихся может проходить в форме конференции, в ходе которой учащиеся делятся полученными знаниями, исследованиями, решениями проблем. В заключение конференции делается вывод, исходя из темы и цели урока. На стадии рефлексии проводится контроль и оценка/самооценка знаний (тест, викторина, кроссворд, тренажёр и т д.). Используется самооценка деятельности личной и группы в целом по формуле. Сначала каждый ученик оценивает свою деятельность, затем его работу оценивают члены группы, и выводится средний балл. Средние результаты суммируются, и получается оценка группы. По результатам группе присваиваются звания: «Перспективная группа» (90-100% от максимального балла), «Результативная группа» (75-89%), «Группа развития» (ниже 75%).

рис. 4.

Подобным образомпроисходит организация образовательного процесса, в центре которого находится ученик. Становится возможным более тесное сотрудничество (ученик –

ученик, ученик – учитель – ученик). Учитель при этом оказывается в роли организатора, помощника. Следует отметить, модель «перевёрнутый класс» позволяет возложить ответственность за знания ученика на его собственные плечи, тем самым давая ему стимул для дальнейшего творчества, направляя процесс обучения в русло практического применения полученных знаний.

Кроме того, использование современных образовательных технологий, и в частности технологии смешанного обучения, позволяет учителю сделать урок современным**,** влияет на профессиональный рост педагога, что способствует значительному повышению качества образования, приводит к решению главной задачи образовательной политики. Такие уроки являются важным результатом инновационной работы в школе.

Библиографический список

1. Абрамова, Я.К. Смешанное обучение как инновационная образовательная технология. // Перспективы развития информационных технологий. 2014. №17. С. 115-119.
2. Крылова, А.С. Формирование ИКТ - компетентности в процессе реализации образовательной модели «Перевернутое обучение»// Academy 2016, № 1(4)
3. Луцевич, Л.В. Смешанное обучение - тренд дидактической парадигмы SMART-образования/Л.В. Луцевич // Народная асвета.- 2015.- № ;.- с. 33-39

ПРОЕКТНАЯ ЗАДАЧА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРОЕКТНЫХ УМЕНИЙ

Голова Лариса Николаевна,
учитель начальных классов
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Лукояновская средняя школа №1 Лукояновского муниципального района

В качестве важнейших задач образования выдвинуты: саморазвитие, самостоятельность, творчество ребенка, а также раскрытие способностей каждого ученика, воспитание его как личности, готовой к жизни в современном обществе.

С введением Федеральных государственных общеобразовательных стандартов работа над проектной деятельностью стала одним из ведущих методов во многих школах России. У учителя начальных классов стала задача: научить каждого ребенка выполнять проект. На практике учителя столкнулись с рядом проблем. Дети этого возраста не умеют самостоятельно выбирать тему, у них недостаточный уровень аналитического мышления, трудности в формировании самостоятельных выводов, не умеют аргументировано строить доказательства, слабо владеют техническими средствами обработки информации. Для младшего школьника с точки зрения кандидата педагогических наук, Алексея Борисовича Воронцова, проектная деятельность не соответствует возрастным особенностям. Вот поэтому на начальном этапе освоения этого рода деятельности следует говорить о применении системы проектных задач, которая подготовит ученика начальной школы к проектной деятельности в среднем и старшем звене.

Решение проектной задачи носит групповой характер. Учитель заранее делит учащихся на группы по 5 – 6 человек, предлагает школьникам все необходимые средства и материалы в виде набора заданий, требуемых для их выполнения. Набор заданий направлен на поиск лучшего пути достижения результата в виде реального «продукта». Задача решена, когда создан реальный «продукт», который можно публично представить и оценить. Речь

идет о самооценке и оценки работы группы. Важно правильно рассчитать силы учащихся, подобрать задания с учетом возрастных и индивидуальных способностей, чтобы «продукт» получился. Чтобы заинтересовать учащихся предстоящей работой, нужно грамотно сделать погружение в проектную задачу, заинтересовать проблемой. Помощь учителя должна быть минимальной, поэтому надо предоставить детям четкие и понятные инструкции, в виде маршрутных листов, в которых описаны шаги выполнения проектной задачи.

Рисунок 1. Образец маршрутного листа

Маршрутный лист группы

1. Прочитайте загадку, отгадайте, о какой птице говорится. Найдите отгадку среди картинок с птицами. Наклейте отгадку на лист А4.

https://learningapps.org/view6825205

https://learningapps.org/view6825136

2. Рассмотрите схему – инструкцию. Продумайте свои действия и смастерите 2 кормушки.

3. Изучите таблицу. Найдите картинку вашей птички, поставьте галочку. Подойдите к столу, наберите в тарелку корм, который предпочитает ваша птичка.

4. Оформите экологические листовки.Выберите те предложения**,** которые считаете важными, чтобы призвать людей в оказании помощи птицам. Приклейте на лист А 4.

5. Оцените свою работу и работу вашей группы.

1) Отметь галочкой тот смайлик, который соответствует оценке твоей работы:

2) Оцени, насколько дружно работала твоя группа.

Закрась: ◯

– красным карандашом, если группа работала не дружно,
– зелёным, если дружно.

Основная идея системы проектных задач заключается в том, что, решая их, младший школьник фактически осваивает основные способы проектирования.

Основная педагогическая цель проектных задач – способствовать формированию способов учебного сотрудничества. Учитель наблюдает за способами работы, как отдельных учащихся, так и группы, фиксируя в экспертный лист.

Рисунок 2. Экспертный лист оценки работы учащегося при решении ПЗ

Ф.И. ученика _____

Метапредметные результаты

	Регулятивные УУД	
	Целеполагание *(принятие задачи как цели, сохранение и следование ей в деятельности)*	
	Планирование *(определение последовательности действий)*	
	Контроль *(умение соотносить действие с планируемым результатом)*	
	Оценка *(умение оценивать правильность выполнения задачи и возможности ее решения)*	
	Познавательные УУД	
	Работа с информацией *(поиск и выделение необходимой информации) – общеучебные УД*	
	Моделирование *(умение использовать схемы, чертежи) – знаково-символические УД*	☺ ☹
	Синтез *(составление целого из частей)* – логические УД	
	Рефлексия *(анализ того, что сделано; видение ошибок и их исправление)*	
	Коммуникативные УУД	
	Взаимодействие *(умение работать в малой группе, вести диалог)*	

Шкала оценивания: «2» - владеет, «1» - частично владеет, «0» - не владеет

Предметные результаты

Справился / не справился (нужное подчеркнуть)

Учащиеся пробуют свои силы в ситуации, где нет давящего авторитета – учителя и внимания всего класса. Ребенок работает в группе, приобретает опыт выполнения важнейших функций составляющих умение учиться, общеучебные умения и навыки. Учащиеся учатся планировать ход решения задачи, распределять работу между членами группы, оказывать взаимную помощь и взаимоконтроль. Решение проектных задач дает возможность раскрыть творческие способности немотивированных детей. Если проектные задачи проводить в системе у учащихся развивается: самостоятельность (выбор решения); умственные способности; креативное мышление (поиск нестандартных решений); творческая активность, презентационные навыки.

Выполняя проектные задачи, ученики работают самостоятельно, и степень их самостоятельности зависит не от их возраста, а от сформированности умений и навыков проектных умений.

Проектная задача может быть предметная или межпредметная, одновозрастная или разновозрастная, нет четкого указания, к какой теме, к какому предмету она относится. Богатыми возможностями для организации и выполнения проектных задач обладают все учебные предметы в начальном звене.

Приведу пример шаблона сценария урока *(приложение, рисунок 3)* по окружающему миру для 1 класса, ОС «Школа России». Тема урока: «Как зимой помочь птицам?». На уроке первоклассники решают обучающую межпредметную проектную задачу, применяется технология «Перевернутый класс».

В данной проектной задаче основной акцент делается на формирование у учащихся таких универсальных учебных действий, как учебное сотрудничество, планирование собственных действий, умение представлять результат своей работы, отбирать нужную информацию. Проектная задача построена на материале следующих предметных областей: «Окружающий мир» и «Технология». Материал каждой предметной области представляет собой комплект заданий.

До проведения урока учащиеся наблюдали за птицами, которые живут в нашей местности. Итоги наблюдения заносили в таблицу. Просмотрели дома видеоматериалhttps://learningapps.org/view6833687, определили проблему.

Библиографический список

1. Воронцов, А.Б.Сборник проектных задач. Начальная школа. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. В 2 вып. Вып.1/ [А.Б.Воронцов, В.М.Заславский, С.В.Клевцова, О.В.Раскина]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2011. – 80 с.
2. Воронцов, А.Б. Сборник проектных задач. Начальная школа. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. В 2 вып. Вып.2/ [А.Б.Воронцов, В.М.Заславский, С.В.Клевцова, О.В.Раскина]; под ред. А.Б.Воронцова. – М.: Просвещение, 2012. – 144 с.
3. Чумакова, И.А. Проектная задача как способ формирования универсальных учебных действий младших школьников: И.А.Чумакова. // учебно – методическое пособие для учителя. – Глазов, 2012. – 144 с.
4. Шумакова, Н.Б. Развитие творческой активности школьников. Н.Б.Шумакова. – М.: Педагогика, 2009. – 271 с.

Приложение

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ШЕСТИУГОЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Лопырева Светлана Александровна,
учитель начальных классов
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Лукояновская средняя школа №1 Лукояновского муниципального района

Работая по ОС «Гармония», я поставила перед собой задачу повысить интерес и мотивацию к обучению, привлечь внимание второклассников, чтобы они захотели получать предложенные им знания и научились добывать их сами. Технологий, которые я использую в своей работе очень много, но одним из важнейших направлений считаю развитие критического мышления. Технология его развития (ТРКМ) нацелена на то, чтобы пробудить в учениках исследовательскую, творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания, представить условия для осмысления нового материала. Одним из приёмов критического мышления является шестиугольное обучение.

Актуальность приёма заключается в том, что он используется только в ряде школ Великобритании и практически не распространен в России. А ведь этот приём позволяет уйти от пассивного слушания к активной форме работы учащихся, что приводит к повышению эффективности занятий. Следует отметить, что метод шестигранного обучения был разработан для старшеклассников, но мы активно его используем и при работе в начальной школе.

Автором методики является англичанин, учитель истории Рассел Тарр. Им создан шаблон, которым может воспользоваться каждый учитель.

Шестиугольная карточка называется гексом (hexagon) – «шесть». Каждая из шестиугольных карточек – это некоторым образом формализованные знания по определённому аспекту.

Каждый из шестиугольников соединяется с другим, благодаря определённым связям. Использование шестиугольников является простым и эффективным способом развития таких навыков: как способность выбирать, классифицировать и связывать доказательства. Работа

учащихся заключается в том, чтобы организовать их по категориям, причем шестиугольники располагаются рядом друг с другом, чтобы выделить связи между описанными факторами. В конце своей работы учащиеся должны предоставить конкретный результат своей деятельности, доказывая свою точку зрения. Ученикам дается время для изучения текста, для погружения в учебную проблему. После этого они делают свои выводы.

Метод шестигранного обучения позволяет сэкономить полезное пространство (парту), строительный материал (бумагу) и труд учащихся.

Плюсами шестиугольного обучения являются:

- организация работы в группах, парах, индивидуально;
- интерактивность, наглядность;
- эффективная систематизация материала;
- реализация деятельностного и дифференцированного подходов к обучению;
- активизация учащихся, достижение включенности каждого ребенка в работу на уроке;
- адаптивность к разным возрастным группам;
- эффективная реализация развивающего потенциала конкретного урока.

Существует несколько вариантовприёма шестиугольного обучения.

1. Вписать учебный материал в шестиугольники, разрезать их и предложить ученикам собрать мозаику.

2. Оставить шестиугольники пустыми для заполнения, чтобы ученики могли выразить своё мнение по заданной проблеме. В таком случае учебной задачей является прибавление пунктов в каждой из категорий по мере работы над темой. Это возможность дать учащимся время для углубленного изучения темы. Данный вариант работы уместен как при изучении нового материала, так и при обобщении знаний.

3. Работа может быть как индивидуальной, так и групповой. Каждая из групп заполняет свои шестиугольники. Затем группы обмениваются и стараются собрать мозаику своих товарищей. Возможно, вы удивитесь тем соединениям и выводам, которые ученики сделают самостоятельно.

4. Маркированные шестиугольники. Гексы могут быть разного цвета, и тогда каждый цвет будет объединять учебный материал в определенную категорию. Учащиеся получают задание – соединить шестиугольники, устанавливая между этими категориями различные связи. В данном случае цвет отражает определённую квалификацию, то есть учебный материал распределяется по каким-либо общим признакам.

5. Гексы могут быть с изображениями, из которых учащиеся складывают коллаж. Такой вариант хорош для изучения исторических событий, связанных с изучением вопросов культуры.

6. Предложить ученикам (или попросить их найти самостоятельно) несколько ключевых смысловых отрывков (письменных или визуальных) с заданием: добавить к каждому утверждению или иллюстрации цепочку категорий и понятий, которые они вспомнят или узнают при изучении темы.

7. Предложить учащимся выделить наиболее важные или интересные факты в каждой из категорий и быть готовым объяснить свой выбор всему классу.

8. Составить по гексу рассказ или короткое эссе.

В процессе работы дети, анализируя учебный материал, получают возможность выбора приоритетов, собственной классификации и обосновывают свои представления по поставленной учебной задаче. Заполняя шестиугольники, учащиеся сами выбирают, как их

соединить. Может получиться «ромашка», линия, соты и другие фигуры. При изучении

В чём уникальность воды Байкала?

Задание 1.
Лаборатория картографии

Рассмотрите *карту.*
Поработайте *с научно-популярной литературой (*Баргузинский заповедник, с.10).
Расскажите *о географическом положении озера Байкал.*

1) На какой территории России расположено озеро Байкал?

2) Какие горные хребты окружают?

3) На что похож этот водоём?

Ответы ***запишите*** *на гексы.*

Задание 2.
Лаборатория лимнологии

1) **Найдите** в таблице информацию о глубине озера Байкал и **сделайте вывод**.

Название озера	Глубина
Онежское	127м
Байкал	1637м
Каспийское	1025м

Вывод ***запишите*** *на пазл.*

2) ***Поработайте*** *с научно-популярной литературой (*энциклопедия «Знакомьтесь: Россия», с.88-89), *интернетом* https://traditio.wiki/Лёд_на_Байкале .
Найдите информацию о притоках и стоке озера Байкал, прозрачности воды и ледовом режиме.

1) Сколько притоков у озера Байкал?

2) Как называется река, которая вытекает из озера Байкал?

3) Когда озеро Байкал покрывается льдом и когда оттаивает?

Ответы ***запишите*** *на гексы.*

Задание 3.
Лаборатория проектная

1) Соберите гексы.

2) Сделайте вывод.

В чём уникальность воды Байкала?

3) Подготовьте рассказ.

Словарь

* **Гидроло́гия** – наука, изучающая природные воды.
* **Картогра́фия** – это наука о методах составления, изучении и использовании различных карт.
* **Лимноло́гия** – наука, изучающая озёра (раздел гидрологии).

нового материала учащиеся могут сделать неожиданные, но правильные выводы.

Над данным приемом работаю первый год. На мой взгляд, применение этого приема более эффективно на уроках открытия новых знаний и на уроках систематизации и обобщения знаний и умений.

Рассмотрим пример шестиугольного обучения в процессе изучения второклассниками окружающего мира.

Тема: «Озеро Байкал». УМК «Гармония». Урок открытия новых знаний.

Класс – научный отдел, в котором 6 лабораторий (картографии, гидрологии (лимнологии), информационная, компьютерных технологий, экспериментальная, проектная). Перед детьми ставиться задача –исследовать озеро Байкал. Для этого создаются группы специалистов: историков, географов, ботаников, зоологов, экологов. Каждой группе выдаётся дневник исследователя, в котором определены маршрут и задания.

Распределив обязанности в группе, дети работают самостоятельно, используя разные источники информации, согласно маршруту и заданиям, определённым в дневниках исследователей. Каждая группа создаёт страницу исследовательского дневника, отразив в ней результаты своей работы. В завершении урока получен конкретный результат своей деятельности – Исследовательский дневник «Озеро Байкал».

Рисунок 1. Маршрутный лист

Рисунок 2. Исследовательский дневник

Рассмотрим пример шестиугольного обучения в процессе обучения второклассников русскому языку.

Тема: «Обобщение изученного по орфографии». Задача: систематизировать и обобщить полученные знания по орфографии. Класс делится на группы. Каждая группа получает маршрутный лист с заданиями.

Пример 1.

1. Прочитайте текст.
2. Найдите слова с удвоенными согласными и выпишите их на «гексы».
3. Оформите страничку словаря.

Пример 2.

1. Прочитайте текст.
2. Найдите слова с непроизносимыми согласными и выпишите их на «гексы».
3. Оформите страничку словаря.

Каждая группа презентует свою работу, в результате получается общий «продукт» – орфографический словарь.

Рисунок 3. Орфографический словарь

Уроки с использованием метода шестиугольного обучения интересны не только для учащихся, но и для учителя. Результатом такой работы будут: реализация творческого потенциала, повышение интереса, формирование умения самореализации и самооценки действий, повышение мотивации к обучению, формирование навыков самостоятельной работы, улучшение качества знаний.

Данная методика многогранна и применима в процессе проведения не только уроков, а также внеклассных мероприятий.

Библиографический список:
1. Аствацатуров, Г.О. Шестиугольное обучение как образовательная технология. [Электронный ресурс] – Ссылка для доступа: http://didaktor.ru/shestiugolnoe-obuchenie-kak-obrazovatelnaya-texnologiya/
2. Тарр, Р. Педагогическая мастерская ClassTools.[Электронный ресурс] – Ссылка для доступа:https://www.classtools.net/hexagon/

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Селямина Любовь Алексеевна,
учитель начальных классов
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
«Новомирская основная общеобразовательная школа» Вадского муниципального района

«…процессы воспитания и обучения не сами по себе
непосредственно развивают ребёнка, а лишь тогда,
когда они имеют деятельностные формы и
обладают соответствующим содержанием…»
Л.С.Выготский

Находясь на разных этапах развития, имея различные ценности и ставя перед собой определённые цели, общество предъявляло к школе разные требования. Если до недавнего времени важнейшей задачейобщеобразовательной школы было вооружить учащихся знаниями и умениями, то теперь её задачи иные. Но изучению развития логического мышления младших школьников всегда уделялось большое внимание. В своё время этой темой занимались и посвятили свои труды такие выдающиеся педагоги, как В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, Л.С. Выготский, П.П. Блонский, Я.А. Коменский, В.В. Давыдов, Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин, Ю.М. Колягин и др.

К.Д. Ушинский считал, что логика должна стоять в преддверии всех наук, поэтому главное назначение обучения в младших классах - научить ребёнка логически мыслить. Многочисленные наблюдения педагогов показывают, что если ребёнок не овладел приёмами мыслительной деятельности в начальной школе, то в среднем звене он обычно переходит в разряд неуспевающих. Одним из важных направлений в решении этой задачи, выступает создание в начальных классах условий, которые обеспечат полноценное умственное развитие детей, связанное с формированием устойчивых познавательных интересов, умений и навыков мыслительной деятельности, качества ума, творческой инициативы.

Бывает, что развитие логического мышления в раннем детском возрасте идёт стихийно. В этом случае эти ребята не овладевают приёмами логического мышления в полной мере.

Решение такой проблемы как развитие творческого мышления у учащихся с учётом их индивидуальных способностей и предусматривает переход на новый Федеральный государственный образовательный стандарт.

Известно, что человек начинает мыслить, когда сталкивается с проблемой, вопросом. А мыслительный процесс начинается тогда, когда возникает желание или необходимость решить эти вопросы, задачи или проблемы.

Основными формами логического мышления является понятия, суждения, умозаключения. Характерной особенностью логического мышления является то, что оно осуществляется только словесным путем в процессе оперирования понятиями с использованием логических конструкций.

Младший школьный возраст содержит в себе значительный потенциал умственного развития детей. Основной вид мышления в младшем школьном возрасте наглядно – образный. К концу обучения в начальной школе происходит переход от наглядно – образного мышления к словесно – логическому. Этот переход осуществляется за счёт процесса обучения, то есть в процессе приобретения детьми определённых знаний.

В целом психологи достаточно единодушны: ребёнок не рождается с развитым мышлением и оно не созревает само по себе по мере взросления. Сформировать и развить эти особенности можно только в процессе систематического целенаправленного обучения. Практика обучения показывает, что развитие логического мышления учащихся можно ставить в задачах практически по каждому предмету к каждому уроку.

Если анализировать, к примеру, учебник «Математика» авторов М.И.Моро, С.И.Волковой, можно сделать вывод, что значительная часть заданий направлена на отработку навыков счёта, решению задач и заданий по изученному ранее алгоритму. Поэтому при планировании урока, учителю следует включать дополнительные задания на логику, использовать приёмы и методы, которые формируют умения выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, подбирать и рассматривать нужную информацию.

– Особое место в работе по развитию мышления детей занимает ЗАГАДКА. По мнению К.Д.Ушинского она «доставляет уму ребёнка полезное развитие». Разгадывание загадок является для ребёнка своеобразной гимнастикой для ума.Подобные задания расширяют кругозор детей, знакомят их с окружающим миром, явлениями природы. На уроках загадки прекрасно подходят, практически, к любому уроку и любому этапу. Стараюсь использовать их как можно чаще. Со временем ученики сами стараются составлять загадки, даже пробуют их рифмовать.

– На уроках литературного чтения большую роль в развитии речи и логического мышления играет анализ текстов. Здесь можно использовать приём «Толстых» и «Тонких» вопросов», «Чтение с остановками», «Кубик Блума», и др.

– На уроках математики должно происходить целенаправленное, систематическое формирование логических понятий и действий, т.к. именно в ней содержатся большие потенциальные возможности для развития логического мышления. (Игровые задания с геометрическим материалом, магические квадраты, кроссворды, логические цепочки, ряды чисел с упущенными данными; выделение общих признаков предметов, сравнение, установление закономерностей, обобщение и т.д). Полезными могут быть приёмы: «Верю – не верю», «Крестики – нолики», «Попробуй, найди», «Мозговой штурм» и др.

– Связь ребёнка с окружающей действительностью происходит на уроках Окружающего мира. Ребёнок, решая мыслительные задачи, анализирует, сравнивает, классифицирует, делает выводы, познавая связь предметов и явлений. Развитию логики на этих уроках помогают методические приёмы: «Синквейн», «Кластер»,«Инсерт» и др.

– Создание проблемных ситуаций. «Мышление развивается в проблемной ситуации, когда ребёнок сам «собирает» понятия о предмете» утверждал Л.С. Выготский. Проблемная ситуация создаётся для пробуждения у обучающихся интереса к обсуждаемой теме. Основаны они на активной познавательной деятельности, требующих анализа, актуализации знаний, умения увидеть закономерности и др. Для ребят это действительно “учение с увлечением”, значительно снижающее нервные нагрузки. Сталкиваясь с проблемой и чувствуя недостаток знаний, ребёнок старается осознанно получить их, что и ведёт к развитию его мышления.

Экскурсии, классные часы, выпуск предметных газет, внеклассные мероприятия, обсуждения просмотренных фильмов и прочитанных книг, КВНы – всё это можно использовать для развития логического мышления ребёнка.

Главное – не упустить время, не пустить этот процесс на самотёк. Логическое мышление не даётся человеку природой. Это способности, которые развиваются постепенно, с накоплением жизненного опыта, с познаниями мира. Считается, что первые результаты по развитию логического мышления у детей можно заметить уже в два года, хотя, здесь чаще срабатывают эмоции. Примерно к 8 годам ребёнок учится управлять эмоциями. Вот здесь и появляются чувства, которые закладываются в основу логики. Именно этот возраст и приходится на начальную школу. А вот после 21 года формирование этого процесса сильно замедляется.

От того, насколько сформировано мышление ребёнка, зависит не только развитие его способностей, но и то, насколько он в дальнейшем сможет реализоваться в жизни, стать успешным. Знания ученика становятся ценными лишь тогда, когда они построены не на одном фундаменте памяти, механически заучены, а являются продуктом размышлений и умозаключений. Это даёт человеку ощущение уверенности и защищённости в различных отношениях с окружающим миром.

Библиографический список

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: Министерство образования и науки Российской Федерации от 06.10. 2015
2. Выготский, Л.С. Мышление и речь Т.2. /Л.С. Выготский - М.: Педагогика, 1982. - 504 с.
3. Система и результативность сопровождения учащихся начальных классов в развитии познавательных процессов. [Электронный ресурс] /Макаренкова Марина Ивановна - 2007– Режим доступа: http://открытыйурок.рф/статьи/419522/, свободный. – Загл. с экрана.

РЕАЛИЗАЦИЯ МОДЕЛИ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ "ПЕРЕВЁРНУТЫЙ КЛАСС" НА ЗАНЯТИЯХ В СПО

Сучкова Нина Викторовна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

В настоящее время довольно значимая роль отводится проблеме формирования мотивации учащихся к освоению дисциплин. Развитие технологий приводит к частичному снижению интереса современных студентов к обучению, в связи с чем, педагог сталкивается с необходимостью конкуренции с многообразием мобильных и мультимедийных средств и,

следовательно, продумывания стратегии объединения стремительно развивающихся технологий и процесса обучения.

Так, одной из современных технологий, которая может существенно изменить ситуацию, по нашему мнению, является «перевернутый класс”.

Модель «Перевёрнутый класс» как один из компонентов современной технологии смешанного обучения используется для организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся по освоению программного или дополнительного учебного материала.

Для данной модели обучения характерно чередование компонентов очного и дистанционного (электронного) обучения. При этом реализация электронного обучения осуществляется вне колледжа: преподаватель предоставляет доступ к электронным образовательным ресурсам для предварительной теоретической подготовки дома.

Суть данной модели обучения заключается в том, чтобы привлечь студентов к реальной деятельности на занятии и активному обучению. В модели обучения «Перевернутый класс» изучение лекций происходит дома, а выполнение домашнего задания в аудитории. Изучение лекций студентами происходит посредством просмотра обучающих видеороликов, он-лайн лекций, презентаций со схемами, таблицами и рисунками, предназначенным для быстрого восприятия информации. Такие лекции создаются преподавателем и размещаются в интернете или передаются студентам с помощью любого онлайн – файлообменника.

На лекциях традиционного формата обучения велика вероятность упустить мысль лектора или не расслышать сказанное им. Обучающие видео лекции нацелены на то, чтобы студент мог продвигаться по изучаемой теме в удобном для него темпе: останавливать не понятные моменты, пересматривать важные, пропускать части, материал по которым уже знаком и так далее. Данное преимущество поставит в равные условия и даст больше возможностей для образования студентам с физическими недостатками и тем кто пропускает занятия по разным причинам.

Использование образовательных возможностей Интернет пространства, а также общение между студентами способствует формированию критического мышления, ответственности за собственное обучение, других интеллектуальных способностей и ключевых компетенций

Несомненно, внедрение модели "Перевернутый класс" требует тщательной подготовки, усилий и времени со стороны преподавателя. Если преподаватель не сможет организовать классное и внеклассное обучение в единое целое, то суть перевернутого обучения будет потеряна. К недостаткам модели можно отнести и то, что не все студенты добросовестно выполняют домашнее задание, но они знают, что если не посмотрели обучающий фильм, то не смогут полноценно работать на занятии. К недостаткам данной модели можно отнести и то, что у студента всегда должен быть доступ к сети Интернет. Но в настоящее время в этом нет проблем, так как смартфоны, планшеты и ноутбуки имеются почти у всех.

Видеолекции можно брать как готовые с интернета и отправлять ссылку студентам для просмотра, так и создавать самим.

Так для создания видеолекций я в своей работе использую бесплатную, простую и удобную программу oCam.

При организации модели “Перевёрнутый класс” нужно учитывать, что:

1) Каждое учебное видео или электронные образовательные ресурсы нужно сопровождать четкими учебными целями и поэтапной инструкцией.

2) Обязательно сопровождать каждое учебное видео заданием. *Если видео не содержит задания, то предложить студентам составить несколько вопросов к видео.*

3) Привлекать студентов к написанию конспектов или небольших заметок по просмотренному видео.

Так, при изучении темы: «Методика решения задач на пропорциональные величины» 3 курс МДК 01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания вначале видеолекции записываю инструкцию:

1. Просмотреть видеолекцию
2. Определить виды задач на первом слайде, показать методику их решения
3. Ответить письменно на вопросы

1) Какие виды задач на пропорциональное деление вы знаете

2) Чем они характеризуются

Затем идёт видеолекция с объяснением слайдов.

На занятии обговариваются непонятные вопросы, идёт работа в группах, а затем выполняются и обсуждаются проекты по методике решения задач каждого вида.

Модель «Перевернутый класс» позволит преподавателю освободить себя от лекционных занятий, больше уделять времени практическим вещам и нововведениям в области, которую он преподает, повысит активность преподавателя как IT-пользователя, тем самым преодолеется информационный, языковой и технологический барьер между студентами и преподавателями, который, к сожалению, зачастую имеет место быть.

Библиографический список

1. Арнаут, М.Н. Модель "перевернутый класс" как инструмент образовательных услуг университета [Электронный ресурс]: аналитическая статья /Владивостоцкий гос. универ. экономики и сервиса – электрон. журнал – Владивосток: ВГУЭС, 2016 - Режим доступа: http://mgt.vvsu.ru/science/analytics/details/article/2145204749. - Загл. с экрана.

РЕАЛИЗАЦИЯ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ В АСПЕКТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС НОО

Уланова Елена Владимировна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Дзержинский педагогический колледж"

Проблемой дифференциации обучения занимались ученые в разные годы развития науки. Понятие «дифференциация обучения» раскрывается во многих исследованиях таких ученых, как: А.А.Кирсанов, И.М. Осмоловская, Е.С. Рабунский, Ф.М. Рафикова, М.Н. Скаткин, И.М.Смирнова, И.Э.Унт и многих других. Еще в 30-е годы прошлого столетия в исследованиях П.П. Блонского, Н.К. Гончарова, С.Т. Шацкого и др. прослеживаются разные аспекты проблемы дифференциации обучения. У С.Т. Щацкого встречаются мысли о необходимости дифференцировать задания с учетом подготовки ученика. Проблему активизации всех учащихся на уроке С.Т. Шацкий мыслил разрешить и с помощью создания необходимых дидактических материалов, которые позволили бы осуществлять

индивидуальный подход к школьникам, развивали бы их ум и конструктивные способности, пробуждали интерес.

Проблемой формирования универсальных учебных действий в процессе обучения занимались и занимаются в настоящее время А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, О.А. Карабанова, А.Н. Леонтьев, С.В. Молчанов, Н.Г. Салмина, Д.Б. Эльконин. В начальной школе предмет «Математика» является основой развития у обучающихся познавательных действий, в первую очередь, логических. Особое значение имеет математика для формирования общего приема решения задач как универсального учебного действия. Универсальные логические действия формируются постепенно с 1 по 4-й классы. Использование дифференцированных заданий по математике позволяет формировать и развивать логические универсальные действия, а также способствует обогащению знаний по математике, развитию творческих и математических способностей обучающихся.

Выявление, поддержка, развитие и социализация детей с разным уровнем знаний и умений становится одной из приоритетных задач современного образования. Поэтому дифференцированные задания должны отличаться не только по уровню трудности, но и по уровню творчества, объему учебного материала, предлагаемого младшим школьникам. Дифференцированные задания - один из главных способов активизации познавательной деятельности на уроках математики.

С помощью дифференцированных заданий появится возможность формировать и развивать логические учебные действия, а именно: анализ объектов, синтез - составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов; выбор оснований и критериев для сравнения, сериация, классификация объектов; подведение под понятия, выведение следствий; установление причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений; доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование. Дифференциация заданий позволит сформировать данные действия у обучающихся с разными уровнями обученности и обучаемости [1, с. 91].

При планировании урока учитель определяет, нужна ли дифференцированная работа или индивидуализация заданий и на каких этапах урока это необходимо. При этом учитывается тип урока, его цели и содержание. Выбор способа дифференциации определяется характером заданий, уровнем сформированности у детей навыков и умений, целями данного упражнения и т. п. В зависимости от этого разрабатываются дифференцированные задания для разных групп. Чаще всего дифференцированная работа организуется на этапе закрепления ранее изученного материала при проведении самостоятельной работы. Но возможна реализация дифференцированного подхода к учащимся и на других этапах урока [2:161].

Для реализации дифференцированного подхода на уроках математики в аспекте требований ФГОС можно предлагать задания по следующим темам, изучаемым во 2 классе, по учебно-методическом комплекту "Планета знаний":

-«Сложение и вычитание в пределах 20»

-«Складываем и вычитаем по разрядам»

-«Сложение и вычитание в пределах 100»

-« Умножение и деление»

-«Величины и единицы измерений»

- «Наглядная геометрия»

-«Решение задач»

-“Порядок выполнения действий в выражениях”.

Каждое задание представлено для 3-х уровней в зависимости от разных критериев дифференциации (уровень трудности, уровень творчества, объем). Например, по теме «Сложение и вычитание в пределах 20» предлагается следующее задание, в котором дифференциация осуществляется по уровню трудности и направленное на развитие умения осуществлять анализ и синтез.

1 уровень

Вычисли*:* 5+8= 16+3= 19-8= 18-8= 17+2=

2 уровень

Допиши недостающую цифру, так чтобы получилось верное равенство

5+8=1_ _*6+3=19* 19-1_=9 13-8=_ 1_+6=_8

3 уровень

Вставь недостающие числа, чтобы получилось верное равенство

__+ 38=88 _+_=13 _ -_7=7 _3-_=5 __+2= _7

В следующем задании представлена дифференциация по уровню трудности и уровню творчества. Задание направлено на развитие умения строить логическую цепь рассуждений.

1 уровень

Реши задачу на основе схематического рисунка или чертежа.

На столе стояло 18 тарелок, а ложек лежало 20 штук. Сколько лишних ложек было на столе?

2 уровень

Реши задачу, составь свою похожую на эту.

Дима нашел 10 белых грибов, а Сережа на 3 гриба больше. Сколько грибов нашел Сережа?

3 уровень

Составь задачу с 3-мя действиями и реши ее.

Представленные дифференцированные задания по математике для обучающихся 2 классов помогут формировать у младших школьников логические познавательные универсальные учебные действия; привить познавательный интерес к изучению учебной дисциплины и обеспечить успешное решение учебно-практических задач в аспекте реализации ФГОС НОО.

Библиографический список

1. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя /Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др.; Под ред. А.Г. Асмолова. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 2011. - 152 с.

2. Деменева, Н.Н., Иванова, Н.В. Личностно ориентированные педагогические технологии в начальной школе, соответствующие требованиям ФГОС: Учебно-методическое пособие /Н.Н. Деменева, Н.В. Иванова. - М.: АРКТИ, 2015. - 224 с.

ЛАБОРАТОРИЯ ТВОРЧЕСТВА

Федина Татьяна Львовна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Нижегородский Губернский колледж"

Детское творчество – явление уникальное. Многие педагоги и психологи, как отечественные, так и зарубежные, подчеркивают большое значение занятий творчеством во всестороннем, особенно в эстетическом, развитии личности ребенка.

В изучении творческой деятельности нет единой классификации. Однако понятие творческой деятельности применительно к возрасту младшего школьника имеет свои особенности, описанные Л.С.Выготским. «Творческая деятельность детей – это деятельность воображения и фантазии, необходимое условие существования ребенка; характер его деятельности – непрерывный творческий поиск без значимости результатов».

Формирование творческой личности - одна из важных тем педагогики. Понятие творческих способностей нельзя объяснить перечнем способностей, выделенных в структуре личности. Творчество представляет собой сложное сплетение воображения, восприятия, осмысления и созерцания.

Творческое мышление обладает такими качествами, как гибкость, диалектичность, беглость и оригинальность, но все они проявляются в процессе творческой деятельности. Творческие способности легче и чаще всего проявляются именно в той деятельности, к которой у ребенка есть определенные склонности. Поэтому детей необходимо включать и наблюдать как можно в большем количестве деятельностей.

Другой психологический процесс, тесно связанный и во многом переплетающийся с процессом творчества, отличающий творческую индивидуальность, - процесс воображения. Воображение присуще каждому человеку, но отличаются люди по его направленности, силе и яркости. Особенно интенсивно выражен этот процесс в детстве, и его нужно всячески подпитывать.

Мотивы и потребности в творчестве формируются под влиянием доминирующих эмоций человека. А к числу эмоций, которые наиболее часто доминируют у творческих личностей, относят радость. У творческих людей отмечается оптимизм, готовность приходить на помощь, чувство прекрасного, юмор. Создание атмосферы, благоприятной для появления новых идей и мнений, развитие чувства психологической защищенности – одно из основных условий развития творческих способностей детей.

В.А. Ильева в своей книге “Технология театральной педагогики в формировании и реализации замысла школьного урока” писала, что театральная педагогика дает пример воспитания не только актера, но и человека – *творца* вообще, она помогает “выпрямить” человека: увлечь, повлиять на него, преобразить. Чаще всего в образовательном процессе используются такие приемы данной технологии, как: выразительное чтение, инсценировка, этюд, ролевая игра.

Театральная педагогика создает максимальные условия для свободного эмоционального контакта, раскованности, взаимного доверия и творческой атмосферы. Театрализация в начальной школе привлекательна также тем, что вносит в ученические будни атмосферу праздника, приподнятое настроение, позволяет ребятам проявить свою инициативу, способствует выработке у них чувства взаимопомощи, коммуникативных умений.

Театральная студия (итал. studio, от лат. studeo - усердно работаю, занимаюсь) - это творческий коллектив, сочетающий в своей работе учебные, экспериментальные и производственные задачи. Обычно, это коллектив единомышленников, связанных определенным мировоззрением и общими эстетическими задачами.

В работе театральной студии для развития творческих способностей чаще всего используются упражнения на развитие сценического движения, сценической речи, этюды, ролевые игры, метод синектики (прямая аналогия, символическая аналогия, фантастическая аналогия, личностное уподобление). Эти методы стимулируют творческую активность, хорошо принимаются детьми. Метод синектики предполагает расположенность к импровизации.

В синектике широко используются аналогии – прямые, субъективные, символические и фантастические. Аналогии облегчают преодоление субъективных ограничений, связанных с восприятием основных закономерностей. По этой методике барьеры преодолеваются с помощью создания условий, при которых одновременно с поиском решения протекает другой процесс, непосредственно с первым не связанный. Прямые аналогии чаще всего находят искомые элементы в биологических системах, решающих сходные задачи.

Для младших школьников трудно вообразить себя предметом без образца. Наличие большого количества реквизита (предметов) в театральной студии позволяет ребенку изображать предмет, который у него перед глазами.

Основное содержание занятий в детской театральной студии составляет работа над пьесой (инсценировкой, сценическим отрывком). Поэтому воспитательное значение этих занятий, прежде всего, зависит от произведения, выбранного для работы, его идейной направленности, содержания, художественных качеств, доступности для учащихся данного возраста.

Слово «творчество» в общественном смысле означает искать, изображать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте, индивидуальном и общественном. Творческая деятельность – это деятельность, рождающая нечто новое; свободное искусство по созданию нового продукта, несущего в себе отражение личностного «я».

Занятия театральной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка; способствуют общему развитию.

Библиографический список

1. Венгер, Л. А. Педагогика способностей/ Л.А. Венгер. - М.: Знание, 2014. – 96с.
2. Выготский, Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/ Л.С Выготский. - М.: Просвещение, 2016 г. – 51с.
3. Каменский, Я.А. Изб.пед.сочин., т.1./Я.А. Коменский. – М.: Просвещение, 2014. – 655 с.
4. Мстиславская, Е.В. Формирование творческих способностей младших школьников в музыкально-развивающей среде/ Е.В Мстиславская. - Саратов: Феникс, 2015. - 163с.
5. Озерова, О.Е. Развитие творческого мышления и воображения у детей/ О.Е Озерова. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 214с.
6. Овчинников, Л.Ф. Репродуктивная и продуктивная деятельность как фактор творческого развития личности/ Л.Ф. Овчинников. – М.: Наука, 2014. -147с.

УРОК МУЗЫКИ КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Хмельникова Юлия Викторовна,
учитель музыки
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Мотовиловская средняя школа Арзамасского муниципального района

Забота о человеческом здоровье, тем более здоровье ребенка – это, прежде всего, забота о гармонической полноте всех физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества.

В. А. Сухомлинский

Здоровье – это не только отсутствие болезней и физических дефектов, но и состояние полного физического, духовного и социального благополучия. Сегодня перед школой стоит важная проблема – создание условий для сохранения здоровья учащихся, разработка мер по здоровьесбережению, внедрению здоровьесберегающих технологий в общеобразовательный процесс.

Цель здоровьесберегающих технологий обучения - обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые ЗУН по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Учебный день школьника насыщен значительными умственными и эмоциональными перегрузками. Утомление обычно проявляется в снижении работоспособности, которое наступает вследствие выполнения продолжительной или интенсивной работы. Устранить утомление можно, если оптимизировать физическую, умственную и эмоциональную активность. Для этого следует активно отдохнуть, переключиться на другие виды деятельности, использовать всевозможные средства восстановления работоспособности.

Для того, чтобы работа на уроке музыки шла педагогически правильно и, в то же время, полезно для здоровья необходимо соблюдать условия:

– Помещение перед началом урока должно быть хорошо проветрено. Во время пения учащиеся глубоко дышат полной грудью, поэтому воздух должен быть чистый, и тогда в это время действительно будут развиваться лёгкие, и не будет отравления запыленным воздухом.

– Ввиду того, что пение представляет собою полезную естественную гимнастику, необходимо извлечь из него наибольшую пользу для детей.

– Все ученики должны находиться в поле зрения учителя, так чтобы он мог постоянно наблюдать за детским вниманием, интересом, утомляемостью, осанкой во время пения, выполнения творческих заданий.

При рациональной организации, уроки музыки способствуют снятию нервно-психических перегрузок, восстановлению положительного эмоционально - энергетического тонуса учащихся. Я стараюсь творчески подходить к планированию урока и его проведению. На уроке применяются и чередуются различные виды учебной деятельности: опрос, отгадывание загадок, кроссвордов, чтение, слушание, исполнение, просмотр видео сюжетов, слайдов. Такой подход к ведению урока способствует концентрации внимания, развитию познавательного интереса у учащихся к предмету.

На уроках музыки, в свободной и самостоятельной творческой деятельности школьников актуально, возможно и необходимо использовать современные

здоровьесберегающие технологии в игровой форме. Привычные виды музыкальной деятельности, развивающие творческие способности и музыкальность школьника, можно разнообразить с пользой для здоровья.

Урок музыки может включает в себя такие виды деятельности, основанные на принципах здоровьесберегающией технологии как пение (Вокалотерапия), дыхательные упражнения, пальчиковая и артикуляционная гимнастика, ритмопластика, логоритмика, игра на духовых инструментах.

Вокалотерапия - это лечение пением. После занятий вокалотерапией дыхание становится более экономным от этого на прямую зависит работоспособность ребенка. Правильный подбор дыхательных и голосовых упражнений обеспечивает более качественное функционирование сердечно - сосудистой системы, поскольку большая нагрузка приходится на диафрагму, межреберные мышцы, мышцы брюшного пресса, за счет которых происходит массаж внутренних органов. Пение обычных песен используется не только как один из наиболее любимых видов деятельности детей, но и как средство оздоровления. Занятия вокалом укрепляют и оздоровляют организм детей. По мнению врачей, вокализация является лучшей формой оздоровления органов дыхания, развития артикуляционного аппарата, формирования правильной осанки. При данном виде деятельности я придерживаюсь следующих установок:

- пение на уроке занимает не менее 30 % времени (15-20 минут), распределяется на разных этапах урока (в начале – распевание на знакомых песнях, после работы с учебником и слушания музыкальных произведений – разучивание нового песенного материала и в конце урока – песня – игра – скороговорка и т.д.)

- обязательное сочетание нового материала и ранее изученного, так как это позволяет развивать как кратковременную память (выучить текст новой песни на данный момент) и долговременную память (стремление удерживать полученную раннее информацию)

Уроки 1-2 класса в обязательном порядке начинаются с артикуляционной гимнастики и пальчиковых игр. Данный вид деятельности позволяет развивать речевой аппарат младшего школьника и корректировать некоторые нарушения речи. Упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата, дыхательной системы позволяют в игровой форме решать задачи постановки звуков, формирования ритмической организованности класса. Также этому способствуют различные пальчиковые игры, которые ненавязчиво развивают мелкую моторику и очень нравятся учащимся младших классов. *Пальчиковые игры* развивают речь ребенка, двигательные качества, повышают координационные способности пальцев рук, соединяют пальцевую пластику с выразительным мелодическим и речевым интонированием. Обращение к технологиям и методическим разработкам Н.В. Нищевой Г.В. Беззубцевой позволяет спроектировать урок музыки коррекционно – развивающей направленности.

Применение на каждом уроке логоритмических песен и песен – скороговорок также позволяют добиваться больших результатов в развитии речевых навыков младших школьников. Набор небольших песен Боромыковой О.С. (сборник «Коррекция речи и движения»), направлен на постановку конкретных звуков при пении

Дыхательные упражнения **с**пособствуют не только нормальному развитию голоса, но и служат охране голоса от заболеваний. Главная задача учителя – с первого класса формировать у учащихся правильное дыхание. Такие упражнения можно использовать как дыхательную гимнастику для отдыха в процессе урока.

Двигательные упражнения, ритмопластика направлены чувства ритма, музыкального слуха и вкуса, умения правильно и красиво двигаться, укрепления различных групп мышц и осанки, умения чувствовать и передавать характер музыки. Применение методических основ и разработок педагога дошкольного образования Т.И. Суворовой (г. Санкт - Петербург) позволяет в интересной форме добиваться поставленных задач по развитию координации движения школьников.

Немаловажную роль в комплексном формировании правильного дыхания, развития мелкой моторики, ритмической организованности играет музыкально – практическая деятельность младших школьников, представленная игрой на свирелях. Использование методики Эдельвены Смеловой позволяет за короткий промежуток времени организовать обучение игре на свирелях целого класса. При применении данной методики целью не является профессиональное обучение детей музыки, а включение всех детей в процесс музыцирования. При этом уже доказано, что учащиеся, играя на таком простом музыкальном инструменте, начинают использовать приемы дыхания как при правильном академическом пении. Также необходимо отметить, что при игре на свирелях активно работают пальчики левой руки ребенка, что позволяет развивать участки мозга правого полушария, способствующие творческому развитию учащегося. Не обучая на начальном этапе учащихся нотной грамоте, можно добиться принципов, заложенных еще Д.Б. Кабалевским «Каждый класс – хор, каждый класс – оркестр». Нередко в классах учатся дети разного уровня развития, в том числе происходит обучение по адаптированной программе. На практике абсолютно все учащиеся получают возможность участвовать в коллективном музыкальном исполнительстве, и развивать свои способности. Игра на свирелях занимает от урока не больше 10 минут. При этом видно как ученик сосредотачивает свое внимание, следит за дыханием, и чувствует себя частичкой творческого коллектива.

Применяя все выше перечисленные методы и приемы на уроках музыке уже третий год, можно отметить положительные моменты:

- при пении учащихся на ряду с развитием памяти, мышления, формируется правильное (активное) дыхание, что способствует оздоровлению все дыхательной системе человека.

- артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры и логоритмические песни корректируют нарушения речи и развивают в целом речевой аппарат младшего школьника;

- танцевальная ритмика позволяет развивать координацию движений и формировать правильный эмоциональный отклик учащихся на предложенные музыкальные произведения;

- игра на духовых инструментах способствует эмоциональному и физическому оздоровлении детского организма.

Библиографический список

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе” Н.К. Смирнов - М.: АПК и ПРО, 2002.
2. Игровые оздоровительные технологии” О.А.Степанова, 2012.
3. Михайлова, М.А. Развитие музыкальных способностей детей. Ярославль «Академия развития» 1997
4. Слажнёв, А.Н. Шадрин Здоровьесберегающие технологии в работе педагогов образовательных учреждений. Барнаул 2007.
5. Пальчиковые игры Е.А. Виноградова- Волгоград «Учитель», 2016

6. Программы общеобразовательных учреждений. Музыка 1-7 классы. Концепция учебно-методических комплектов «Музыка» для общеобразовательных учреждений. Г.П.Критская

ВОСПИТАНИЕ ЛИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ЧЕРЕЗ РАЗВИТИЕ ЕГО ДУХОВНОГО И НРАВСТВЕННОГО ПОТЕНЦИАЛА

Шабунина Валентина Витальевна,
учитель русского языка и литературы
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Больше-Аратская средняя школа Гагинского муниципального района

В настоящее время Россия переживает один из непростых периодов. Самая большая опасность заключается в разрушении личности. Материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у ребят искажены представления о доброте, милосердии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Сегодня подрастающее поколение часто обвиняют в бездуховности, агрессивности, поэтому проблема духовно-нравственного воспитания так актуальна.

Современный закон «Об образовании» определяет образование как «единый целенаправленный процесс воспитания и обучения». А воспитание трактуется как «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе духовно-нравственных ценностей».

Высокая миссия педагога – воспитание личности, утверждение человеческого в человеке.

Русский язык и литература – это предметы, которые позволяют учителю на каждом уроке уделять внимание духовно-нравственному воспитанию личности ребёнка.

Перед нами, филологами, проблема духовно-нравственного воспитания стоит особо остро, ведь мы имеем очень сильное оружие – это слово, художественная речь, книга. «Книга, – по словам А. Герцена, – это духовное завещание одного поколения другому, совет умирающего старца юноше, начинающему жить, приказ, передаваемый часовым, отправляющимся на отдых человеку, заступающему на его место».

Сталкиваясь ежедневно с книгой, мы имеем богатейшей материал для воспитания юных сердец. Работая по тексту, размышляя над проблемой, ученик всесторонне раскрывается, в том числе и для себя самого. А это и есть нравственное прозрение! Ни у одного учителя нет такой уникальной возможности, как у словесника, открывать школьникам мир. У писателя Азарова есть замечательные слова: "Не борись с тьмой. Чтобы победить тьму, надо зажечь свет". Этим светом является наша национальная культура, её духовные истоки.

Я хотела бы поделиться опытом своей работы, назвать яркие имена, которые помогают мне зажечь огонь нравственности в душах моих учеников.

Я считаю, что «Письма о добром и прекрасном» Д.С.Лихачёва, которые я использую на уроках русского языка в старших классах, зажигают в сердцах моих учеников огоньки веры, надежды и любви, помогают им в выборе нравственных ориентиров жизни.

Дмитрий Сергеевич Лихачёв – символ нравственных ценностей. Творчество Лихачёва вызывает интерес размышлениями о смысле жизни, о нравственных качествах человека. Его любовь к русской культуре, к России, к её истории позволяют переосмыслить личное отношение к культуре своей родной страны.

Жизнь Лихачёва преподносит нам уроки нравственности. «Если жить только для себя, то от прожитого не останется и следа. Если жить для других, то другие сберегут то, чему служил, чему отдавал силы».

Дмитрий Сергеевич Лихачёв – не только эталон нравственности. Он, в первую очередь, обладает человечностью. Наверное, именно этого качества так не хватает сегодня.

На основе книги *«Письма о добром и прекрасном»* мы рассматриваем с ребятами многие нравственные проблемы. Эта книга подобна сборнику мудрости. В ней Лихачёв щедро делится своими размышлениями о том, что кажется важным ему самому: о совести, справедливости, дружбе... Эту книгу хочется читать и перечитывать. Читаешь и действительно стремишься стать лучше, добрее.

В сборник «Письма о добром и прекрасном» вошло 46 писем, и каждое из них представляет собой урок добра. В них учёный писал: «В жизни всего ценнее доброта, и при этом доброта умная, целенаправленная…». Эти слова можно воспринимать как завещание Лихачёва.

О тематике писем свидетельствуют их названия, например: «Молодость – вся жизнь», «О воспитанности», «В чём смысл жизни?», «Любите читать», «Учитесь учиться», «Понимать искусство», «Путями доброты» и другие.

Высказывания Д.С.Лихачёва учат нас жизни:

«Если человек ни о ком и ни о чём не заботится, его жизнь тоже „бездуховна" *(письмо 7 «Что объединяет людей»)*

«Спешите учиться, спешите получать образование» *(письмо 26 «Учитесь учиться»)*

«Жизнь – это драгоценнейший дар, он даётся не зря, а для какой-то огромной, великой цели… «Надо прожить жизнь с достоинством, чтобы не стыдно было вспомнить» *(письмо 5 «В чём смысл жизни»)*

Работая по письмам Лихачёва, мы с ребятами выделяем название статьи, проблему, которую рассматривает автор в нём, и выписываем цитаты из письма, отражающие основную мысль.

2письмо. «Молодость – вся жизнь (проблема молодости как основы жизни)

3. «Самая большая ценность жизни» (проблема ценности жизни)

6. «Цель и самооценка» (проблема жизненной цели)

11. «Про карьеризм» (проблема карьеризма)

15. «Про зависть» (проблема зависти)

22. «Любите читать!», «О личных библиотеках» (проблема роли книг)

27. «Четвёртое измерение» (проблема сохранения прошлого, традиций)

40. «О памяти» (проблема памяти)

41. «Память культуры» (проблема сохранения культурных традиций)

Письма Д .С. Лихачёва позволяют ребятам задуматься над многими важными вопросами. «Письма о добром и прекрасном » – это неиссякаемый источник, и чем больше приникаешь к нему, тем больше находишь чистого, ясного, доброго.

Многие высказывания из книги «Письма о добром и прекрасном» Д.С. Лихачёва являются прекрасным аргументом, которым мы можем воспользоваться при написании сочинения на ГИА в 9 и 11 классах по русскому языку и литературе. В отзывах ребят об этой книге Лихачёва звучат только положительные оценки: «Письма о добром» учат нас жизни». «Мы понимаем, что доброта – это главное качество человека».

Ребята, работая по тексту Лихачёва, чувствуют каждое слово, пропускают его через своё сердце. Приятно то, что понятие нравственности не утрачено, что об этом хочется говорить, а значит, именно нравственность будет критерием всех их поступков.

О вечном, добром и прекрасном я говорю с ребятами также на примере писем Василия Александровича Сухомлинского. Он создаёт свою педагогическую систему воспитания. "Письма к сыну" и «Письма к дочери» построены в форме диалога воспитателя со своими взрослыми детьми, уже покинувшими стены школы. Сухомлинский – замечательный педагог, который преподносит нам всем также уроки нравственности.

«*Ты рождён человеком; но Человеком надо стать,– говорил В.А. Сухомлинский.*

В этих словах заложен огромный смысл.

Темы, над которыми размышляет педагог, также актуальны и злободневны.

Его высказывания представляют собой свод нравственных законов, по которым должен жить каждый из нас.

«Человек – творец своего призвания» (письмо 5)

«Без преодоления трудностей, без перегрузок нет настоящего человека» (письмо 8)

«Воспитывай в себе Человека – вот что самое главное. Инженером можно стать за 5 лет, учиться же на человека надо всю жизнь» (письмо 9)

«Важнейший стержень человечности – любовь к Родине» (письмо 10)

«Повторное чтение бессмертных творений литературы – это прежде всего познание человеком самого себя» (письмо 10)

«Ты сам – творец своей судьбы, своего счастья» (письмо 15)

У Сухомлинского есть два замечательных письма: «О любви» и «Легенда о материнском сердце». В них рассматриваются вопросы любви, преданности, материнства, семейного счастья. Работая по этим письмам, ребятам также предоставляется возможность выделить главную проблему. Ребята называют её: проблема силы любви. Вместе с ребятами мы приходим к выводу, что «Любовь – это сильное, красивое и непостижимое чувство. Оно бессмертно, приносит человеку счастье и делает его сильнее. Оно включает в себя верность, память сердца».

Проблема материнской любви звучит в «Письме к сыну» *(«Легенда о материнском сердце»)*. «Любовь матери безгранична. Нет ничего на свете горячее, сильнее материнского сердца, которое способно простить всё своему сыну».

Знакомство с творчеством В.А. Сухомлинского убеждает всех нас в гениальности этого педагога. Его советы, касающиеся нравственного воспитания, действительно никогда не утратят своего значения.

Проблемы, которые он рассматривал в своих письмах (проблемы добра, красоты, любви, смысла жизни) всегда будут интересовать людей. Они являются вечными.

«Но самое важное и самое трудное для человека – это всегда, во всех обстоятельствах оставаться человеком. «Быть всегда человеком», - говорил Сухомлинский.

Работа по духовно-нравственному воспитанию проводится мною и при подготовке ребят к различным творческим конкурсам, конкурсам чтецов, конференции. Всё это, я считаю, также направлено на формирование у учащихся духовно-нравственных качеств. Выполнение творческих работ, заучивание стихотворений позволяет ученику глубже задуматься над каждым словом, над его содержанием.

Конечно, процесс формирования духовно-нравственных ценностей – длительный, быстрого результата быть не может, но та работа, которую я стараюсь проводить на уроке и

во внеурочное время, считаю, может помочь «заронить» драгоценное зерно в души моих учеников.

Библиографический список
1. Лихачёв, Д.С. Письма о добром. – СПб.: Изд-во«Logos», 2007. – 256с.
2.Сухомлинский, В.А. Письма к сыну //Избранные произведения: В 5-ти т. - М.: Сов. школа, 1977. - Т. 3. - с. 583 - 657.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СПОСОБ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Штыркова Вера Васильевна,
учитель начальных классов
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Лукояновская средняя школа №1 Лукояновского муниципального района

Все мы – дети Природы. И с малых лет человек должен познавать ее и непременно учиться любить, оберегать, разумно пользоваться, быть действительно созидающей, а не губительной частью мира.

Вопрос правильного использования природных богатств и охраны природы – один из важнейших вопросов нашего времени во всём мире. Каждый из нас должен бережно относиться к окружающей природе. Воспитание экологической культуры – одно из направлений общей стратегии воспитания. Накапливая опыт отношений с окружающим миром, ребёнок развивается как личность – духовно, интеллектуально, нравственно. Приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Инновационной деятельностью по проблеме «Проектно-исследовательская деятельность как способ экологического воспитания младших школьников» на муниципальном уровне занимаюсь четвёртый год.

Цель моей работы: выявить потенциал проектной и исследовательской технологий в экологическом воспитании младших школьников и условия их эффективной реализации.

Главная идея моего опыта состоит в том, чтобы в условиях внеурочной деятельности средствами различных форм и методов работы по формированию экологической культуры школьников, краеведческих материалов помочь ребятам раскрыться, реализовать себя.

За время работы по теме мною собран теоретический и практический материал по данному вопросу.

Расскажу о некоторых проектах.

После изучения современной экологической обстановки в нашем городе, а именно территории Казённого пруда мы пришли к выводу о необходимости проведения определенных мероприятий, которые будут направлены на защиту и сохранение природы.

Приняли участие во Всероссийском проекте страна экологическая, проводимая сайтом «Страна экологических троп».

Конкурс: Водоёмы нашего края.

Наша история получила статус "Одобрено" и доступна всем участникам проекта страна экологическая.рф.

Ожидаемые результаты достигнуты:

- повысилась заинтересованность в защите и сохранении природной среды, как среди детей, так и взрослых;
- в районе Казённого пруда уменьшилось наличие мусора.

Приняли участие в природоохранной акции «Крышечки добра».Крышечки сделаны из полиэтилена высокой плотности один из самых безопасных пластиков, который не выделяет токсичных химических веществ, в отличие от бутылок, они не содержат жидкости. Собранный материал отправить в Нижний Новгород не смогли. В Лукоянове такие акции не проводятся. Так появился проект «Спасем планету от мусора! Вторая жизнь пластиковых крышек».

Участвовали в Межрегиональном эколого-просветительском проекте «Письма животным», который проводил ФГБУ «Государственный заповедник «Керженский».

К празднику «Подснежника» (19 апреля), выпустили стенгазету. На экскурсии рассматривали и наблюдали за появлениями подснежников. Выполнили макет «Муравейник», узнали, муравьи – санитары живой природы

Проектно-исследовательская деятельность проводится в рамках уроков: окружающего мира, русского языка, технологии и внеурочной деятельности.

Проектная и исследовательская технологии обладают особым воспитательным потенциалом, и их использование способствует повышению результативности воспитания у детей экологической культуры.

Библиографический список

1. Асмолова, А. Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя// под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2010.
2. Балузина, И.В. Развитие экологической культуры младших школьников. // Начальная школа- №12 - 2005
3. Гаврилова, Т. В. Метод проектов как средство коммуникативного развития//Начальная школа - № 8 - 2015.
4. Громова, Л. А. Проектная деятельность младших школьников в ходе внедрения образовательных стандартов// Методическое пособие УЦ «Перспектива». М., 2013.

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА – КАК СРЕДСТВО УПРАВЛЕНИЯ ПРОЦЕССОМ ПОВЫШЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЕЙ ПО ВОПРОСАМ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

Бубнова Ирина Николаевна,
старший воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 1 Лукояновского муниципального района

Одна из проблем, затрудняющих работу ДОО по реализации ФГОС ДО, является недостаточный уровень профессионально-педагогической компетентности воспитателей.

За последние годы произошло много значимых изменений в системе образования в частности дошкольного. Принят новый закон ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, Введен ФГОС ДО (приказ Минобрнауки России от 17 .10.2013 №1155), разработан Профессиональный стандарт «Педагог» (приказ Минтруда России от 18.10.2013 №544н). Все эти документы указывают на необходимость наличия у педагога ДОО ряда компетенций для осуществления им профессиональной деятельности.

Современные условия функционирования системы образования, проводимые реформы увеличивают сложность профессионально-педагогической деятельности. В связи с этим в реализации актуальных задач и современных аспектов профессиональной деятельности многие столкнулись с проблемой в недостаточном владении актуальными профессиональными и ключевыми компетенциями. Современный педагог должен уметь строить свою профессиональную деятельность на высоком научно-педагогическом уровне, быстро ориентироваться в информационном поле, самостоятельно развиваться и повышать профессиональную компетентность.

Методологическую основу исследования составляют общенаучные положения о профессиональной компетентности педагога в трудах (В.А. Сластенина, Л.С. Выгодского, В.В. Давыдова, А.Н. Леонтьева, С.Г. Молчанова, Г.В. Яковлевой и др). В теории педагогического образования понятие “профессиональная компетентность” обозначает совокупность профессионально обусловленных требований к педагогу и употребляется с такими терминами, как “квалификационная характеристика”, “профессиограмма личности”, “профессиональная готовность” (Е.И. Рогов, О.М. Шиян, Н.В. Кузьмин и др.).

В психологии принята точка зрения, согласно которой понятие “компетентность” включает знание, умение, навыки, а также способы осуществления деятельности (А.П.Журавлёв, Н.Ф.Талызина, Р.К. Шакуров).

Судить о начале развития личности ребенка дошкольного возраста без оценки его речевого развития невозможно. В психическом развитии ребенка речь имеет исключительное значение. С развитием речи связано формирование как личности в целом, так и всех основных психических процессов. Поэтому определение направлений и условий развития речи у детей относится к числу важнейших педагогических задач. Среди основных направлений деятельности педагогов дошкольных учреждений одно из центральных мест занимает работа по речевому развитию детей, это объясняется важностью периода

дошкольного детства в речевом становлении ребенка. Именно дошкольный возраст является наиболее благоприятным периодом для развития навыков речевого общения детей, развития речи в тесной взаимосвязи с развитием мышления ребенка, осознания себя и окружающего мира.

Проблема развития речи у дошкольников является одной из актуальных. Мы выявили существующую проблему: необходимость повышения качества речевого развития детей, с одной стороны, и недостаточный уровень профессиональной компетентности педагогов, с другой. Данная проблема определила цель и задачи нашей деятельности.

Цель работы: создание системы методической работы с использованием индивидуального и дифференцированного подхода к педагогам, обеспечивающей повышение профессиональной компетентности воспитателей по вопросам развития речи дошкольников.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. Повышение уровня теоретической подготовки педагогов через различные формы повышения компетенций.

2. Овладение педагогами инновационными методиками и внедрение их в педагогическую деятельность.

3. Способствовать раскрытию творческого потенциала педагогов, через участие в мероприятиях различного уровня.

4. Повысить профессиональную компетентность педагогов по речевому развитию воспитанников: уверенность в своих силах, научную, методическую подготовленность и профессиональные умения и навыки.

Общей задачей по работе со всеми педагогами явилось – подобрать наиболее эффективные формы методической работы с педагогами с учетом их уровня профессиональной компетентности.

Всю систему методической работы с педагогами мы разделили на 3 этапа:

1 этап - аналитический, информационный.

В его задачи входило: изучить научно-методическую литературу по вопросу работы с педагогами по речевому развитию детей, подобрать диагностический инструментарий оценки уровня профессиональной компетентности педагогов по вопросу речевого развития детей, подобрать эффективные и доступные формы работы с педагогами по совершенствованию их уровня профессиональной компетентности

2 этап – практический

Его задача – реализовать систему методической работы с педагогами по повышению уровня профессиональной компетентности по вопросу речевого развития дошкольников в практику, скорректировать методическую работу и образовательный процесс с детьми.

3 этап – контрольный

Его задачи – исследовать эффективность системы методической работы по повышению профессиональной компетентности педагогов по вопросу речевого развития дошкольников

Основным подходом в организации методической деятельности стала работа на диагностической основе. Диагностика профессиональной деятельности педагогов помогла оценить не только фактический уровень профессиональной подготовки каждого воспитателя, но и узнать потенциальные возможности каждого воспитателя. Это позволило адресно планировать и повышение квалификации, и обобщение опыта, и индивидуальную работу.

Были созданы условия для удовлетворения запросов по самообразованию педагогов, а самоанализ деятельности педагогов позволил найти пути совершенствования личностных и профессиональных умений.

Мы продиагностировали уровень профессиональной компетентности воспитателей по вопросу речевого развития дошкольников. По результатам диагностики педагогов на 3 группы и определили дальнейшие задачи работы с каждой группой педагогов.

Создали систему методической работы, в которую включили в основном активные формы работы с педагогами, так как посчитали их наиболее эффективными. Система методической работы включала в себя следующее: формы работы с педагогами.

Были организованы выставки для педагогов в методическом кабинете по темам:

- *«Работа с дошкольниками по развитию речи»*;
- *«Читаем детям»*;
- «*Создание условий в группах ДОУ для речевого развития детей»;*
- *«Технология синквейн»*

Консультации:

- Консультации «*Грамотная речь педагога – важное условие для развития речи дошкольника»; «Использование мнемотехники при заучивании стихов»*

Был проведен семинар – практикум *«Организация образовательного процесса ДОУ по реализации ОО «Речевое развитие» в соответствии с требованиями ФГОС ДО».*

Проведены мастер-классы по теме «Метод моделирования в речевом развитии дошкольников».

Провели смотр – конкурс - *«Лучший книжный уголок»* с целью, активизировать творческую деятельность педагогов по оформлению книжных уголков в группах; создать предметно-пространственную среду, способствующую ознакомлению детей с художественной литературой.

Таким образом, отмечаем, что работа с педагогами по повышению профессиональной компетентности по вопросам речевого развития детей позволяет полностью обеспечить целостность воспитательно-образовательного процесса и гарантирует разностороннее, полноценное развитие ребенка, формируя у него универсальные способности до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества, обеспечивая тем самым равный старт развития для всех детей.

Библиографический список

1. Алексеева, М.М., Ушакова О.С. Взаимосвязь задач речевого развития детей на занятиях // Воспитание умственной активности у детей дошкольного возраста.- М, 2003. - с.27-43.

2. Алексеева, М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высших и сред. пед. учеб. заведен. - М.: Издательский центр "Академия", 2006. – 400 с.

3. Арушанова, А.Г. К проблеме определения уровня речевого развития дошкольника //в сб. научных статей: Проблемы речевого развития дошкольников /Отв. ред. А.М. Шахнарович. - М.: Институт национальных проблем образования МОРФ, 2005. - с. 4-16.

4. Белая, К. Ю. «Методическая деятельность в ДОО в соответствии с ФГОС ДО», М.,ТЦ «Сфера»,2015

5. Майер «Сопровождение профессиональной успешности педагога ДОУ», М., ТЦ «Сфера», 2012

6. Чеменева, А. А., Вербовская. Е. В., Попова, В. Р. «Компетентностная модель современного педагога ДОО в контексте реализации ФГОС ДО», Журнал «Нижегородское образование» № 3. 2015, с. 109-116

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Волкова Марина Анатольевна,
воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №6 «Солнышко» Лукояновского муниципального района

«Мир, окружающий ребёнка — это, прежде всего мир природы,
с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой.
Здесь, в природе, вечный источник детского разума».
В. Сухомлинский.

Актуальность и необходимость экологического воспитания и обучения детей дошкольного возраста несомненна. В нашей стране сформировалась общая Концепция непрерывного экологического образования, начальным звеном которой является сфера дошкольного воспитания.

В процессе экологического образования у детей развивается познавательный интерес к миру природы, любознательность, творческая активность, т. е. личностные качества ребёнка, которые представлены как целевые ориентиры Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного образования**.** [2]

Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, то есть, у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. От того, как ребенок научится мыслить и чувствовать окружающий мир природы, как воспримет ценности мировой культуры, зависит то, как он будет действовать, какие поступки будет совершать. [1]

В се выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей. Я.А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли. К.Д. Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы лежат гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу.

Как же сформировать у детей гуманное отношение к природе?

Учитывая возрастные особенности дошкольников, к которым относятся впечатлительность и эмоциональная отзывчивость, через сострадание, сопереживание, которые помогают ребенку войти «в жизнь другого живого существа изнутри» (В. Сухомлинский), почувствовать чужую боль как свою собственную. Чувства сострадания, сопереживания определяют действенное отношение детей к природе, выражающееся в

готовности проявить заботу о тех, кто в этом нуждается, защитить тех, кого обижают, помочь попавшим в беду (разумеется, речь идет о животных, растениях и т.д.).

Поэтому стараюсь подвести детей к пониманию того, что человек и природа это единое целое, что все мы в ответе за Землю, и каждый из нас может сохранить и приумножить её красоту.

Наиболее эффективный, на мой взгляд, способ реализации задач экологического образования дошкольников - это организация проектной деятельности.

Преимущества проектной деятельности заключается в интеграции образовательных областей, что даёт возможность:

- значительно повысить самостоятельную активность детей,
- развивать творческое мышление, умение наблюдать, анализировать, делать выводы,
- развивать умение детей самостоятельно, разными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать эти знания для создания новых объектов действительности,
- создаёт условия для активного участия родителей в образовательном процессе.

Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Кроме того проектирование позволяет осуществлять сотрудничество не только с детьми и с родителями, но и с узкими специалистами (физкультурный руководитель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования).

Хотелось бы сделать короткий анонс экологических проектов.

В младшем дошкольном возрасте целью проектов является развитие познавательного интереса, развитие знаний об окружающем мире, путём привлечения к совместной с взрослыми проектно – исследовательской деятельности. В процессе этой деятельности важная роль отводится воспитателю, потому, что идея исходит от самого воспитателя, именно воспитатель должен умело ввести детей в проблемную игровую ситуацию и заинтересовать родителей. В этом возрасте много внимания я уделяю игровым ситуациям и творческой деятельности детей.

Проект «Осень золотая в гости к нам пришла» помог детям расширить знания об осени, её признаках и дарах, пополнить словарный запас, а также привлечь к изучению темы «Осени» родителей, мотивируя их совершать с детьми целевые прогулки, изготовлять совместно с детьми поделки из природного материала.

В ходе реализации проекта «Знакомство с птицами родного края», у детей появился познавательный интерес к наблюдению за птицами родного края и желание помогать птицам в зимнее время года. Родители приняли непосредственное практическое участие в изготовлении кормушек.

В результате наблюдений за детьми во время самостоятельных игр на свежем воздухе показывает, что дети порой жестоко, негуманно относятся к природе. Недостаточно понимают, не знают, как правильно вести себя в общении с живыми существами, так появилась идея разработать проект «Мы любим природу». В ходе работы над проектом с детьми проводились беседы «Деревья нашей местности», «Правила поведения в природе», наблюдения за деревьями и кустарниками на прогулке, экскурсии по экологической тропе, опытно – исследовательская работа: рассматривание коры деревьев и жилкования листьев через лупу. Родители вместе с детьми выпустили экологическую газету «Берегите природу».

Итогом проектной деятельности физкультурно-экологическое развлечение «Мы друзья природы».

Таким образом, проектная деятельность имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка, помогает связать обучение с жизнью, формирует навыки исследовательской деятельности, развивает познавательную активность, самостоятельность, творчество, умение планировать, работать в коллективе.

Библиографический список

1. Николаева? С.Н. Теория и методика экологического образования детей. - М.: Академия, 2005.
2. От рождения до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой. Издательство «Мозаика – Синтез» 2010.

УГОЛОК ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

Ершова Виктория Алексеевна,
воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Крюковский детский сад № 15» Лукояновского муниципального района

Тематические зоны в группе - обязательное условие для гармоничного всестороннего развития дошкольников. Богатство их содержания вместе с подходящим оформлением позволят малышам получать большой опыт во время пребывания в детском саду. Одним из любимых занятий и младших, и старших дошкольников является рисование, которое способствуют творческому развитию дошкольников.

Целью уголка изобразительной деятельности является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изодеятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Требования к созданию и оформлению уголка ИЗО***:*** соответствие санитарно-гигиеническим требованиям, оборудование соответствует потребностям данного возраста, высокая эстетичность, полифункциональность, вариативность, безопасность.

Важнейший компонент зоны ИЗО в группе - её наполняемость.

Большое значение в уголке ИЗО имеют и наглядные материалы.

Неотъемлемая часть уголка ИЗО - дидактические игры данной направленности.

Большинство дошкольников обожают рисовать, им очень нравится занятие по изобразительной деятельности, поэтому в свободное время дети с удовольствием повторяют свои рисунки.

Рисовать детям можно не только на столике, но и на мольберте.

Совсем не обязательно рисовать красками или карандашами, рисование с помощью руки то же увлекательное и несложное занятие, такой вид рисования то же интересен, так как несколько движений руками на волшебном столе появляются необычные узоры или сказочные герои. Поэтому такой вид рисования является одним из интересных средств познания мира и развитие эстетического восприятия.

Ещё одна важная составляющая (хотя и не обязательная) уголка ИЗО в группе - стенд для детских работ. Ребёнок может повесить туда свой рисунок, чтобы воспитатель и остальные ребята на него полюбовались.

Организованный таким образом уголок ИЗО в группе поможет дошкольникам в полной мере раскрыть свои изобразительные способности, закрепить материал, пройденный на занятии, реализовать свои собственные фантазии. Главное, чтобы материалы и наглядные пособия всегда были в свободном доступе. Также важно яркое и оригинальное оформление этой зоны: ведь художественный вкус нужно развивать с самого раннего возраста.

Библиографический список

1. https://melkie.net/oformlenie-gruppy/izo-ugolok-v-detskom-sadu.html

РАЗВИТИЕ КРЕАТИВНОГО ПОДХОДА У СТУДЕНТОВ К СОЗДАНИЮ РАЗВИВАЮЩЕЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Журавлёва Лариса Николаевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

В соответствии с ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;

• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

• возможность самовыражения детей.

Вопрос обустройства предметной среды студенты колледжа изучают в рамках нескольких образовательных модулей. И эта тема всегда вызывает у них интерес. Каждый понимает, что для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно, мог находить для себя все новые и новые интересные занятия. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Выполняя свою часть хозяйственных функций, воспитатель участвует в подборе мебели, игрового оборудования, дидактических материалов.

Сейчас, благодаря достаточно хорошему финансированию, детские сады имеют возможность приобрести все необходимое, но то, какой будет группа во много зависит от воспитателя, его эстетического вкуса и знаний.

В рамках учебной дисциплины ОП 05 Теоретические основы дошкольного образования студенты знакомятся с требованиями, предъявляемыми ФГОС ДО к РППС, попутно знакомясь с исследованиями психологов о влиянии цвета на психические процесс,

работоспособность и настроение детей. Приходя в детские сады на практику, они в первую очередь анализируют интерьер группы и игровых уголков, их соответствие ФГОС ДО. На уроках они учатся моделировать пространство группы, подбирая оборудование в соответствии с возрастом детей, требованиями стандарта.

Рынок предлагает огромное количество оборудования. Задача учреждения и воспитателя подобрать его по цветовой гамме и функциональности.

Следующий этап – наполнение развивающей среды. Существуют конечно стандартные перечни дидактических игр и оборудования. Но правильно подобрать их с учетом содержания программы, уровня развития детей, их интересов может только воспитатель.

В рамках изучения МДК. 05.01 Теоретические и прикладные аспекты методической работы воспитателя детей дошкольного возраста студенты имеют возможность более углубленно изучить требования стандарта к наполнению развивающей среды, вникнуть в суть понятий содержательная - насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность пространства группы и детского сада в целом.

На занятиях МДК.02.06. Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста будущие воспитатели учатся рассматривать пространство группы с точки зрения формирования навыков общения дошкольников со взрослыми и сверстниками, а так же подбирать коммуникативные игры, в том числе настольно-печатные, учатся делать их своими руками.

Учебная дисциплина МДК 02. 01 Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста дает безграничные возможности для применения креативных способностей студентов. На каждом уроке я стараюсь уделять время непосредственному знакомству с различными играми, особенно поощряется изготовление дидактических и настольно-печатных игр своими руками, а так же сочинению собственных игр. И будущие педагоги-дошкольники хорошо понимают, что умение подобрать и организовать игровую деятельность – это главный инструмент в их работе. Когда молодой воспитатель входит первый раз в группу игра и становится палочкой-выручалочкой, помогающей ему установить контакт с детьми.

На занятиях предмета МДК. 04.01. Теоретические и методические основы взаимодействия воспитателя с родителями (лицами их заменяющими) и сотрудниками образовательного учреждения студенты уже сами готовятся обучать родителей подбирать игры для организации семейного досуга, разбираться в огромном потоке игровой продукции, экономить средства, находя на игры интернет - рессурсами и изготавливая игры самостоятельно.

Все полученные знания будущие педагоги закрепляют на различных видах практики. И что самое ценное, они видят, что воспитатели и старшие воспитатели многое делают своими руками, привлекая к этому увлекательному занятию и родителей. Ведь креативный подход позволяет не только обеспечить полноценную насыщенность игрового пространства, но и сэкономить средства, обеспечивая при этом периодическую сменяемость игрового материала, познавательную и исследовательскую активность детей.

Во время прохождения производственной практики ПМ.02 «Организация различных видов деятельности и общения детей студенты имеют возможность применить полученные

знания; проанализировать развивающую предметно-пространственную среду, поучаствовать в ее создании; изготовить игры и тут же поиграть в них вместе с детьми.

В детском саду будущие педагоги видят, что полученные навыки актуальны. Воспитатели демонстрируют им игры и пособия, сделанные своими руками. Это не только настольно-печатные и дидактические игры, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, элементы интерьера. Но и современные развивающие пособия: лепбуки, бизиборды и др.

Свою статью мне хотелось бы закончить словами известного российского и советского педагога, крупнейшего специалиста по дошкольному воспитанию детей Елизаветы Ивановны Тихеевой: «Нет такой стороны воспитания, на которую обстановка не оказывала бы влияния, нет способности, которая не находилась бы в прямой зависимости от непосредственно окружающего ребенка конкретного мира. Среди нее ребенок будет жить, развиваться, его духовный рост будет совершенствоваться из самого себя, от природы…»

БИЗИБОРД В РАЗВИТИИ РЕЧИ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

ЗольниковА Ольга Михайловна,
воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №4 «Дюймовочка» Лукояновского муниципального района

Ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики и познание мира через тактильные ощущения стимулируют формирование когнитивных процессов у маленьких детей. Именно поэтому сегодня такое разнообразие всевозможных игрушек, кубиков и конструкторов. В настоящее время большой популярностью пользуются развивающие доски – бизиборды, которые хороши тем, что их можно сделать своими руками из разных материалов, учитывая возраст ребёнка и его предпочтения. Что же такое бизиборд?

Бизиборд, бизборд (busyboard доска для занятий) – это специальная развивающая доска для детей, на которой располагаются различные замочки, бусинки, дверцы, цепочки, кнопочки. С помощью нее ребенок, в первую очередь, учится нажимать, открывать, крутить различные предметы.

Известно, что прототип современного бизиборда был изготовлен еще в 1907 году самой Марией Монтессори. Итальянский педагог Мария Монтессори посвящала много времени изучению этапов развития ребёнка и разработала авторскую методику, которая популярна и сегодня. Проанализировав поведение малышей, она пришла к выводу, что они познают мир и воспринимают информацию в большинстве своём через сенсорные ощущения, таким образом развивая мелкую моторику. Монтессори решила дать возможность детям поиграть с предметами, к которым родители обычно не подпускают их. Благодаря ей появился первый бизиборд: на деревянной поверхности расположились розетка со штекером, выключатель света, дверные защёлка и цепочка, панно со шнуровкой. Все элементы были абсолютно безопасными.

Используя сенсорную доску, ребёнок не только знакомится с бытовыми вещами, которые есть у него дома, но и развивает определённые навыки:

- мелкую моторику (Основная задача бизиборда – дать ребёнку полную свободу тактильного восприятия.);

- координацию движений (Этому способствуют дверные цепочки и защёлки, шнуровки). Для маленького человека тяжело с первого раза будет попасть ключиком в замок, повернуть ручку. С помощью бизборда он учиться управлять своими руками.);
- усидчивость (Маленькие дети неспособны долго удерживать внимание на одном предмете, а бизиборд даёт возможность выполнять и планировать множество действий. К тому же дети могут заниматься ей 10–20 минут и даже пол часа);
- логику (Ребенок начинает понимать, что сначала крутим ручку, а только потом нажимаем и открываем);
- цветовосприятие (Как правило, в оформлении доски используются разные цвета радуги: разноцветные бусинки и ленточки. Таким образом, ребенок знакомится с эталонными представлениями о цвете)
- изучение слов и изучение мира (Некоторые бизиборды способны обучать ребенка элементарным словам. Часто за дверцами прячутся картинки с животными, фруктами, транспортом, растениями. Когда малыш откроет дверцу, он будет рад маленькому сюрпризу в виде картинки. А если взрослые будут повторять при этом его название, то ребенок вскоре запомнит это слово);
- воображение (Ребенок самостоятельно может придумать как еще использовать ту или иную деталь);
- память (Нейронные сигналы от маленьких пальчиков передадутся в мозг и обогатят впечатлениями память малыша).

При выборе бизиборда необходимо помнить, что он должен быть абсолютно безопасным. Чтобы он не принёс малышу никакого вреда, при его покупке нужно обращать внимание на отдельные моменты:

- крепление деталей (ребёнок не должен иметь возможности самостоятельно снять их);
- основной материал (мягкие тканевые доски для малышей до года и деревянные гладкие основы без острых углов для детей постарше);
- подходящие по возрасту задания (не должно быть предметов, о которые можно пораниться, и тонких нитей).

Все детали должны быть сделаны из прочных материалов и покрыты качественной краской. Некоторые производители предлагают более дешёвый вариант развивающей доски на пластиковой основе. Покупать такие бизиборды не рекомендуется: пластик может лопнуть от небольшой нагрузки. Кроме того, выбирая бизиборд, стоит ориентироваться на возраст ребёнка и его предпочтения.

Играть с бизибордом можно с того момента, как малыш начнёт проявлять к нему интерес. Чаще всего первые доски показывают детям примерно с 8 месяцев: в это время кроха уже уверенно сидит. Единственное правило – до года можно предлагать только мягкие бизиборды, выполненные из текстиля и фетра. Детали и предметы крепятся к ним с помощью липучек и кнопочек.

Бизиборд можно сделать своими руками. При его изготовлении необходимо помнить о безопасности, поэтому важно уделить особое внимание стенду ещё до расположения на нём игровых элементов. Все поверхности основы (передняя, задняя и боковые) нужно тщательно зашкурить. Саморезы, которые используются для крепления, не должны выглядывать с обратной стороны доски.

Список возможных элементов для неё весьма разнообразен:

- дверные цепочки, крючки, петельки, пуговицы;
- замки (в том числе засовы, щеколды, задвижки, шпингалеты);
- фонарики и лампочки;
- выключатели и кнопки;
- счёты;
- дверной звонок;
- дисковый или кнопочный телефон, пульт;
- катушки и шнурки;
- молнии и пуговицы;
- циферблаты от часов;
- колёсики и шарики;
- поворотные тумблеры;
- рисунки и т.д.

Развивающие доски бизиборд будут максимально интересными для малышей, если закрепленных предметов будет по возможности много, и каждый из них сможет выполнять какое-то действие. Так допустим, при нажатии на кнопку звонка, ребенок услышит мелодичный звук, подергав за дверную цепочку, ощутит ее скольжение и т.д.

Бизиборды можно выбирать в зависимости от пола ребёнка. По своему принципу они ничем не отличаются: развивающие элементы могут быть абсолютно одинаковыми. Разница заключается только в оформлении. Бизиборд для мальчика можно сделать в форме машины или корабля. Подойдут и детали в виде строительных инструментов, шестерёнок, а также изображения любимых мультипликационных героев. Девочкам наверняка понравится, если доска будет покрашена в яркие цвета.

Развивающие доски для детей – Бизиборды являются действительно нужными предметами, с такой доской ребенок не только будет некоторое время занят, но также значительно пополнит свой багаж знаний, научится открывать и закрывать защелки, разовьет свои тактильные ощущения, моторику пальцев, логику и мышление.

Библиографический список

1. http://babyzzz.ru/0-1/care/16401.html «Как сделать развивающую доску своими руками?»
2.http://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/11/26/proekt-razvivayushchie-doski-bizibord «Развивающие доски «Бизиборд».
3. http://nsportal.ru/detskiy-sad/materialy-dlya-roditeley/2016/08/16/ «Бизиборд – развивающая доска».

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ БУДУЩИХ ВОСПИТАТЕЛЕЙ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ОП.01. ПЕДАГОГИКА

Каленкова Лидия Викторовна,
методист
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Выбор профессии - одна из самых важных жизненных проблем современного молодого человека. В настоящее время в Российской Федерации она становиться еще более актуальной, потому что проблема поиска профессии у молодых людей трансформируется в проблему поиска себя в профессии. К. К. Платонов указывает, что «стремление понять себя и свое место в мире, являясь общим процессом личностного самоопределения, сопряжено с самоопределением профессиональным, объективно встроенным в структуру

взаимоотношении личности и общества, и имеющим свои специфические особенности». Содержание профессионального самоопределения состоит не только в появлении направленности на выбор конкретной профессии, но и в нахождении внутренних оснований, т. е. мотивов у личности для такого выбора. [3]

На профессиональное самоопределение личности оказывают влияние многие факторы: социально-экономические условия, межличностные отношения в профессиональном коллективе, профессиональное развитие, возрастные и профессиональные кризисы и т.п. Отечественные исследователи рассматривают формирование профессионального самоопределения личности не как единичный акт выбора, а как длительный процесс ее развития в рамках будущей профессиональной деятельности (Е.А. Климов, И.С. Кон, Т.В. Кудрявцев, Н.С. Пряжников, С.Н. Чистякова и др.). [2]

Однако огромный информационный поток зачастую не только не помогает студенту профессионально самоопределиться, но и приводит его в состояние растерянности, неопределенности. В такой ситуации необходимо выявить и создать условия, определяющие эффективность процесса профессионального самоопределения.

Сущность процесса профессионального самоопределения в условиях учреждения среднего профессионального образования заключается в постепенном накоплении и обобщении студентом специальных знаний, представлений, поэтапной выработке у него практических умений и навыков, особых личностных качеств, необходимых для успешной работы по данной профессии. Период обучения следует рассматривать как важнейший этап профессионального самоопределения будущего специалиста.

Можно ли стать именно таким компетентным специалистом, находясь в позиции обучающегося – делая одно, научиться другому? В этом и состоит основное противоречие профессионального образования: овладение профессиональной деятельностью должно быть обеспечено в рамках качественно иной по содержанию, формам, методам, средствам и процессу – учебной деятельности.

В нашем образовательном учреждении профессиональное самоопределение рассматриваем как процесс вхождения личности в сферу будущей профессиональной деятельности.

Сложность вхождения в профессию заставляет подумать о новых путях профессиональной подготовки личности. Особо значимой здесь является задача приобретения студентами представлений о профессиональной деятельности, избираемой профессии, собственных возможностях и перспективах их активного развития.

На решение этой задачи направлены, прежде всего, психолого-педагогические дисциплины и, в первую очередь ОП.01. Педагогика, возможности которой в профессиональном самоопределении велики.

При изучении данного предмета студенты знакомятся с педагогической деятельностью, ее сущностью, содержанием, требованиями профессии к личности, которая ее занимается, а также этот предмет выступает как диагностическое средство в плане определения пригодности к педагогической деятельности и как образовательное средство, способствующее углублению общего и педагогического образования.

С первых же занятий студенты втягиваются в активную работу. На основе уже имеющихся знаний и представлений о профессиональной деятельности студенты создают модель профессиональной компетентности педагога. Затем, в процессе изучения этого предмета, студентом составляется профессиограмма.

Профессиограмма - идеальная модель педагога, эталон в котором представлены:

-основные качества личности, которыми должен обладать педагог;

-знания, умения, навыки для выполнения функций педагога. [1]

На практических занятиях реализуется принцип связи теории и практики. В процессе практических занятий обращаемся к моделированию отдельных сторон педагогической деятельности воспитателя.

Студентам предлагаются задания практического характера.

В процессе прохождения практики они должны выявить наличие или отсутствие профессионально значимых качеств личности и умений у воспитателя, и проведя рефлексию, определить наличие или отсутствие этих качеств у себя.

Первое задание связано с изучением общей и профессиональной культуры воспитателя (культура внешнего вида педагога, культура педагогического общения, саморегуляция, культура речи).

Для выполнения этого задания студенты используют таблицы, где все эти качества и умения перечислены как необходимые (идеальные) и требуется знаками «+» или «-» отметить наличие или отсутствие их у воспитателя и у самого студента.

Многие студенты отмечают, что они не умеют слушать собеседника, не могут анализировать своё выступление, не могут ориентироваться в сложившейся ситуации общения, не умеют смотреть на собеседника во время разговора с ним, не умеют заинтересовать, увлечь выступлением, рассказом, сообщением; не владеют свободным произнесением речи перед слушателями без опоры на конспект; не умеют снимать излишнее напряжение, волнение, не умеют преодолевать нерешительность перед выступлением, не умеют сдерживать себя в стрессовых ситуациях не могут создавать необходимое настроение; не обладают нужной техникой речи.

Второе задание связано с изучением профессионально значимых качеств личности воспитателя. Используя метод наблюдения, студенты выполняют задание, аналогичное первому.

Почти все студенты отмечают наличие у воспитателей доминантных качеств, без которых невозможно эффективное осуществление педагогической деятельности. Это социальная активность, целеустремлённость, уравновешенность, желание работать с детьми, честность, справедливость, гуманность, эрудиция, педагогический такт, педагогический оптимизм.

Большинство студентов отмечают наличие этих качеств и у себя. Исключение составляют те качества, которые в основном приобретаются с опытом.

Некоторых периферийных качеств, т. е. таких, которые не оказывают решающего влияния на эффективность деятельности воспитателя, однако способствуют её успешности, студенты видят только у педагога. Это «артистичность», «мудрость».

Среди профессионально недопустимых качеств, к которым относятся грубость, рукоприкладство, нравственная нечистоплотность, безответственность, профессиональная некомпетентность, беспринципность и др., студенты не отмечают наличия их у педагогов. Но некоторые студенты отмечают у себя наличие таких качеств.

Третье задание связано с изучением содержания практической готовности педагога, где изучается вопрос «Умения педагогического общения». Студенты, используя данную им программу наблюдений в табличной форме, исследуют вопрос о частоте применения педагогом отдельных приёмов общения на занятии таких, как повышенная интонация, окрик,

морализирование, придирчивость, замечания, упрёки, советы, поощрение, одобрение, угроза, предложение помощи, просьба, похвала.

Чаще всего педагогами используются такие приемы общения, как советы, поощрения, одобрение, предложение помощи, просьба.

Вся работа по изучению данного предмета направлена на развитие интереса студентов к освоению общими и профессиональными компетенциями выбранного профиля, что в будущем качественно отражается на профессиональной подготовке, а составленная профессиограмма позволяет студентам осознать себя как будущего профессионала. Выводы студентов об отсутствии у них самих необходимых качеств и умений в этой области становится мотивом самовоспитания и самосовершенствования, мотивом выработки этих качеств, нужных для работы.

Полученные результаты позволяют сделать выводы не только студентам, но и преподавателям. Дальнейшая работа по профессиональному самоопределению строится с учетом составленных профессиограмм.

При подготовке специалистов, конечно же, ориентируемся на типы компетентностей и на стандарты профессиональной деятельности, которые обеспечивают качественное выполнение должностных обязанностей. Ориентация на стандарты профессиональной деятельности в процессе профессиональной подготовки помогает студенту осознать, что от него ожидается в контексте профессиональной деятельности и поведения.

Библиографический список

1. Абдуллин Э.Б., Абдуллина О.А., Аблаев Э.А. Педагогический энциклопедический словарь. Дрофа Большая Российская Энциклопедия 2009.

2. Педагогика: Учебное пособие для вузов /Авт. Сластенин В.А. и др. – 4-е изд. – М., 2016.

3. Платонов, К. К. Об изучении и формировании личности обучающегося / К. К. Платонов. - М., 2015. - 60 с.

ФОРМИРОВАНИЕ СЕНСОРНОЙ КУЛЬТУРЫ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

Кедяркина Алена Юрьевна,
воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад №6 «Солнышко» Лукояновского муниципального района

Я занимаюсь с детьми второй группы раннего возраста и придерживаюсь принципа, что каждый ребёнок имеет свои особенности и талантлив по-своему, а моя задача как воспитателя – найти этот талант и развивать его.

В разное время в отечественной и зарубежной науке проблемами сенсорного воспитания детей раннего возраста занимались многие ученые. В работах Ш.А. Абдуллаевой, С.Л. Новоселовой, Э.Г. Пилюгиной, Э.Л. Фрухт доказано, что именно в раннем возрасте происходит активное развитие процессов ощущения и восприятия, формирование познавательной деятельности детей. Исследователи А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, А.П. Усова сформировали положения, которые легли в основу системы сенсорного воспитания: ребенок рождается с относительно развитыми органами чувств, но не способен к восприятию окружающих его предметов в их целостности и постоянстве. Зарубежные ученые в области дошкольной педагогики такие, как Ф. Фребель, М. Монтессори, а также известные

представители отечественной педагогики и психологии Е.И. Тихеева, А.П. Усова, считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания. На основании этого признано приоритетное значение сенсорного развития на этапе первых трех лет жизни.

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия его формирования представлений о свойствах предметов: их форме, цвете, и величине. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Актуальность любых вопросов, связанных с сенсорным воспитанием детей обусловлено тем, что дошкольный возраст является сенситивным периодом для развития способностей.

Сенсорное развитие во все времена было и остается важным и необходимым для полноценного воспитания детей. Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе и вкусе. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить, именно этот период наиболее благоприятен для совершенствования представлений об окружающем мире.

Сенсорное развитие необходимо также и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе. От того как ребенок мыслит, видит, как он воспринимает мир, во многом зависит его психическое развитие.

Сенсорное воспитание – целенаправленный процесс, в ходе которого при организации правильного педагогического взаимодействия развивается восприятие, накапливается сенсорный опыт ребенка, формируются представления об окружающем мире

Начиная с XIX века отечественные ученые занимаются исследованиями в области сенсорного воспитания.

Л.А. Венгер понимает под сенсорным воспитанием последовательное планомерное знакомство ребенка с сенсорной культурой человека. Он указывает, что ознакомление с сенсорной культурой человека реализуется в определенной системе, благодаря которой ребенок постепенно усваивает накопленный человечеством потенциал в форме сенсорных эталонов.

В целом отечественная система сенсорного воспитания опирается на теорию восприятия, разработанную Л.С. Выготским, Б.Г. Ананьевым, С.Л. Рубинштейном, А.Н. Леонтьевым, А.В. Запорожцем, Л.А. Венгером и др. К концу XX века в отечественной педагогике выделился ряд направлений, занимающихся вопросами сенсорного воспитания детей раннего возраста: – определение актуальных проблем сенсорного воспитания и обучения детей раннего возраста. Эти материалы нашли отражение в работах Л.А. Венгера , А.В. Запорожца, М.Ю. Кистяковской, А.П. Усовой и др.; – особенности формирования у детей в процессе сенсорного воспитания как простейших представлений о качествах предметов, так и сложных обобщенных. Этой теме посвящены исследования Ш.А. Абдуллаевой , С.JI. Новоселовой, Э.Г. Пилюгиной и др.; – особенности развития сенсорных способностей с помощью дидактических игр.

Главной целью сенсорного воспитания является овладение ребенком сенсорной культурой. Благодаря работам М. Монтессори, понятие «сенсорная культура» прочно вошло в дошкольную педагогику. Сенсорная культура – понятие, которое обозначает уровень ощущений и восприятия ребенка, как основу его успешной познавательной деятельности.

Особое значение она получает в умении различать высоту и тембр звуков, их длительность и силу; цвета и оттенки; формы, сочетания форм и цветов. Освоение сенсорной культуры помогает лучшему пониманию произведений изобразительного и музыкального искусства, позволяет получать удовольствие от рассматривания картин, скульптур, прослушивания музыки и т. п. Как считает Л.А. Венгер, под сенсорной культурой следует понимать общепринятые представления о цвете, форме и других свойствах вещей, также она является результатом усвоения ребенком сенсорной культуры, созданной человечеством. Ананьев Б.Г., определяет сенсорную культуру как совокупность воспринимаемых и ощущаемых явлений действительности на эмоциональном уровне. Он пишет о том, что познание человеком окружающего мира начинается с «живого созерцания» – восприятия, ощущений, представлений. Все это и создает совокупность сенсорной культуры.

Сенсорное воспитание в раннем возрасте является основным видом воспитания. Начиная открывать окружающий мир, маленький ребенок впитывает в себя потоки сенсорной информации, состоящей из новых ярких впечатлений. Поэтому если в работе использовать дидактические игры, то это будет способствовать формированию сенсорной культуры.

В рамках моей работы была применена методика педагогического обследования детей раннего возраста. В этой методике представлены задания для выявления и оценки уровня сенсорного развития детей младшего возраста.

Диагностика сенсорного развития предполагает выявление уровня развития практической ориентировки на форму, величину; умения выделять цвет как признак предмета; уровня развития целостного образа предмета.

На базе МБДОУ детского сада во второй группе раннего возраста «Капельки» было проведено диагностическое исследование. В нем участвовало 17 детей в возрасте 2,5-3 лет.

За основу в проведении работы по выявлению и оценке сенсорного развития детей раннего возраста была взята методика Николаевой Т.В. (2004 г.).

Оборудование:

1. Деревянная доска с тремя (четырьмя) прорезями – круглой, квадратной, треугольной, полукруглой форм и тремя (четырьмя) плоскими геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей;

2. Пластмассовая коробка с шестью прорезями - круглой, квадратной, прямоугольной, полукруглой, треугольной и шестиугольной форм и двенадцатью объёмными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей;

3. Одна пирамида с тремя одинаковыми по размеру кольцами; пирамиды из трёх колец, убывающими по величине (две красные, две желтые, одна синяя);

4. Пять больших кубов желтого цвета; два больших куба красного цвета; два больших куба синего цвета;

5. Пять больших шаров желтого цвета; два больших шара красного цвета; два больших шара синего цвета;

6. Цветные кубики - пять желтых; три красных; три зелёных; три оранжевых; три белых;

7. Одна трёхсоставная и одна четырёхсоставная матрешки;

8. Три пары предметных картинок: в каждой паре одна картинка разрезана на две (три, четыре) части.

Основные задания для детей 2,5-3 лет.

1. Вложить геометрические формы в гнёзда соответствующей плоскости.

2. Сгруппировать предметы по цвету при выборе из 4, например, красные, желтые, синие и зелёные кубики.

3. Сложить трёхсоставную матрешку.

4. Сложить три пирамидки разного цвета (красную, синюю, желтую) из 3 убывающих по величине колец.

5. Сложить предметную картинку, разрезанную вертикально на 3 части.

Проведение обследования.

Задания предъявлялись ребенку сразу для самостоятельного выполнения. Предлагалось каждому ребёнку вставить фигуры в соответствующие прорези; разобрать и собрать пирамиду; раскрыть матрёшку и собрать её; сложить целую картинку из частей. При этом все задания должны были сопровождаться естественными жестами.

Обучение.

При затруднении выполнения ребенком заданий самостоятельно, демонстрировалось соответствующее действие, а затем ребёнок должен был воспроизвести его. Если ребенок не справлялся и в этом случае, то использовался метод совместных действий. Например, руками ребёнка вставлялись фигуры в соответствующие прорези; собиралась пирамидка с учётом величины колец; складывалась разрезная картинка. Вслед за этим ребёнку предлагалось действовать самостоятельно.

Оценка действий ребёнка.

По каждому заданию фиксировалось:

- Желание сотрудничать со взрослым; принятие задания; способность обнаружить ошибочность своих действий; заинтересованность в результате деятельности;

- Способ выполнения задания (самостоятельно, после показа, после совместных действий, невыполнение);

- Результат: точное соответствие образцу взрослого, неточное соответствие, невыполнение.

Результаты наблюдений за способом ориентировки детей в задании.

Не сформирован – ребёнок действовал путём проб, например: чтобы вложить геометрическую форму в прорезь доски, он перебирал все отверстия в поиске того, в которое можно опустить форму. Таким способом он находил нужную прорезь и вкладывал фигуру. Малыш действует целеустремлённо и достигает положительного результата.

Частично сформирован – действия ребенка на уровне примеривания, например: вкладывая геометрические формы в прорези доски, ребёнок не перебирал все отверстия в поисках того, в которое нужно опустить треугольную форму, а подносил её к сходной, например, к полукругу; при приближении-примеривании он начинал видеть отличия и переносил фигуру к треугольной прорези.

сформирован– ребенок действовал на уровне зрительной ориентировки. Малыш выделял существенные для определённого действия признаки предметов на глаз и выполнял действия сразу правильно без предварительного примеривания. Например, ребёнок безошибочно опускал геометрические формы в соответствующие прорези доски; сразу безошибочно складывал трёхсоставную матрешку.

На слайде представлены дидактические игры, которые я использую в своей работе. В результате, дети самостоятельно выбирают и играют в ту игру, которая на данный момент им интересна.

В нашем детском саду большое внимание уделяется проектной деятельности. Для реализации поставленных задач я решила сделать проект «Мир сенсорики»

Участники:

дети 2-3 лет, воспитатели, родители

Цель проекта:

- развитие сенсорных способностей у детей 2 – 3 лет средствами дидактической игры.

Задачи проекта:

1. Определить уровень сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста.

2. Воспитывать любознательность, стремление к познанию, самостоятельность.

3. Подобрать и систематизировать материал по развитию сенсорных способностей у детей 2–3 лет средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.

4. Формировать сенсорные представления детей 2 – 3 лет о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине.

5. Изготовить игры и пособия на развитие сенсорных навыков.

6. Взаимодействовать с родителями в процессе формирования у детей сенсорных способностей.

Вид проекта:

• краткосрочный –2 недели

Ожидаемые результаты:

Дети: В результате планомерной, системной работы происходит развитие ребенка. Сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, с другой стороны имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо для успешного обучения сначала в детском саду, затем в школе. Развитие сенсорной культуры способствует развитию речи, мелкой моторики рук и всех психических процессов.

- Приобретение дидактических игр и игрушек, изготовление пособий из бросового материала родителями и воспитателями способствует обогащению предметно – развивающей среды. Развивающие пособия дают возможность в условиях пребывания детей в детском саду самостоятельно и с творческим подходом воспитателя реализовывать задачи сенсорного развития.

- **Родители:** Повышение педагогической культуры родителей. Установление с ними доверительных и партнёрских отношений.

В рамках этого проекта была проведена образовательная деятельность в области «Познавательное развитие» во второй группе раннего возраста на тему: «Зайка к нам пришел».

Цель: сенсорное развитие детей во второй группе раннего возраста

Задачи:

1. Воспитывать любознательность, отзывчивость.

2. Закреплять знания детей плоскостных геометрических фигур (треугольник, квадрат, круг);

3. Закреплять знания цветов (красный, желтый, синий, зеленый, белый);

4. Закреплять знания о величине (большой, маленький);

5. Развивать мелкую моторику рук.

А так же проводила развлечение с детьми «Цветное настроение».

В рамках этого проекта провела родительское собрание на тему «Мы участвуем в проекте».

Провела анкетирование среди родителей, которая позволила сделать следующие выводы:

- большинство родителей имеет поверхностное представление о сенсорном воспитании и не могут оценить уровень сенсорного развития своего ребёнка;

- все родители заинтересованы в получении квалифицированной помощи по данному вопросу.

Так же для родителей проводила консультации «Развитие сенсорных способностей детей раннего возраста». Данная консультация позволила родителям получить необходимую информацию для самостоятельных занятий с детьми, детально понять механизм сенсорного развития ребенка и его важность в процессе обучения.

Работе с родителями уделяется большое внимание.

«Чем проклинать тьму, лучше зажечь свечу
И ты увидишь дорогу, по которой идет малыш
Чью ладошку ты держал в своей руке…»

ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ ЛЮБВИ К МАЛОЙ РОДИНЕ ПОСРЕДСТВАМ АКЦИЙ

Макулова Галина Александровна,
воспитатель
Муниципального дошкольного образовательного учреждения
детский сад «Солнышко» Шатковского муниципального района

Патриотизм – любовь к Родине, преданность ей, ответственность и гордость за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать ее богатства – начинает формироваться уже в дошкольном возрасте.

Великие педагоги Ушинский К.Д., Толстой Л.Н. подчёркивали, что начинать воспитывать патриотов нужно с дошкольного возраста. Р.И. Жуковская, Н.Ф. Виноградова Е.И. считают базовым этапом формирования у детей любви к Родине - накопление ими социального опыта жизни: о своем селе, городе; усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Современные исследователи отмечают важность краеведческого подхода в формировании социальной компетенции ребёнка.

В настоящее время чувство патриотизма сильно утрачено. Это не проходит бесследно.

- Дети страдают дефицитом знаний о родном крае, стране, особенностях русских традиций.
- Поменялись ценности*:* на первое место чаще ставят личное благополучие, мы видим как зарождается равнодушие к близким, неуважительное отношение к ветеранам ВОв, людям пожилого возраста.
- Испытывают недостаток сочувствия и сострадания к чужому горю.
- Недостаточно сформирована система работы с родителями по проблеме нравственно-патриотического воспитания.

Отсюда следует, что особое значение в ДОУ мы должны уделять формированию у детей чувства любви к родному краю.

Исходя из этого, была выдвинута цель дальнейшей работы. создание условий для формирования истоков любви к малой Родине посредствам акций**.**

И в соответствии с целью поставлены следующие задачи:

1. Расширять познавательный интерес и чувство любви к своей малой Родине, ее истории, достопримечательностям, природе, через акции.
2. Воспитывать уважение к людям и их труду, формировать чувство толерантности.
3. Внедрять акции в воспитательно-образовательный процесс группы, как интерактивную форму работы на основе взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
4. Способствовать обеспечению педагогической поддержки семьи и повышению компетентности родителей в вопросах патриотического воспитания детей.
5. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды по патриотическому воспитанию через взаимодействие с родителями.

Реализация поставленных задач проходила в 3 этапа: подготовительный, основной, итоговый, через определенные формы работы с детьми и родителями.

На подготовительном этапе решались следующие задачи:

1. Выявить уровень знаний детей о малой Родине через педагогическую диагностику и уровень заинтересованности родителей в формировании у детей чувства патриотизма к малой Родине.
2. Способствовать установлению доброжелательных отношений между участниками процесса.
3. Повысить личную профессиональную компетентность через изучение методической литературы.
4. Проанализировать РППС по патриотическому воспитанию.

В ходе диагностики выявлено, что совершать добрые поступки на благо родного края и бережно относиться к природе способны не все дети. Анализ результатов анкетирования показал, что родители считают данную тему актуальной, но при этом не все знают историю родного края. Но отрадно, что у100% родителей есть желание контактировать и участвовать в проведении акций направленных на формирование любви к родному краю, а так же стремление повысить уровень своих знаний по данной теме.

Для того, чтобы повысить профессиональную компетентность и выстроить свою систему работы в данном направлении, была изучена методическая литература.

Анализируя РППС группы по патриотическому воспитанию с целью воспитания любви к родному краю пришли к выводу о том, что недостаточно материала для ознакомления детей с родным краем.

Подводя итоги первого этапа, были выявлены следующие проблемы:

1. Недостаточный уровень профессиональной компетентности педагога по вопросу воспитания любви к родному краю, через тематические акции.
2. Трудности во взаимодействии между родителями, педагогом, социумом.
3. И в том числе, как указывалось выше, недостаточно материала для ознакомления детей с родным краем.

Исходя из этого, были определены задачи основного этапа по взаимодействию с детьми и родителями.

1. Способствовать расширению чувства любви к родному краю на основе приобщения детей к природе, истории, достопримечательностям, людям, прославивших Шатковский край.

2. Формировать чувство привязанности к дому, семье.

3. Воспитывать уважение к культурному прошлому малой Родины

4. Способствовать привлечению родителей к совместной деятельности с ребенком в условиях семьи, детского сада, социума по расширению знаний детей о малой Родине.

5. Привлекать родителей к участию в обогащении РППС и проведению акций через сбор информации, изготовление д/игр.

Реализация задач основного этапа, осуществлялась через тематические акции:

С целью воспитания любовь и уважение к членам семьи, как к людям, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся о родных и близких, была проведена акция «Моя семья - моя опора». Данная акция включала проект «Мое родословное древо», где проводилась интересная совместная работа детей с родителями связанная с установлением своих родословных корней.

- Воспитывать стремление беречь и приумножать природу родного края имела своей целью экологическая акция «Зеленая ёлочка – живая иголочка», была посвящена сохранению природы. Дети привлекли внимание населения, раздавая буклеты об уничтожении живой природы по средствам вырубки елок в канун Нового года.
- Также показать важность бережного отношения к природе, деревьям, экономного использования бумаги, возможность вторичного использования бумаги помогла акция «Сохрани жизнь дереву».
- Не оставила никого равнодушными акция «Мы скворца не оставим без дворца». С большим энтузиазмом отнеслись к ней не только родители и районная администрация, но и общественность.
- Воспитания у детей чувства доброты, сострадания способствовала акция «Доброе сердечко» Наши воспитанники совместно с родителями принимали активное участие не только в мероприятиях детского сада, но и районных мероприятиях по данной тематике.

Среди них участие в благотворительном концерте «Дари добро» посвященном в поддержку онкологически больным детям, одной из них является воспитанница нашей группы.

- Интересной и познавательной была совместная с родителями экскурсия в пожарную часть, являющаяся составной частью акции « Чтобы не было беды».
- Формированию у детей чувства патриотизма и воспитания уважения к ветеранам Великой Отечественной войны и пожилым людям способствовала акция «Мы патриоты».

Активными участниками акций были родители. Ими был собран самый разнообразный материал: книги, фотографии, оформлены альбомы. Что даже возникла необходимость в создании мини-музея, весь материал мы разместили в нашем мини-музее.

Третий этап - итоговый, главной целью является выявление эффективности проведенной работы по формированию у детей любви к малой Родине, выявление уровня заинтересованности родителей в формировании чувства патриотизма у детей к малой Родине, через итоговое анкетирование, выявление уровня наполняемости РППС материалом по патриотическому воспитанию

В результате проделанной работы выяснилось, что

- Повысился уровень сформированности у детей совершать добрые поступки на благо малой Родины.

- Дети стали более самостоятельными, ответственными , сочувствовать чужому горю.

- Повысилась профессиональная компетентность педагога

- Родители стали активными участниками образовательного процесса.

Опыт работы транслировался на разных уровнях.

Уровень ДОО. Сообщение на педсовете «Формирование истоков любви к родному краю через акции».Публикация материала в журнале детского сада «Солнечный лучик»: «Пернатые друзья».

Муниципальный уровень. Обобщение опыта работы по теме: «Воспитание любви к родному краю, через тематические акции». Публикация материала в районной газете «Новый путь»: акция «Мы скворца не оставим без дворца»;

Федеральный уровень. Размещение материала на интернет-сайтах

Библиографический список

1. Алёшина, Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом – М.:ТЦ Сфера,1999–112с
2. Алёшина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2004. – 156 с. -
3. Комратова, Н.Г., Грибова Л.Ф., Патриотическое воспитание детей 4-6 лет Методическое пособие, М., 2007
4. Маханева, М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
5. Мой родной дом. Программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников. – М., 2005.
6. Образовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения детского сада «Солнышко»
7. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384)
7. Постановление Правительства РФ от 30 декабря 2015 г. N 1493 "О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы».
8. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО)

ПАТРИОТИЧЕСКИЙ УГОЛОК В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ

Мирзонова Ирина Александровна,
воспитатель
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
Большемамлеевский детский сад Лукояновского муниципального района

Воспитание патриотических чувств – одно из направлений работы ДОУ с подрастающим поколением – особенно актуально в современных условиях, когда происходят многочисленные изменения в жизни общества. Для успешной реализации системы патриотического воспитания детей в дошкольном учреждении, развития их познавательного интереса и активности необходимо создание грамотной предметно-развивающей среды.

Патриотический уголок в детском саду помогает педагогам познакомить детей: с историей и достопримечательностями родного края, животными и растениями, транспортом; с государственными символами родной страны и города (флагом, гербом, гимном, портретами президента и главы города); с русскими народными промыслами и традициями других народов. Благодаря материалам такой зоны развивается интерес и уважение детей к

своей семье и своему дошкольному учреждению, труду людей разных профессий, достижениям известных людей города и страны.

Оформление патриотического уголка направлено:

- на приобщение к народной культуре
- на ознакомление с Родной страной
- на ознакомление детей с « малой Родиной»
- на социально – нравственное воспитание

Направление приобщение к народной культуре:

Задачами данного направления является

1. Формирование у дошкольников интереса к образцам декоративно – прикладного искусства и местным художественным промыслам;

2. Развитие умения видеть и понимать красоту окружающей жизни, творить красоту своими руками;

3. Воспитывать толерантное отношения к людям разных национальностей и их традициям.

Для решения данных задач использую следующие материалы:

русские игрушки, предметы народного декоративно-прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, художественная литература по фольклору (сказки, былины», песенки, пословицы, поговорки, обереги.

Направление ознакомление с родной страной.

Целью данного направления является привитие чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов Российской Федерации – герба, гимна, флага.

Задачи:

1. Развивать представления детей о государственной символике российского государства, их историческом происхождении.

2. Обобщить знаний детей о Государственном флаге.

3. Воспитывать уважения к могуществу Российской державы, любви к Родине, чувство гордости за свою страну.

Знакомя детей с родной страной, я расширяю их представления о значении государственных символах России. Воспитываю уважительное отношение к гербу, флагу, гимну Российской Федерации. Знакомлю детей со столицей нашей Родины – Москвой.

Направление ознакомление детей с « малой Родиной»

Задачами данного направления является:

1. Углубление представлений детей о семье, ее членах.

2. Уточнение первоначальных представлений о родственных отношениях (сын мама, папа, дочь и т.д.)

3. Расширение представлений об обязанностях по дому членов семьи.

4. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм и правил.

5. Побуждать соблюдать правила этикета, использовать в речи вежливые слова.

Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, готовность к совместной деятельности.

Направление на социально – нравственное воспитание

Целью данного направления является формирование представлений детей о родном крае, о малой родине, воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества

Задачи

1. Сформировать у детей представление о родной природе, различных сторонах жизни родного города, села и его жителей
2. Развивать стремление знать свой город, село;
3. Способствовать развитию патриотического отношения к малой родине

Таким образом, патриотический уголок в ДОУ является полезным развивающим фактором и способствует воплощению воспитательных задач. Знакомясь с родным краем через различные виды деятельности, накапливая социальный опыт, приобщаясь к культуре, ребёнок осознаёт свою принадлежность к определённым культурным условиям

Библиографический список

1. Алёшина, Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М.: ЦГЛ, 2004. - 156 с.
2. Липская, Н.М. «Познаю мир: родная страна для детей 5-6 лет» часть2, Москва, 2015 г. М.Д. Маханева «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников», Сфера, Москва, 2009 г.
3. Наша Родина - Россия, энциклопедия в картинках для малышей, Росмэн, Москва, 2015г.
4. Петрова, И.В., Т.Д. Стульник «Нравственное воспитание в детском саду», Мозаика-синтез, Москва, 2008 г.

ОРГАНИЗАЦИИ ЛЕТНЕЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Ушаткина Татьяна Геннадьевна,
методист Отдела образования администрации Лукояновского муниципального района Нижегородской области

Оздоровительная работа с детьми в летнее время является составной частью системы лечебно-профилактических и воспитательных мероприятий в дошкольных учреждениях. Нужно обеспечить дошкольникам максимальное пребывание на свежем воздухе, возможность двигательной активности. Лето - прекрасное время года дне только для физического но и для познавательного, речевого и художественно-эстетического развития малышей.

В подготовительный период со всеми работниками дошкольного учреждения обсуждаются вопросы организационно-методической работы, изучаются инструкции: по охране жизни и здоровья детей в детских дошкольных учреждениях, по охране труда, о предупреждении отравлений детей ядовитыми растениями и грибами, правила пожарной безопасности.

Успех летней оздоровительной работы с дошкольниками во многом зависит от того насколько грамотно и своевременно подготовился к ней весь коллектив дошкольного учреждения.

С целью результативной подготовки к оздоровительному периоду и эффективному его проведению в апреле-мае по дошкольному учреждению издается приказ о создании рабочей группы по подготовке и планированию летней оздоровительной работы с детьми. Рабочей группой разрабатывается план подготовки и утверждается отдельным приказом. (образцы приказов) **С** первого июня дошкольные учреждения города переходят на работу в условиях летнего режима. О чем издается приказ «О работе в летний оздоровительный

период». В этом приказе отражаются функциональные особенности сотрудников в работе с детьми в летний период.

В процессе подготовительной работы к летнему оздоровительному периоду у ответственных сотрудников дошкольных учреждений предусмотрено ряд функциональных обязанностей:

Старшему воспитателю рекомендовано:

1. Разработать план ЛОР, для каждой возрастной группы: - режим дня на теплый период; - расписание занятий

2. Совместно с музыкальным руководителем, воспитателем по физической культуре, воспитателями групп разработать план досугов в соответствии с темами календарно-тематического планирования.

3. Разработать и соблюдать график проведения летних мероприятий (досуги, спортивные праздники, развлечения, прогулки, наблюдения);

4. Оснастить методический кабинет материалами в помощь воспитателю:

- рекомендации и методический материал по направлениям развития детей

- рекомендации по планированию образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа;

- рекомендации воспитателям по сюжетно-ролевым играм, театрализованным играм, строительным, подвижным, играм с песком и водой;

- рекомендации по организации прогулок и наблюдений.

Медицинскому персоналу рекомендуется:

1. Проверить наличие медицинских карт (в соответствии со списками прибывших детей);

2. Выделить детей нуждающихся по состоянию здоровья в особом режиме с отметкой в листе здоровья;

3. Разработать вместе с педагогами систему закаливания в повседневной жизни и Специальные виды закаливания, учитывая условия, состояние здоровья детей в каждой возрастной группе;

4. Обеспечить педагогов и родителей информацией об обеспечении санитарно-гигиенических норм и безопасности детей в летний период;

5. Укомплектовать аптечки «Неотложной помощи» в кабинете медицинской сестры. В группах обновить аптечки в соответствии со сроками годности, особо обратить внимание на выносную аптечку для оказания быстрой первой помощи на прогулке. Содержание аптечки: перекись водорода, зеленка, бинт, салфетки, вата.

6. Проверить готовность работы изолятора (посуда, комплекты белья, емкости для рвотных масс, горшки и пр.)

7. Контролировать выполнение санэпедрежима и санэпидемтребований в группах, на пищеблоке, в прачечной, осуществлять контроль за комплексностью и непрерывностью оздоровительных мероприятий, питанием детей, питьевым режимом.

Воспитателям необходимо:

1. Осуществлять планирование образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа планирования и интеграции образовательных областей.

2. Отслеживать информацию в Тетради сведений о родителях (+ вновь поступивших) Изучить Листы здоровья детей поступивших из других групп и детских садов. Вести Тетрадь

раннего ухода детей с подписью родителей (или заявления родителей). Вести журнал фильтра (для групп раннего возраста)

3. Ежедневно перед выходом детей на прогулку проверять безопасность территории площадки, песочницы, малых форм; немедленно сообщать дежурному администратору о нарушениях.

4. Ежедневно проводит прием детей и утреннюю зарядку на улице;

5. Контролировать наличие головных уборов у детей;

6. Проводить закаливающие процедуры в повседневной жизни (утренняя гимнастика на воздухе, сон с доступом воздуха, гимнастика после сна, воздушные ванны перед сном и др) и специальные виды закаливания под руководством старшей медсестры, вести табель закаливания

7. Выносить игровой материал на прогулку:

- игрушки для игр с песком и водой +бросовый материал (баночки, крышечки, брусочки, пакетики, кусочки ткани…) для обыгрывания;

- тазы с водой, умывальник, бумажное полотенце, корзина для мусора;

- материалы для игр с ветром (вертушки, султанчики, ленточки и пр.)

- игрушки для сюжетных и театрализованных игр;

- спортивные атрибуты (обручи, городки, кегли, бадминтон, скакалки, мячи разных размеров);

- настольно-печатные игры;

- материал для труда в корзине (лопатки, грабли, веник, совок, лейка);

- материал в коробке для художественно-творческой деятельности (бумага, карандаши, краски, цветная бумага, раскраски, трафареты, пластилин, салфетки и пр.);

- художественная литература для чтения и рассматривания на прогулке;

- покрывала, легкие ширмы.

Выносной материал проверяется на исправность и безопасность, моется ежедневно после каждой прогулки и складывается в корзины. Следите, чтобы все игрушки были собраны

10. Ежедневно рыхлить песок в песочницах, проливать водой, закрываеть чехлом после прогулки.

11. Информировать родителей о режиме в детском саду и дома, закаливании, питании, организации активного отдыха в выходные дни, использовании спортивного инвентаря в физическом развитии детей, безопасности детей на улицах города, даче, на водоеме.

Младшие воспитатели обязаны:

- Ежедневно перед выходом детей на прогулку проверять безопасность территории площадки, песочницы, малых форм; немедленно сообщать дежурному администратору о нарушениях.

- Следить за количеством полотенец, для рук и ног, маркировкой постельного белья, расчесок, мебели (столы и стулья в соответствии с листами здоровья ваших прибывших детей и в соответствии с количеством присутствующих детей).

- Осуществлять питьевой режим на прогулке.

- Ежедневно после прогулок подметать веранды, домики.

- В жаркие дни территории площадки орошать водой.

Медицинскому персоналу рекомендуется: - осмотреть всех детей, выделив тех, которые нуждаются по состоянию здоровья в особом режиме, усиленном питании; - разработать систему закаливания, учитывая условия, состояние здоровья детей в каждой возрастной группе

На итоговом педсовете утверждается План летней оздоровительной работы. Каждое дошкольное учреждение имеет право на свои подходы в организации жизни детей в летний период и самостоятельно выстраивает и реализовывает модель разнообразной деятельности. Обязательными структурными компонентами плана должна быть:

•подготовительная работа (ресурсное обеспечение оздоровительного процесса);

•организация летнего оздоровления (организация питания, лечебно-профилактическая работа, система физкультурно-оздоровительной работы, система закаливания)4

•организация распорядка жизни и воспитательно-образовательного процесса в летний период;

•взаимодействие с семьей.

При составлении плана необходимо учитывать

- условия;
- основное направление летней оздоровительной кампании;
- приоритеты в целях и задачах, принимаемых ДОУ;
- результаты воспитательно-образовательной работы.

Требования к формулировке задач

- задачи должны быть чёткими, конкретными;
- реальными, достижимыми, т.е. соотносимыми с действительными возможностями коллектива сотрудников и каждого в отдельности, материальными возможностями ДОУ;
- соизмеримыми (изучить, сформировать, решить, внедрить, повысить, завершить и др.);

Задачи должны быть направлены на организацию мероприятий с детьми, педагогическим коллективом, родителями воспитанников

Образовательная деятельность детей летом организуется на свежем воздухе. Содержание прогулки: наблюдения, труд на участке и в огороде, изобразительная деятельность, конструирование, опыты, чтение х/л, сюжетно-ролевые игры, театральные, режиссерские, дидактические игры, подвижные и спортивные игры, экскурсии по экологическим тропинкам, индивидуальная работа.

При организации летней деятельности практикуется подгрупповая и индивидуальная работа.

Деятельность, связанная с физическими нагрузками (подвижные игры, занятия физической культурой, экскурсии, труд), должна проводиться в часы до наступления жары или после ее спада. В течение дня чередовать фазы активной и умеренной деятельности детей.

Летний период очень благоприятный для решения задач познавательного развития, так как возможна организация непосредственного наблюдения за живой и неживой природой, изменениями, которые происходят под воздействием различных факторов. Планируются циклы наблюдений, тематические недели, экологические проекты и тематические площадки.

Организуются:

- центр исследовательской деятельности, в котором планируется работа по проведению опытов с объектами неживой природы;

- огород, участок сада, цветники – для расширения представлений о мире растений и их значении в жизни человека.

Проектная деятельность, организованная в данных центрах позволят решать задачи не только природоведческого характера, но и речевые (чтение, рассказывание, заучивание и т.д.).

Театрализация, пение, слушание, игра на шумовых инструментах, рисование, аппликация, лепка – все это должно присутствовать в перспективных планах на лето. Необходимо обращать особое внимание на то, чтобы организация художественно-эстетического развития детей не сводилась к традиционной образовательной деятельности. К примеру организуются:

- «мастерская художника» - где выставляются мольберты и находится разнообразный материал для творчества, а воспитатель предлагает каждый раз новую технику для рисования: «ладоневая и пальцевая живопись», «пластилиновая и мозаичная живопись», «набрызг», «печать природными формами», «Рисование мятой бумагой», «кляксография» и т.д.;

- площадка «В гостях у гончара», где можно лепить из глины и пластилина;

- «музыкальный центр», который организует музыкальный руководитель. Это оборудованная под сцену площадка, с выносным материалом: музыкальными инструментами (духовыми, ударными, шумовыми), настольными музыкально-дидактическими играми, магнитофоном. Должны быть использованы следующие формы организации музыкальной деятельности: досуги, праздники, развлечения, самостоятельная музыкальная деятельность, театральные постановки и спектакли, хороводы и утренняя гимнастика под музыку.

Задачи социально-коммуникативного развития решаются ежедневно и в любой деятельности с детьми. Вместе с тем, важно отметить, что игровая деятельность, как ведущая в дошкольном возрасте, эти задачи решает наиболее эффективно. Поэтому, в летний период особое внимание необходимо уделять созданию условий и планированию творческих игр с постепенным усложнением задач согласно возрасту и развитию игровых умений детей. Также в летний период должна быть запланирована работа по знакомству и закреплению элементарных правил дорожного движения, безопасности жизнедеятельности, патриотическому и гендерному воспитанию детей.

Целесообразная организация всех видов деятельности предусматривает возможность для каждого ребенка заняться любимым делом, быть первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает.

Оздоровительная и профилактическая работа направлена на

- Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Развитие двигательной активности и приобщение к летним видам спорта.

Принципы планирования:

- комплексное использование профилактических, закаливающих и оздоровительных технологий, а также их непрерывное проведение;
- использование простых и доступных технологий оздоровления;

Особенности:

- Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года: Прием детей на участках детского сада, прогулка – 4-5 часов, сон – 3 часа

- Организация водно-питьевого режима: Наличие чайника, охлажденной кипячёной воды, одноразовых стаканчиков.

- Организация закаливающих процедур: Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; таза, лейки; индивидуальных стаканчиков для полоскания зева и горла.

Условия для физического развития

- Организация безопасных условий пребывания детей в дошкольных отделениях: Наличие аптечки первой помощи, исправного оборудования на прогулочных площадках.

- Организация оптимального двигательного режима: Наличие физкультурного оборудования, проведение коррекционной и профилактической работы (коррекция, осанки, плоскостопия и др.) Организация образовательной деятельности по физической культуре, спортивных праздников и развлечений.

На территории детского сада должна быть оборудована площадка для организации подвижных игр, элементов спортивных игр с соблюдением требований к охране жизни и здоровья детей. Инструктор по физкультуре организовывает центр физического развития, в котором имеющееся оборудование физкультурной площадки, а также нестандартное оборудование используется для решения задач физического воспитания. В данном центре сосредоточено необходимое выносное оборудование: мячи, обручи, скакалки, атрибуты для подвижных и спортивных игр, а также проводится подготовительная работа по организации походов, сюжетно-игровые занятия и физкультурные досуги.

Для достижения оздоровительного эффекта в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Формы оздоровительных мероприятий в летний период:

- утренняя гимнастика;
- оздоровительный бег;
- занятия по физической культуре;
- подвижные игры;
- пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршрутам (простейший туризм);
- двигательные разминки (на развитие мелкой моторики, на внимание и координацию движений, упражнения в равновесии, гимнастика расслабления, упражнения на формирование правильной осанки и свода стопы);
- спортивные упражнения и элементы видов спорта:
- корригирующая гимнастика после сна;
- закаливающие мероприятия;
- индивидуальная работа в режиме дня.

Накануне летнего оздоровительного периода проводятся общие групповые родительские собрания. Врач и медицинская сестра знакомят родителей с состоянием здоровья детей, организацией оздоровления и закаливания. Для родителей проводятся консультации по организации совместного отдыха взрослых членов семьи и детей в выходные и во время отдыха.

Итоги летней работы обсуждаются в дошкольных учреждениях на педсоветах, общих собраниях. На основании анализа и аналитической оценки работы намечается план мероприятий на следующий летний сезон.

Библиографический список

1. Богородская, В.П. Организация воспитательно – образовательной работы в летний период. – Справочник старшего воспитателя ДОУ. – 2013, № 5, с. 21
2. Возная, В.И. Организация воспитательной и оздоровительной работы в ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2006 –128 с.
3. Баранова. В.Н., Медведева Л.А. Работа с кадрами в летний период. – Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2007, № 4, с. 30
4. Барабанова, И.Б., Пацева Т.М.. Планирование летней оздоровительной работы в ДОУ.- Справочник старшего воспитателя ДОУ. – 2010, № 6, с. 12
5. Фадеева. Т.В. Подготовка к работе ДОУ в летний период. – Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2007, № 3, с. 50

СПЕЦИФИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОЕКТНОЙ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МДК.01.03.ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА С ПРАКТИКУМОМ ПО ВЫРАЗИТЕЛЬНОМУ ЧТЕНИЮ

Аброшнова Марина Александровна,
преподаватель Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Согласно современным требованиям и целям обучения, преподавателям необходимо искать и внедрять в практику своей работы новые интерактивные и более эффективные методические средства и приемы, которые способствуют повышению качества обучения, а главное – имеют практикоориентированный характер.

Поиску более эффективных технологий, содействующих развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков самообразования способствует проектная деятельность

Проектная деятельность – педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых знаний путем самообразования. Метод дает простор для творческой инициативы обучающихся и педагога, подразумевает их дружеское сотрудничество, что создает положительную мотивацию к учебе.

Всем известно, что лучше запоминается то, что интересно, что было эмоционально окрашено. Как же сделать так:

1. чтобы пройденный материал остался в памяти студента;
2. чтобы он мог научиться пользоваться знаниями и применял их на практике в своей будущей профессии, которые получил на уроках;
3. чтобы он захотел самостоятельно расширить свои горизонты по изученной теме?

МДК.01.03.Детская литература с практикум по выразительному чтению - плодотворная почва для проектной деятельности. Преподаватель часто сталкивается с такими проблемами, как отсутствие читательского интереса среди обучающихся, узкий кругозор, отсутствие навыка анализа и обобщения. Интересная работа в группах дает студентам возможность почувствовать предмет, получить новые знания, а преподавателю - решать вышеперечисленные проблемы.

В настоящее время разновидностью проектной деятельности на уроках литературного чтения в начальной школе является методика создания лэпбука. При изучении МДК.01.03.Детская литература с практикум по выразительному чтению студенты разрабатывают лэпбуки по творчеству детских писателей для учащихся начальной школы.

Лэпбук – сравнительно новое средство обучения из Америки. "Лэпбук" (lapbook) - в дословном переводе с английского значит "наколенная книга" (lap - колени, book - книга).

Это самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которой находится информация в виде рисунков, небольших текстов, диаграмм и графиков в любой форме по какой-то теме. В процессе создания такой папки можно закрепить и систематизировать изученный материал, а ее рассматривание позволит быстро освежить в памяти изученные темы.

В начале работы над проектом мы ставим проблему: как сделать урок литературного чтения в начальной школе интересным? Затем студенты делятся на группы. Каждой группе дается задание: подготовить следующий материал:

1. Портрет писателя
2. Краткая биография писателя
3. Обложки детских книг писателя
4. Викторины и кроссворды по произведениям.
5. Игры для учащихся начальной школы («Соотнеси героя и произведение», «Узнай героя» и др.)

Таким образом, студенты готовят дидактический материал для уроков литературного чтения в начальной школе. Затем оформляют свой материал в форме лэпбука и выступают с его защитой.

Лэпбук можно использовать как на уроке (если позволяет тема и время), так же и во внеурочной деятельности, организовав работу по группам, парам, индивидуально (кому как больше нравиться). Можно задать в качестве самостоятельной работы.

Лэпбук - это не только отличный способ выполнить самостоятельную исследовательскую работу, но он может быть еще и формой представления итогов проекта.

Данная методика и техника обучения подходит для урока закрепления или урока обобщения и повторения, когда студенты в определенной степени владеют информацией по изучаемой теме, но создавая лэпбук, им приходится детализировать информацию по центральной теме лэпбука, креативно подходить к оформлению и объяснению как уже изученного, так и нового материала.

Создание лэпбука решает ряд задач современного образования, давая обучающимся не только знания по изучаемому предмету, но и обучая их всесторонне смотреть на проблему, ставить задачи и решать их, творчески подходить к вопросу организации и подбору информации. В условиях модернизации образования, учителю необходимо искать новые методы и технологии обучения, которые помогали бы ему обучать и воспитывать будущего специалиста, который нужен современной школе — личность, которая может нестандартно мыслить, предлагать и реализовывать различные идеи.

Таким образом, внедрение проектной деятельности в область МДК.01.03.Детская литература с практикумом по выразительному чтению, способствует:

— включению каждого обучающегося в осознанную учебную деятельность;

— повышению качества обучения

— повышения эффективности самостоятельной работы обучающихся;

— формированию навыков самообучения и самоконтроля;

— формированию умений ориентироваться в современном информационном пространстве,

— целеустремленность, настойчивость в достижении цели.

— формированию общих и профессиональных компетенций

— развитию творческого потенциала студентов;

— подготовке конкурентно способного специалиста, умеющего применить свои знания в профессиональной деятельности

Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая завершается реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным определенным образом (Е.С. Полат). Основное предназначение метода

проектов состоит в предоставлении студентам возможности самостоятельного приобретения знаний и умений в процессе решения поставленной проблемы, требующих интеграции знаний из различных предметных областей. Суть этого метода – стимулировать интерес студентов к определенным проблемам, решение которых предполагает владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность предполагает практическое применение имеющихся и приобретенных знаний. Этот метод позволяет реально соединить теоретические знания с практическим опытом их применения.

Библиографический список:

1. Мулина, О.Н. Проектная деятельность студентов — будущих педагогов в формировании инновационных компетенций [Текст]/ О.Н. Мулина// Научный журнал КубГАУ- Scientific Journal of KubSAU.-2013.-№ 85.-С. 614–623.
2. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ. пед. вузов и системы повыш. квалиф. пед. кадров [Текст]/ Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева, А.Е. Петров; Под ред. Е.С. Полат.-М.: Академия.- 1999.- 224 с.
3. Шуберт, Н.П. Метод проектов и профессиональная компетентность преподавателей [Текст]/ Н. П. Шуберт// Среднее профессиональное образование.- 2009.- № 11.- С.78–80.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Белова Елена Александровна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский техникум транспортного обслуживания и сервиса"

В.А. Сухомлинский утверждал, что «…забота о здоровье ребенка – это не просто комплекс санитарно – гигиенических норм и правил… и не свод требований к режиму, питанию, труду, отдыху. Это, прежде всего забота о гармонической полноте всех физических и духовных сил, и венцом этой гармонии является радость творчества».

Под здоровьесберегающими образовательными технологиями (ЗОТ) в расширенном смысле можно понимать все технологии, использование которых в образовательном процессе идет на пользу здоровья учащихся. Если же ЗОТ связывать с решением более узкой здоровьесберегающей задачи, то к здоровьесберегающим будут относиться педагогические приемы, методы, технологии, которые не наносят прямого или косвенного вреда здоровью учащихся и педагогов, обеспечивают им безопасные условия пребывания, обучения и работы в образовательном процессе.

Преподавание МХК важно в передаче опыта творческой деятельности между поколениями, а так же в формировании эмоционально – ценностного отношения к миру у обучающихся. И если занятия в школе по данному предмету связаны у учащихся с положительными эмоциями – воспринимаются отчасти как релаксация среди других интеллектуально загруженных предметов.

Однако, в среде СПО данная ситуация кардинальным образом меняется. Замечается следующие тенденции:

- Снижение у студентов мотивации в изучении мировой художественной культуры
- По мнению обучающихся изучаемый предмета является незначительным

- Нередко отмечается нежелание изучать предмет, объясняемое студентами с точки зрения практической неприменимости его в жизни.
- Отмечается восприятие произведений мировой художественной культуры с негативной позиции

Перед преподавателем МХК в СПО стоит непростая задача – пробудить и удержать в обучающемся интерес к предмету, а так же сформировать желание к его дальнейшему самостоятельному изучению. Таким образом, моя задача как педагога способствовать позитивному восприятию данного предмета студентами используя педагогические приемы и методы, направленные на здоровьесбережение студентов.

На своих занятиях я использую следующие методы и приемы для выполнения поставленных задач:

1. Применение различных форм, приёмов и методов системно – деятельностного подхода в обучении позволяет мне более эффективно осуществлять свою педагогическую деятельность. Поскольку занятие достаточно длительное – в среднем в системе СПО оно составляет 90 минут, удержание внимания обучающегося в такой ситуации является непростой задачей. Наилучшим выходом является частая смена деятельности студентов.

2. Использование ИКТ таит в себе массу преимуществ, делает процесс обучения более ярким и эмоционально насыщенным. Применение электронных образовательных ресурсов в процессе урока хорошо сочетается с развивающим, проблемным и дифференцированным обучением.В процессе работы я поняла, что использование ИКТ позволяет задавать темп изучения материала, адаптировать учебные задания к возможностям учеников. ИКТ позволяют применять самые разные формы и способы обучения – просмотр презентации, изучение, а затем обсуждение учебного фильма, прослушивание музыкальных композиций.

3. Соотнесение образов прошлого с близкими по теме и доступными для понимания студентов образами и произведениями современной массовой культуры. Например, моей находкой пробуждения интереса к изучению эпохи Возрождения, а так же формированию ярких образов в сознании обучающегося стало использование экранных образов героев мультипликационного сериала «Черепашки-ниндзя», названных в честь классиков изучаемой эпохи. Однако следует помнить, что данное изображение используется лишь для пробуждения интереса, формирования своеобразного «крючка» в сознании обучающегося. Преподавателю же, в ходе занятия важно грамотно расставить необходимые для изучения темы теоретические понятия, дабы сформировать правильное понимание изучаемой темы.

4. Обязательно привлечение в ходе урока самих обучающихся к изложению темы. Это могут быть стандартные методы работы: подготовка доклада, ответ на заданные преподавателем вопросы. Однако, гораздо динамичнее происходит занятие и выше оказываются результаты, при использовании более активных методом: например, диспут при изучении Античной культуры, между участниками двух команд, отвечающих за культуру двух полисов – Афин и Спарты. Азарт и дух соревнования способны пробудить желание узнать многим больше материала по заданной теме и привести свою команду к победе.

5. Необходимым условием усвоения знаний является проявление творческой составляющей сознания студентов, выражающееся в самых разны формах. Например, при изучении культуры древней Японии будет интересным написание студентами хокку (японского трёхстишия), ведь для реализации данного задания студенту необходимо изучить

особенности литературной формы стиха и особого звучания. Порой результаты получаются удивляют самих обучающихся!

6. Организация внеурочных мероприятий по изучаемым темам – например, организация чаепития при изучении темы культура Древнего Китая. Студентам, наверняка, будет интересно окунуться в атмосферу древности и сложности церемонии, изучить национальные особенности происходящего. Кроме того, подобные мероприятия формируют позитивные ассоциации с изучаемой темой и самим предметом.

7. На уроках МХК можно использовать элементы арт – терапии. Арт – терапия призвана помочь посредством рисования справиться с проблемами, вызывающими у учащегося яркие эмоции, дать выход творческой энергии, кода студент с опорой на произведения классиков может создать продукт своего творчества. Учитель вооружает ребенка одним из доступных и приятных для него способов снятия эмоционального напряжения. Методами арт-терапии можно справиться с различными негативными состояниями, такими как – тревожность, страхи, депрессия, агрессивность. Особенно удачно применение Арт-терапии оказалось в группах со слабой мотивацией к изучению МХК, развивая коммуникативные навыки работы в группах.

Таким образом, используемые мною методы дают положительный эффект:

- Отмечается рост мотивации в изучении МХК
- Снижается количество пропусков занятий МХК по неуважительной причине
- Во время проверочных работ демонстрируется хороший результат

При этом, такая организация образовательного пространства, при не сопровождается нанесением ущерба их здоровью и способствует достижению высоких результатов обучения.

Библиографический список

1. Акинина, Л. И., Гладкова Н. А., Игумнова Е. В. Инновационные подходы в преподавании мировой художественной культуры // Молодой ученый. — 2017. — №49. — С. 329-331. — URL https://moluch.ru/archive/183/46985/ (дата обращения: 20.03.2019).
2. Голобородько, Н. В. Здоровьесберегающие технологии в образовании [Текст] // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). — Уфа: Лето, 2013. — С. 82-85. — URL https://moluch.ru/conf/ped/archive/97/4394/ (дата обращения: 20.03.2019).
3. Пешкова, Л.В. Методика преподавания МХК М. Академия,2002 г. – 124 с.
4. Сухомлинский, В.А. Сто советов учителю / В. А. Сухомлинский. - Ереван : Луйс, 1981. - 348 с.
5. Фурсенко, Т.Ф. Теория и методика преподавания мировой художественной культуры и искусства. / Фурсенко, Т.Н. М: Планета музыки, 2018. – 484 с.

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Бешенова Ирина Михайловна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Федеральные государственные образовательные стандарты СПО обращают наше внимание на необходимость обучения специалистов, имеющих в первую очередь практическую подготовку, обеспечивающую выпускнику компетентность при решении любых задач, связанных с его профессиональной деятельностью. Одно из современных

требований к процессу подготовки специалистов в СПО – обеспечение устойчивых, осознанных связей между теорией и практикой. Особенно важно это в подготовке учителей, в том числе учителей начальной школы, чья профессиональная грамотность и компетентность обеспечивает основы для всего дальнейшего обучения ребенка в школе, СПО или ВУЗе. Поэтому в преподавании дисциплин ОП.02 Психология, ОГСЭ.02 Психология общения особое внимание уделяю организации практико-ориентированного подхода. Без обращения профессионального образования к практико-ориентированным технологиям обучения и воспитания студентов сложно подготовить профессионально компетентного специалиста.

Сущность практико-ориентированного обучения заключается в построении учебного процесса на основе единства эмоционально-образного и логического компонентов содержания; приобретения новых знаний и формирования практического опыта их использования при моделировании и решении задач, связанных с практикой обучения и воспитания; формирования эмоциональной и познавательной окраски творческой работы обучающихся. Нужно отметить, что предметы психолого-педагогического цикла имеют богатые возможности для реализации всех этих направлений.

Несмотря на значимость практико-ориентированного обучения для современного профессионального образования, его содержание и формы еще не получили достаточной теоретической и методической разработки. В педагогической теории и практике недостаточно обоснованы сущностные характеристики профессионального становления будущих специалистов в образовательной среде учебного заведения, не существует соответствующей модели, реализация которой могла бы обеспечить возможность повышения качества подготовки специалистов.

В преподавании дисциплин ОП.02 Психология и ОГСЭ. 02 Психология общения мы опираемся на один из подходов к понятию практико-ориентированного обучения в СПО, сформулированный Т. Дмитриенко и П. Образцовым. Он предполагает использование профессионально - ориентированных технологий обучения и методик моделирования фрагментов будущей профессиональной деятельности на основе использования возможностей контекстного (профессионально направленного) изучения дисциплины. Он предполагает также интеграцию знаний, методов различных областей науки и практики. Основные задачи при освоении дисциплин – установить связь теоретических знаний и практики, осуществлять обучение с опорой на практические задания и интеграцией с учебной и производственной практикой обучающихся. Результат такого подхода к обучению – повышение качества освоения дисциплины и формирование навыков применения знаний в работе учителя, а также повышение уровня и качества профессиональной мотивации обучающихся.

На первом этапе изучения дисциплин основной задачей преподавателя становится формирование осознанного отношения к предмету, понимания практической ценности его в работе учителя, формирование мотивации к изучению. Для решения этой задачи необходимо освоение обучающимися учебного материала на достаточно высоком уровне, использование интерактивных форм работы, в том числе работа с кейсами, дискуссии, просмотр видеофрагментов профессиональной деятельности учителя и т.д.

На втором (основном) этапе происходит укрепление и углубление профессиональных интересов студентов. Формируется самостоятельность в определении задач профессионального и личностного развития.

Для реализации практико-ориентированного подхода строю работу по следующим направлениям:

1. Объяснение нового материала с опорой на материал из школьной жизни, в том числе использую видеосюжеты, отрывки из книг, фильмов, мультипликационных фильмов. Заново открыла для себя книги «Витя Малеев в школе и дома», рассказы Валентины Осеевой, книгу «О Саньке, о Гриньке и немного о девчонках» Рыжакова. Это – прекрасный материал для обращения к практике при объяснении материала при изучении общей психологии, возрастной психологии, психологии общения. Использую задания типа «Найдите в тексте примеры произвольного (непроизвольного) внимания», «Определите, какие мыслительные операции использует ученик при решении задачи». Большие возможности для сопровождения теоретического материала дает работа с учебниками для начальной школы.

2. Система практических работ, продолжающих изучение теоретического материала. На практические занятия по предмету ОП.02 Психология отводится 18 часов из 138, ОГСЭ.02 Психология общения 13 часов из 52 .

3. Моделирование и решение педагогических ситуаций на занятиях.

Без приемов данного типа, на мой взгляд, невозможно обучение психологии. Использую прием «Кейс», где в качестве ситуации для анализа привожу также отрывки из произведений Осеевой, Макаренко. Анализируем отрывки из фильмов «Флаги на башнях», «Педагогическая поэма», «Добро пожаловать, или посторонним вход воспрещен» и других.

Второй прием – моделирование педагогических ситуаций по заданным параметрам. К примеру, в курсе психологии общения изучаем понятия «модели общения» и «стиль общения». Задание для студентов – смоделировать педагогическую ситуацию, где деловой стиль общения сочетался бы с информационной моделью. Нужно отметить, что это задание вызывает затруднения практически у всех студентов при первом, втором выполнении, но оно и подобные практические задания повышают качество обучения

4. Применение элементов современных образовательных технологий, в том числе развития критического мышления. В качестве примера приведу некоторые:

- «Вижу-слышу - считываю». Применяется для анализа, обобщения, осознания и формирования навыка практического применения материала. В курсе Психологии общения предлагаю студентам заполнить таблицу, представив и проанализировав коммуникативные стили общения. К примеру, антисинергический стиль может быть проанализирован так: вижу – люди ругаются, активно используют жестикуляцию. Слышу – повышены тона разговора, крики, резкие выражения. Считываю – жесты агрессии (сжаты кулаки), закрытые жесты (руки скрещены на груди) и т.д.

- «Диаманта». Применение к педагогической ситуации, психологическому понятию, качеству. Прием подобен синквейну, но усложнен: понятие – 2 прилагательных, 3 глагола, суждение из четырех слов – 3 глагола – 2 прилагательных – вывод из одного слова. Первая часть содержит отрицательную эмоциональную окраску, вторая – положительную. К примеру: «Первоклассник. Маленький, растрепанный. Бегает, не знает, не слушается. Надо научить его многому. Учимся, стараемся, совершенствуемся. Умнеющий, взрослеющий. Повзрослел»

«Лестница». Применяется для обобщения знаний об изменяющихся процессах. К примеру, формирование мышления в детском возрасте. В «ступени» лестницы вписываются характеристики мышления от простого, раннего к сложному, позднему.

- Измененная методика «Пиктограмма», применяемая для диагностики опосредованного запоминания. Идею подсказали студенты. На этапе первичного закрепления провожу проверочную работу – называю понятия. У студентов есть возможность зарисовать ассоциации, возникающие при восприятии этого понятия. Затем студенты восстанавливают понятия, происходит обсуждение ассоциаций.

5. Самостоятельная работа обучающихся: самостоятельное изучение некоторых тем, осуществление психолого-педагогического наблюдения по заданию и др.

6. Тесная связь с педагогической практикой. Для студентов 2 курса это производственная практика «Классное руководство» и «Основы внеурочной деятельности и общения младших школьников», для студентов 4 курса – практика пробных уроков и преддипломная практика. В программе практики предусмотрены задания, основанные на компетенциях, освоенных в курсе общей психологии и психологии общения. Например, написание психолого-педагогической характеристики на ребенка и класс, психолого-педагогическое наблюдение и диагностика. Подготовка к выполнению этих заданий проводится в процессе изучения психологических дисциплин.

Таким образом, практико-ориентированность обучения позволяют студентам приобрести необходимые профессиональные умения и навыки, а также установить их связь с практикой, сформировать профессиональную компетентность и мотивацию к педагогической деятельности.

Библиографический список

1. Канаева, Т.А., Профессиональное становление студентов СПО в контексте практико-ориентированных технологий, Современные исследования социальных проблем (электронный научный журнал), №12(20), 2012,www.sisp.nkras.ru
2. Скамницкий, А.А. Модульно-компетентностный подход и его реализация в среднем профессиональном образовании, М., 2006. – 247 с.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Веряскина Анна Геннадьевна,
педагог-психолог
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Разинская средняя школа Лукояновского муниципального района

В мире существует две главные проблемы: здоровье нашей планеты и здоровье людей, живущих на ней. От решения этих проблем зависит и настоящее, и будущее человечества. Еще древние подметили: какова деятельность человека и его привычки — таково и его здоровье.

Проблема сохранения и целенаправленного формирования здоровья детей и молодёжи в современных условиях исключительно значима и актуальна. В последние годы в России произошло значительное качественное ухудшение здоровья школьников. Здоровье человека формируется в развитии, начиная с внутриутробной жизни. Генетическая наследственность реализуется в зависимости от условий развития ребёнка. Но уровень здоровья взрослого человека зависит от протекания детского и юношеского периодов. Многое может сделать семья, в которой растёт ребёнок, так как именно в семье можно выработать привычку к занятиям физкультурой и спортом. Но помимо этого, развитию здоровья особое внимание должна уделять школа, в которой учится ребёнок. Для этого

недостаточно только уроков физической культуры, потому что они лишь частично восполняют дефицит двигательной активности школьника.

О неблагополучии здоровья школьников говорят и пишут в последнее время много. И на это имеются все основания. Лишь около 10-15 % обучающихся могут считаться здоровыми, при этом около половины школьников страдают различными хроническими заболеваниями.

Сохранение и укрепление здоровья детей - одна из главных стратегических задач развития страны. Она регламентируется и обеспечивается такими нормативно-правовыми документами, как законы РФ «Об образовании», «О санитарно - эпидемиологическом благополучии населения», а также указами Президента России «О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения Российской Федерации», «Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в Российской Федерации» и др.

Содержание школьных программ в настоящее время меняется главным образом в сторону повышения требований и увеличения объема учебных нагрузок. В связи с этим, не случайно, одним из направлений деятельности современной школы является сохранение здоровья подрастающего поколения. Для этого используются здоровьесберегающие технологии, предполагающие совокупность педагогических, психологических и медицинских воздействий, направленных на защиту и обеспечение здоровья, формирование ценного отношения к нему.

Вся деятельность педагогического коллектива нашей школы направлена на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, на полноценное физическое, психическое, нравственное, социальное здоровье детей, на обучение основам здорового образа жизни, формирование здоровьесберегающей среды.

Одной из наших целей является создание условий для успешной социализации различных категорий обучающихся с учетом состояния их физического и морально-психологического здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей; формирование и развитие у обучающихся умения более осознанно применять знания на практике, правильно (оптимально и безопасно для жизни) действовать в реальном мире.

Одно из приоритетных направлений деятельности педагогического коллектива — это развитие здоровьесберегающей среды в школе через применение технологии личностно-ориентированного обучения, здоровьесберегающих и здоровьеформирующих технологий.

Созданная здоровьесберегабщая среда в школе позволяет предоставить каждому ученику реальную возможность получить полноценное образование, адекватное его способностям, склонностям, возможностям, потребностям и интересам.

Образовательный процесс в школе регламентируется Типовым базисным учебным планом ОУ, утвержденными программами Министерства образования РФ, адаптированными к особенностям здоровья и психофизического развития ребенка и согласованными с методическими санитарно-гигиеническими службами.

Одна из проблем, остро стоящих не только в школе, но и в обществе в целом, — гиподинамия. Технический прогресс ведет к уменьшению подвижности человека. Уменьшается не только время, посвященное активным двигательным упражнениям, но и время, проведенное на открытом воздухе. В нашей школе в каждом классе проводится три урока физкультуры в неделю и спортивные соревнования во внеурочное время.

Во второй половине дня у детей проходят дополнительные занятия в кружках и спортивных секциях. Здоровье школьников — это политика, в которой воплотится наше будущее и наша школа придерживается этой политики.

Одним из направлений работы в нашей школе, является работа по формированию здорового образа жизни среди детей и подростков. С этой целью в школе разработана и реализуется программа «Здоровым быть здорово!», которая работает в течение нескольких лет. Реализуют данную программу: заместитель директора по ВР, социальный педагог, психологи школы, классные руководители, с привлечением специалистов других учреждений: медицинских, правоохранительных, образовательных. Эта программа состоит из следующих разделов:

- Медико-профилактическая работа;
- Психологическое здоровье;
- Социальное здоровье;
- Пропаганда здорового образа жизни;
- Экологическое воспитание;
- Работа с родителями и общественными организациями.

Для реализации данной программы применяются как традиционные, так и современные подходы к профилактической работе, которая проводится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Школьникам предоставляется объективная информация, в результате чего происходит формирование устойчиво-негативного личностного отношения к вредным привычкам.

Целью медико-профилактической работы является проведение профилактических медицинских осмотров школьников, формирование групп здоровья, проведение бесед, направленных на формирование гигиенических навыков, контроль за питанием детей, контроль за соблюдением санитарно-гигиенического режима в школе. Этим занимается школьный фельдшер с привлечением работников ЦРБ.

В течение учебного года социально-психологическая служба проводит мониторинг по следующим направления: диагностика тревожности и агрессивности; диагностика высших психических функций; диагностика мышления; диагностика индекса групповой сплоченности, а также отслеживалось нравственное здоровье школьников (сознательность дисциплины, сохранность школьного имущества, формирование гуманистических взаимоотношений, нравственная оценка и самооценка, внутренний контроль (совесть, осознание моральной стороны поступков), отношение к природе, общественно полезному труду, вредные привычки). После обработки и анализа результатов классному руководителю и учителям-предметникам даются рекомендации для работы с обучающимися.

Вначале каждого учебного года социальным педагогом в школе создается банк данных обучающихся и семей, находящихся в социально-опасном положении, с целью последующей помощи им. Оформляются социальные паспорта класса, и затем составляется единый социальный паспорт школы. На основании этих данных составляется план работы с подростками с дивиантным поведением, план работы Совета профилактики правонарушений, план совместной работы школы и подразделения по делам несовершеннолетних по предупреждению правонарушений среди подростков, план работы по профилактике употребления ПАВ среди несовершеннолетних, план мероприятий по антиалкогольной, антиникотиновой пропаганде.

В работе с детьми важнейшим звеном являются их родители и работа с ними. Цель такой работы состоит в повышении уровня родительской компетентности и тем самым и активизации роли родителей в создании оптимальных условий развития ребенка. Без поддержки и активного сотрудничества с родителями невозможно рассчитывать на эффективность профилактических мероприятий. Профилактические возможности семьи тем сильнее, чем лучше, спокойнее, увереннее – атмосфера внутрисемейной жизни, в первую очередь, взаимоотношения родителей с детьми. Ведущую роль в организации сотрудничества семьи и школы играют классные руководители. Именно от их работы зависит то, насколько семьи понимают политику, проводимую школой и проводимую школой по отношению к обучению и воспитанию детей.

Огромную роль в укреплении здоровья обучающихся играет и экологическое пространство: проветривание, озеленение, освещение кабинета. Благотворно на здоровье и настроение влияют запахи, лучший источник которых — растения. Кроме этого решается воспитательная задача: дети, привлеченные к уходу за растениями, приучаются к бережному отношению к ним, ко всему живому, получая основы экологического воспитания. От уровня гигиенической рациональности урока во многом зависит функциональное состояние школьников в процессе учебной деятельности, возможность длительно поддерживать умственную работоспособность на высоком уровне и предупреждать преждевременное нарушение утомления. Нельзя забывать и о том, что гигиенические условия влияют и на состояние учителя, его здоровья. А это, в свою очередь, оказывает влияние на состояние и здоровье обучающихся. Забота о здоровье учеников неотделима от заботы учителя о своем собственном здоровье. Педагог должен подавать пример своим образом жизни и своим здоровьем, так как собственный пример лучше всяких слов познакомит детей с правилами здорового образа жизни.

Здоровьесберегающие технологии в УВП — задача особой важности для педагогического коллектива школы. Задача нашего образовательного учреждения состоит в том, чтобы помочь каждому ученику развить свои способности, помочь сохранению и укреплению здоровья ребенка, т. е. осуществлять личностно ориентированный подход при обучении и воспитании.

Доказано, что только здоровый человек, обладая хорошим самочувствием, оптимизмом, психологической устойчивостью, высоким уровнем умственной и физической работоспособности, способен активно жить, преодолевать профессиональные и бытовые трудности, добиваться успеха в современном, динамичном мире.

Библиографический список

1. Ананьев, В. А. Основы психологии здоровья. Книга 1. Концептуальные основы психологии здоровья / В. А. Ананьев. – СПб.: Речь, 2006.
2. Безруких, М. М. Здоровьесберегающая школа / М. М. Безрукиз. - М.: Педагогический университет "Первое сентября", 2006.
3. Никифоров, Г. С. Психология здоровья / Г. С. Никифоров. – СПб.: Речь, 2006.
4. Петрушин, В. И., Петрушина Н. В. Психология здоровья / В. И. Петрушин. – М.: Юрайт, 2017.
5. Смирнов, Н. К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе / Н. К. Смирнов. - М.: М.: Педагогический университет "Первое сентября", 2002.
6. Хухлаева, О. В. Работа психолога с родителями: концепция и технологии. Курс лекций / О. В. Хухлаева. - Школьный психолог. — 2006.

ПРИМЕНЕНИЕ В ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНОЛОГИИ СОСТАВЛЕНИЯ СЮЖЕТНО-КОМПОЗИЦИОННЫХ СХЕМ ДЛЯ АНАЛИЗА ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Воронцова Мария Евгеньевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Нижегородский колледж малого бизнеса"

В преподавании дисциплины «Литература» в системе СПО одной из актуальных проблем остаётся разработка новых подходов к обучению целостному анализу художественного произведения. В связи с этим возникает один из главных вопросов: какой выбрать подход к анализу текста, чтобы он приобрёл объём, стал звучащим, многогранным, притягательным, чтобы студент понял авторский замысел?

Процесс усвоения знаний может стать продуктивным, творческим, носящим поисковый характер, при использовании активных методов обучения. Любое произведение становится личностно значимым для обучающегося, если происходит его творческое осмысление. Таким инновационным средством постижения идейного содержания и целостного восприятия текста может стать анализ произведения путем составления сюжетно-композиционной схемы (СКС), а наиболее эффективной формой работы по постижению идейного замысла эпического или драматического произведения – проектная деятельность учащихся. При таком подходе в ситуации учебного диалога при правильно поставленной задаче обучающийся становится субъектом собственной деятельности, то есть первоисточником активности, преобразующей объекты.

Выбор приёма анализа художественного произведения на основе составления сюжетно-композиционной схемы обусловлен психолого-возрастными особенностями обучающихся. За основу технологии приняты взгляды специалистов в области детского чтения и психологов: Л.И. Беленькой [1], Л.С. Выготского [3] , П.Я.Галперина [4], которые отмечают, что восприятие литературного произведениями учащимися старшей школы связано с их в определенной степени фрагментарным видением мира произведения и изначальной интерпретацией. Расстановка читателями-первокурсниками своих субъективных смысловых акцентов, основанных на личном жизненном опыте, может затруднять процесс целостного восприятия произведения и понимания его идейного содержания. Кроме того, следует принимать во внимание, что студенты СПО осваивают программу курса литературы 10-11 класса за один год и более мотивированы на получение профессиональных компетенций по выбранной специальности.

Поиски путей к пробуждению у студентов интереса к чтению привели к использованию на занятиях приемов, способствующих формированию целостного представления о структуре художественного произведения. Согласно структурно-семиотической теории, к которой обращались такие исследователи, как В.В.Давыдов, Ю.М. Лотман и др., необходимо изучать не отдельные персонажи или сюжеты, а брать текст как целое. Ю.М.Лотман указывает, что «восприятие и осознание смыслового единства текста предопределено самой организацией, структурой». Чтобы понять текст, «нужно расчленить его на элементы и рассмотреть их во взаимоотношении друг к другу». По мнению ученого, «структура текста является моделью, воссоздающей образ действительности», следовательно, «рассмотреть сущность явления невозможно без понимания культуры как системы», где каждый элемент этой модели несёт особу семантическую нагрузку [2].

В соответствии с герменевтическим подходом Ф. Шлейермахера, «…невозможно рассматривать предмет изолировано». Художественное произведение следует постигать « в первую очередь, на фоне общности литературной жизни народа и эпохи, способов построения композиции; индивидуальных особенностей отдельного писателя» [7].

Согласно данному подходу, фундаментом целостного анализа произведения может послужить соблюдение определенных этапов.

Этапы организации деятельности студентов-первокурсников по анализу художественного произведения – «Путь от замысла писателя до его реализации».

Первый этап – адаптационный. Цели: изучение аудитории (задания входного контроля знаний, анкетирование «Какой я читатель?» и др.), создание ситуаций успеха и психологически-комфортных условий для организации обучения в сотрудничестве.

Второй этап - мотивационный. Цель: формирование умений студентов представлять процесс, событие, мысли или идеи в систематизированной, визуально-графической форме. На первом этапе студенты составляют ментальную карту «Мой жизненный путь».[8] Получившаяся ломаная линия («взлёты» и «падения»; прошлое, настоящее, будущее; мечты, мотивы, цели) – основа для понимания принципа построения сюжетной линии главного героя изучаемого эпического или драматического произведения.

Третий этап – создание теоретической базы - словаря литературоведческих терминов. Это тоже необходимый этап в работе над анализом произведения, так как наличие общего языка необходимо для проведения последующего учебного диалога.

Четвертый этап – ознакомительный. Цель на этом этапе: разработать и принять алгоритм анализа художественного произведения; вводить приёмы работы по технологии обучения сотрудничестве. Знакомство с художественным произведением начинается с культурологического анализа (особенности эпохи, историко-литературная обстановка, биографический контекст) и переходит в идейно - тематическую основу (тематика, проблематика, пафос), а в последующем – на анализ содержания и художественных образов.[6]

Пятый этап – принятие требований к оформлению сюжетно-композиционной схемы произведения (СКС).

СКС строится на основе приёмов визуализации и ассоциативного мышления. Это принципиально новый взгляд на анализ произведения, доступный и наглядный способ объяснить структуру и идейное содержание через созданные визуальные образы.

СКС выполняется от руки на листе формата А 4. Анализ текста, отраженный поэтапно, а затем и целостно на схеме, будет строиться на сочетании простейших рисунков, условных знаков (стрелки, круги, ступени лестницы и т.п.) и подписей к ним в виде цитат, пояснений, умозаключений, обобщений и выводов. Объединив их и дополнив цитатами, получаем сюжетную линию героя, символизирующую «дорогу» («Жизненный путь», «Путь поиска смысла жизни», «Ступени деградации личности»). На ней отмечаются «ситуации выбора» – переломные моменты в жизни героя в зависимости от оценки события.

Шестой этап – практический. Составление сюжетно-композиционная схемы (СКС) – это аналитическая работа с текстом художественного произведения на протяжении отведенных уроков, в результате которой студент получает модель изучаемого произведения, представляющую собой его целостный визуальный образ.

Седьмой этап – заключительный. На данном этапе анализа произведения, работая в малых группах, студенты подводят итоги своей исследовательской деятельности в виде

презентаций; выясняют, как составляющие структуры произведения помогают раскрыть авторский замысел, идею писателя.

В чем эффективность использования СКС?

Получившаяся сюжетно-композиционная схема поможет обучающемуся понять особенности авторского стиля; разобраться в организации времени и пространства литературного произведения; представить цепочку событий, составляющих сюжет; раскрыть художественные образы; наглядно представить особенности композиции в контексте авторской идеи.

Вдумчивое чтение, основанное на знании ключевых аспектов мира художественного произведения, приведёт к более глубокому его восприятию и пониманию, что даст возможность для интерпретации и установления внутритекстовых и межтекстовых связей с произведениями литературы и других видов искусства. [5]

Данная технология является одним из путей достижения высокой степени коммуникативности между читателем и писателем, при которой обучающийся будет постигать систему образов, сюжетные линии и композицию произведения, используя определённую знаковую систему.

Организация проектной деятельности студентов по анализу художественного произведения на основе составления сюжетно-композиционных схем способствует не только формированию предметных и метапредметных компетенций, но и посредством приобщения к лучшим образцам культуры оказывает влияние на воспитание всесторонне развитой, эстетически образованной личности, обладающей нравственными качествами, развитыми когнитивными способностями и коммуникативными навыками.

Библиографический список

1. Беленькая, Л.И. Социально-психологическая типология читателей-детей / Социология и психология чтения. Труды. – М., 1979. Т. 15. – 117 с.
2. Васильева, А.В.Ю.М. Лотман. – М.: ИКЦ МарТ,2005. – 64 с.
3. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций / Собр. соч.: Н 6 т. – М., 1983. Т. 3. 22 с.
4. Гальперин, П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий // Исследование мышления в советской психологии. – М., 1966.
5. Интерпретирование произведений искусства как учебная деятельность в школе: монография/сост. и научн. ред. Л.В.Шамрей, М.И. Шутан. – Н. Новгород, 2012. – 30 с.
6. Чертов, В.Ф., Виноградова, Е.М., Яблоков, Е.А., Анипова, А.М. Слово. Образ. Смысл. – М.: Дрофа, 2007.
7. Шлейермахер, Ф. Герменевтика. – СПб. 2004. – 224 с.
8. http://samopoznanie.ru/schools/mentalnye_karty/#ixzz3K10YQWpe

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РЕСУРСНОГО ЦЕНТРА

Зиновьева Мария Сергеевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Нижегородский Губернский колледж"

Проходя практику в дошкольных образовательных организациях, иногда студенты не получают поддержки в применении современных технологий со стороны воспитателей – наставников. Студент и воспитатель ДОО должны быть на одной «волне». В ФГОС ДО четко сказано, что педагогические работники должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей. Строятся новые дошкольные учреждения, которые оснащаются современным оборудованием, родители хотят, чтобы воспитатель имел педагогическое образование, обладал широким спектром педагогический знаний, владел передовыми педагогическими технологиям и именно поэтому внедрение занятий в ресурсном центре, внедрение практики с новыми современными технологиями-необходимость современного времени.

Ресурсный центр стал учебно-тренировочным полигоном для студентов и руководителей практики и дал возможность дальнейшего самостоятельного применения своих знаний и умений в дошкольных образовательных организациях.

Командой педагогов была разработана программа педагогической практики с использованием возможностей ресурсного центра, программа действует уже три года. В программу входят следующие темы: ИКТ – технологии в образовательной деятельности дошкольного учреждения; работа в сенсорной комнате с сенсорным оборудованием; песочная анимация, работа с кинетическим песком; нетрадиционные техники рисования; современное физкультурное оборудование и др.

Результатом прохождения учебной прктики стали отработанные профессиональные компетенции обучающихся. Студентами созданы комплекты дидактических игр для детей дошкольного возраста, буклеты для родителей, студенты освоили современные педагогические технологии и применяют их на практики в детском саду.

ПОДХОДЫ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ГЕЙМИФИКАЦИИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ

Какорина Наталья Владимировна,
руководитель ресурсного центра
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Нижегородский Губернский колледж"

Система профессионального образования на бюджетной и внебюджетной основе все чаще ставит преподавателей перед необходимостью работать со слабым контингентом и искать пути подготовки квалифицированных кадров в установленные сроки. Задачей педагогического коллектива становится не только передача образовательного контента, но и процесс вовлечения, стимуляции к получению новых знаний в профессиональной области.

В этих условиях необходимым становится создание гибкой модели обратной связи между преподавателем и обучающимися, а также повышение активности обучающихся при освоении нового материала. Обеспечение данных детерминант возможно при организации образовательного процесса с использованием игровых технологий или геймификации.

В последнее время в образовании термин «геймификация» применяется чаще, чем термин «игровые технологии». Есть ли существенное отличие между этими двумя понятиями? По мнению современных ученых, любая игра это имитация каких-либо реальных действий, она ограничена во времени и имеет отчетливое начало и конец. Существенное отличие геймификации от игры заключается в том, что обучающиеся выполняют различные учебные действия в игровой форме. То есть, по сути, геймификация это привнесение элементов игры в текущий учебный процесс, которые делают его более живым, игровым и интерактивным.

Основная цель применения геймификации в образовании – это повышение мотивации и вовлеченности обучающихся в учебный процесс, повышение их активности и заинтересованности при решении учебных задач. Смысл геймификации в превращении скучного процесса обучения, в интересный, чтобы у обучающихся появилась мотивация завершить начатое. Для этого в геймификации используются обязательные компоненты, которые наблюдаются не во всех образовательных играх:

– механика: очки, уровни, шкала прогресса, рейтинги, постоянная обратная связь;

– награда: мотивирует сам факт победы над другими игроками, а награда – это то, что подтверждает статус победителя;

– измерение: обязательная оценка результатов;

– поведение: игроки получать удовольствие от процесса.

Если игровые подходы используются в электронном обучении, то важным элементом курса является игровой персонаж, который выполняет роль проводника курса: он помогает, направляет, дает подсказки, консультирует, задает вопросы, делает намеренные ошибки, раздает награды и т.д. Поскольку игровой персонаж создает позитивный настрой и побуждает к дружескому общению, его образ должен быть правильно подобран: соответствовать теме курса и особенностям категории обучающихся.

Чтобы занятие в аудитории или дистанционный курс увлек обучающихся и держал их внимание на протяжении долгого времени, процесс геймифицирования обучения должен состоять из следующих моментов:

– Проработка сюжета – история должна быть увлекательной.

– Определение целей – ставьте перед обучающимися конкретные игровые цели, достижение которых поможет им разобраться в учебном материале.

– Распределение ролей между участниками – разделение обучающихся на группы, у каждой из которых конкретная роль в общей игре.

– Разработка испытаний и правил игрового мира – задание может быть любое, но его выполнение должно быть условием продвижения вперед, главное – придумать каждой задаче интересный контекст.

Универсальным инструментом геймификации, поддерживающим мотивацию обучающихся на протяжении изучения темы является так называемая триада PBL – очки, бейджи и таблицы лидеров.

– P (points) – очки, получаются игроком или командой за выполнение заданий и создают связь между продвижением в игре и внешним вознаграждением.

– B (badges) – бейджи, визуально представляют достижения игрока, вручаются за выполнение определенного задания или нескольких заданий, играют роль символов виртуального статуса.

– L (leaderboard) – рейтинговые таблицы, делают индивидуальные показатели публичными, их видят все, при правильном контексте могут стать мощными мотиваторами.

Использование данных элементов делает прохождение темы или курса более динамичным и увлекательным, однако, преподаватель должен следить, чтобы обучающиеся не заигрались в погоне за значками и повышением рейтинга и не отклонились от учебных целей.

Одним из примеров использования геймификации в профессиональном обучении может служить образовательный веб-квест по психологии: «Восстановление библиотеки профессора Забывайкина».

Учебная тема данного веб-квеста: «Память как психический познавательный процесс». Возрастная категория обучающихся: 2 курс (16-17 лет) специальности Дошкольное образование.

Цель веб-квеста: формирование представлений о памяти как психическом познавательном процессе.

Задачи веб-квеста:

1. Образовательная - вовлечение каждого обучающегося в активный процесс изучения информации по теме «Память»

2. Развивающая - развитие интереса к психологии, формирование навыков исследовательской деятельности, умений самостоятельной работы с литературой и Интернет - ресурсами; расширение кругозора, эрудиции в сфере психологии.

3. Воспитательная - воспитание личной ответственности за выполнение выбранной работы и ответственности за групповой результат исследовательской деятельности.

Продолжительность веб-квеста: два учебных занятия (1,5 часа).

Центральное задание веб-квеста: помочь профессору Забывайкину по восстановлению библиотеки или создать базу данных по теме «Память как психический познавательный процесс».

Планируемые результаты:

– изучена теория памяти и её физиологические основы;
– классифицированы виды памяти;
– описаны основные процессы памяти;
– рассмотрены ассоциации как основа деятельности памяти;
– исследована характеристика свойств памяти и причины забывания.

Итог работы (образовательный продукт): электронная база данных по теме «Память как психический познавательный процесс».

Сюжет, лежащий в основе веб-квеста: профессор Забывайкин работает в библиотеке психологических изданий. Однажды он забыл закрыть окно, и ворвавшийся в библиотеку ветер растрепал труд, посвященный теории памяти. Задача игроков собрать все разлетевшиеся страницы в определенном порядке и восстановить научную информацию по психологии памяти.

Роли веб-квеста:

– Ученые мужи «собирают кусочки информации» по теории памяти.
– Отцы основатели «собирают кусочки информации» по физиологическим основам памяти.
– Ассоциальные личности «собирают кусочки информации» по ассоциациям.
– Видные деятели «собирают кусочки информации» по видам памяти.

– Хранители знаний «собирают кусочки информации» по процессам памяти.
– Характерные персонажи «собирают кусочки информации» по свойствам памяти.
– Незабываемые люди «собирают кусочки информации» по нарушениям памяти.

Тип прохождения квеста (линейный, нелинейный) – линейный. Форма организации (групповая, индивидуальная) – индивидуально – групповая.

Каждая команда представляет результаты своего исследования в виде таблицы, интеллект-карты, инфографики и т.п., выкладывая их на общий сайт веб-квеста. Далее происходит взаимная оценка и оценка преподавателем, заполняются рейтинговые таблицы, игроки получают баллы и отметки о выполнении заданий и прохождении веб-квеста. В конце обязательно проводится рефлексия тоже в игровой форме, в данном случае это чаепитие у профессора Забывайкина с выбором угощений за каждое высказывание.

Надо сказать, что не каждый педагог обладает специальной игротехнической компетентностью. Преподаватель, который является организатором игры, должен не только знать вопросы и области деятельности моделируемой в игре, но и уметь вести игру, контролируя игровой режим, мгновенно реагируя на сбои и изменение ситуации и корректируя игру по ходу.

Таким образом, достичь эффективности обучения с помощью геймификации можно только тогда, когда сам преподаватель является грамотным игротехником.

Библиографический список

1. Борякова, Е.Е.,Штаюра, О.В. Геймификация в образовательном процессе и ее использование при обучении английскому языку. Журнал Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук N 3 за Октябрь 2015 года. Научное издательство «Институт стратегических исследований».
2. Варенина, Л.П. Геймификация в образовании./ Варенина Л.П. //Историческая и социально-образовательная мысль. - 2014 - №6 – С.314-317. //[Электронный ресурс] URL: https://doi.org/10.17748/2075-9908-2014-6-6_2-314-317 (дата обращения: 25.03.2019г.).
3. Панфилова, А.П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение: учеб. Пособие для студ. Высш. Учеб. Заведений / А.П. Панфилова. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 192 с.
4. Храмкин, П. Геймифицируй это: как превратить урок в игру. //[Электронный ресурс] URL: https://www.ispring.ru/elearning-insights/gameschool. (дата обращения: 25.03.2019г.)

МЕЖПРЕДМЕТНАЯ ИНТЕГРАЦИЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Орешкова Мария Сергеевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Нижегородский Губернский колледж»

Система образования Российской Федерации стоит на пороге значительных и значимых реформ. В соответствии с майскими указами президента Российской Федерации к 2024 году необходимо, во-первых, обеспечить глобальную конкурентоспособность российского образования, войти в десятку ведущих стран мира по качеству общего образования, во-вторых, не забывать о воспитании гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. [1] Необходимость

модернизации системы образования обусловлена нуждами общества, связанными с подготовкой компетентных кадров, способных быть эффективными в условиях цифровой экономики. Сегодня востребованным становится специалист практик, умеющий самостоятельно ставить и решать поставленные задачи, обладающий практическими компетенциями, способный к творчеству, самообразованию, саморазвитию и самосовершенствованию.

В этих условиях в новой образовательной парадигме повышается роль гуманитарных дисциплин. В частности, изучение дисциплин «Русский язык» и «Литература» в рамках освоения программы подготовки специалистов среднего звена предполагает овладение всеми видами речевой деятельности, способностью выявлять в тексте образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; формирование умения работать в команде; воспитание личности в соответствии с идеалами гуманистического общества. Таким образом, перед преподавателем русского языка и литературы возникает сложная задача. Необходимо не только сформировать компетенции, необходимые в дальнейшей профессиональной деятельности будущего выпускника, но и пробудить интерес к преподаваемым дисциплинам, сформировать гуманистическое мировоззрение, являющееся неотъемлемой частью личности в цифровом мире, личности, имеющей устойчивые нравственные ориентиры.

Эффективность гуманитарного образования в средней профессиональной школе обусловливают инновационные подходы: проектно-целевой, компетентностный, системно-деятельностный, интегративный.

Интеграция призвана формировать у обучающихся гибкие, мобильные, многофункциональные знания, с помощью которых выпускник-специалист на достаточно высоком уровне сможет решать постоянно возникающие и постоянно изменяющиеся задачи. Компетентность, быстрая обучаемость и мобильность молодого специалиста – это и есть главные качества выпускника в парадигме среднего профессионального образования.

Проектная деятельность ориентирована на использование знаний, умений и навыков, полученных в ходе обучения, для постановки и решения практических задач, которые могут носить как академический, так и прикладной характер. Она позволяет студентам участвовать в создании конкретного результата и научиться работать в условиях ограниченного времени, под руководством реального заказчика, презентовать проект, работать в команде.

Таким образом, объединение двух подходов, проектного и интегративного, в преподавании русского языка и литературы представляет интерес и обладает большим потенциалом. В образовательном пространстве ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж» такая деятельность осуществляется в нескольких направлениях.

Во-первых, это проведение интегрированных занятий «русский язык + литература», «литература + МХК», «литература + иностранный язык», «русский язык и культура речи + информатика». Подобные занятия вызывают у студентов немалый интерес, но вместе с тем и некоторое замешательство. Такие занятия рушат привычное представление о сущности обучения, поскольку предполагают решение нескольких задач одновременно. Например, деловая игра «Редакция» ставит студентов перед необходимостью осуществить стилистическую правку текстов, сделать верстку и презентовать номер интернет-журнала, и все это в условиях ограниченного времени. Подобный опыт готовит будущих выпускников к слаженной командной работе, учит их правильно организовывать свой рабочий день и быть

внимательными к формулировке и речевому оформлению выработанных идей, повышает уровень компьютерной грамотности.

Второе направление работы – организация интегрированных внеклассных мероприятий, направленных на развитие творческого потенциала обучающихся. Например, конкурс поэтических переводов «Poetic Fantasy», в рамках которого студенты переводят одно стихотворение. По итогам конкурса выходит сборник лучших работ. Для перевода выбирается небольшое малоизвестное поэтическое произведение на английском языке. Студенты с большим энтузиазмом не только переводят, но и презентуют свои работы, дополняя их музыкальным и видеосопровождением. В процессе подготовки, проведения и оформления конкурса развиваются навыки публичного выступления, формируется толерантность, рефлексивность, умение выслушать и поддержать собеседника.

В-третьих, это организация проектной деятельности студентов. Создание проекта по дисциплинам «Русский язык» и «Литература» предполагает разработку конкретного продукта, направленного на повышение грамотности с использованием цифровых технологий. Например, проект «Поможет ли компьютер стать грамотным?» помогает студентам разрешить проблемный вопрос, способен ли компьютер осуществлять качественную проверку правописания, учитывая все нюансы русского языка. В результате выявляются сложные случаи написания слов и определения их значения, создается система упражнений, направленных на развитие умения анализировать смысл высказывания, таким образом формируется национальная идентичность.

Еще одно направление – развитие навыков осмысленного чтения на уроках литературы, связанное с трактовкой значения слов, когда обучающийся имеет возможность сделать предположение о значении некоторых слов и проверить их, используя гиперссылки, позволяющие не только изучить определения, но и увидеть предметы, которые им соответствуют. Без понимания смысла отдельных слов невозможно и понимание текста в целом, поэтому такой прием не только помогает расширить кругозор студентов, но и является первой ступенью к овладению навыком определения ключевых слов и понятий с тексте, его темы и идеи, повышает интерес к изучению классической литературы.

Библиографический список

1. Бичева И.Б. Использование системы Moodle как средства повышения эффективности образовательной деятельности // Современные научные исследования и инновации. 2015. № 5 [Электронный ресурс]. URL: http://web.snauka.ru/issues/2015/05/46485 (дата обращения: 12.02.2017).Дистанционное обучение: проблемы и перспективы [Электронный ресурс]. URL: http://pandia.ru/text/78/277/91076.php (дата обращения: 12.02.2017).

2. Как выглядит дистанционное обучение в системе moodle? [Электронный ресурс]. URL: http://www.english-distance.ru/file.php/1/Main/ Distantsionnoe_obuchenie.html (дата обращения: 12.02.2017).

3. Современная цифровая образовательная среда [Электронный ресурс]. URL: http://neorusedu.ru/smi
Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. N 204 "О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года"

4. Черных С.И., Паршиков В.И. ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА КАК ГУМАНИТАРНЫЙ ФЕНОМЕН. Профессиональное образование в современном мире. 2016;6(4):601-607. DOI:10.15372/PEMW20160405

СПЕЦИФИКА ФОРМИРОВАНИЯ ИНКЛЮЗИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА С УЧЕТОМ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ»

Таранова Наталья Александровна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

В связи с образовательными реформами, нормативно-правовыми документами разного уровня приоритетная задача российской Федерации - введение инклюзивного обучения.

Данные новообразования требуют от деятельности педагогов повышенный уровень подготовки, расширение их функциональных обязанностей и освоение новых компетенций, кроме этого «обладание» профессионально и личностно-значимыми качествами и характеристиками.

В профессиональном стандарте педагогов указывается на то, что в новых социальных условиях возникает новое требование – готовность и способность педагогов учить всех без исключения детей, вне зависимости от их склонностей, способностей развития, ограниченных возможностей. Руководствоваться только лишь традиционными педагогическими умениями и навыками оказывается уже недостаточно.

Отсюда следует, что необходимо формирование инклюзивной компетентности учителей как составляющей их профессиональной компетентности.

Выделяют следующие компоненты готовности будущего учителя к работе с учащимися в условиях инклюзивного образования:

-мотивационный — это совокупность стойких мотивов к работе в условиях инклюзивного образования, направленность к осуществлению эффективного процесса обучения, признание каждого ученика субъектом учебной деятельности, формирование внутренней готовности к позитивному восприятию учеников с ограниченными возможностями здоровья;

- когнитивный — система знаний и представлений о проблеме инвалидности, особенностях психического и физического развития лиц с ограниченными возможностями здоровья и особенностях построения педагогического процесса с такими учащимися;

- креативный — отражает творческую активность и личностные особенности педагога, позволяющие создавать новые материальные и духовные ценности, а так же развивать творческий потенциал учащихся с ограниченными возможностями, руководствуясь их возможностями;

- деятельностный — состоит из способов и приемов реализации профессионально-педагогических знаний в работе с лицами с ограниченными возможностями здоровья и предполагает формирование у будущих учителей соответствующих профессиональных компетенций. Однако многие учителя не имеют специальной подготовки к работе с детьми различными отклонениями.

Необходимость общепрофессиональной дисциплины «Основы специальной педагогики и психологии» при подготовке учителей обусловлена растущим количеством детей с проблемами в развитии, которые попадают в общеобразовательные учреждения, где

испытывают стойкие затруднения в овладении общеучебными навыками, что приводит к неуспеваемости, социальной дезадаптации. Основной целью общепрофессиональной дисциплины «Основы специальной педагогики и психологии» является подготовка будущих педагогов к осуществлению педагогической работы с детьми, имеющими отклонения в развитии. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующую систему задач:

- изучить проблемы нарушений в психофизическом развитии детей дошкольного и школьного возраста и специального инклюзивного образования в целом;
- познакомить со схемой диагностического обследования детей с проблемами в развитии различных категорий;
-изучить организационно-педагогические и дидактические особенности специальной педагогики, принципы, технологии, методы, формы специального образования;
- овладеть методами психолого-педагогической коррекции отклонений в развитии детей различного возраста;
- изучить адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ;
- закрепить полученные теоретические знания и применять их на практике.

Курс охватывает достаточно широкий диапазон тем, начиная с основ работы с детьми с проблемами в развитии, их диагностики и заканчивая рассмотрением особенностей коррекционно-развивающей, профилактической и реабилитационной работы с данной категорией детей. Особое внимание уделяется практическим аспектам работы с детьми с различными видами отклонений: нарушением зрения, слуха, интеллекта, задержкой психического развития и ранним детским аутизмом, а также нарушением функций опорно-двигательного аппарата, тяжелыми нарушениями речи.

В ходе изучения данного курса всеми студентами осознаются значение коррекционной помощи всем категориям детей, имеющим отклонения в развитии, необходимость учета типа и степени нарушений, осложняющих факторов развития, условий социального окружения, степени помощи микросоциума в преодолении нарушений, степени фиксированности ребенка на дефекте, особенностей его личности и поведения.

Умение работать с детьми с особыми образовательными потребностями — это способность осуществлять профессиональные функции в процессе инклюзивного обучения, учитывая разные образовательные потребности учащихся и обеспечивая включение ребенка с ограниченными возможностями здоровья в среду общеобразовательного учреждения, создавая условия для его развития и саморазвития.

Поэтому целью подготовки специалистов, работающих с детьми младшего школьного возраста с ограниченными возможностями здоровья, должна являться не столько передача им профессиональных знаний и умений, сколько формирование профессионально подготовленной личности, обладающей целостным психолого-педагогическим и методическим мышлением, что требует определенных педагогических условий (требований) подготовки.

Несомненным условием формирования профессиональных компетенций, в том числе и инклюзивной компетентности, является включение в образовательный процесс активных методов обучения.

Рассмотрим некоторые методы обучения, используемые нами на занятиях по основам специальной педагогики и психологии, в процессе профессиональной подготовки будущих специалистов.

Работая над темой «Понятие норма и аномалия в психическом и личностном развитии ребенка», в начале лекции студентам было предложено дать определение понятию «норма» и «аномалия», т.к. тема данного занятия тесно связана с этим термином. Для ответа студентам были розданы карточки с изображением «экрана монитора», на котором даны слова в хаотичном порядке, из которых нужно составить определение. На выполнение задания давалось не более 3 минут. После того, как студенты дали определение, перешли к рассмотрению темы данного занятия. В середине занятия, где говорилось об основных критериях нормы, студентам была предложена игра «футбол». С целью дать им возможность снять психологическое и физическое напряжение и вместе с тем повторить знакомые термины. Игра проходила следующим образом: написанные на отдельных листах бумаги понятия (коррекция, компенсация, адаптация, реабилитация, дефект, аномалия, содержание и т.д.), были скомканы в один «мяч», который бросается одному из студентов. Тот разворачивает первый лист, зачитывает написанное на нем понятие и дает ему определение, после этого «мяч» перекидывается другому студенту и так всем по очереди. Затем перешли к рассмотрению дальнейших вопросов данной темы.

Так, например, по теме «Специальное образования лиц с ограниченными возможностями здоровья», форма организации «лекция-визуализация». Целью данного лекционного занятия явилось, через визуальную форму изложения учебного материала повысить степень мыслительной активности студентов. Научить их видеть сущность изучаемых явлений, преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов содержания учебной информации. Сформировать у студентов профессиональное мышление.

Во время проведения лекции часть учебного материала предлагалась студентам в виде схем, которые являлись наглядной опорой при изложении нового материала. Например, «Специфика обучения детей с сенсорными нарушениями», «Специфика обучения детей с нарушениями опорно -двигательного аппарата», «Специфика обучения детей с нарушениями интеллекта».Так, схемы выполняли роль носителей информации, что позволяло сконцентрировать внимание студентов на наиболее важных, ключевых моментах содержания лекции, способствовало его пониманию и усвоению. Схемами студенты могут в дальнейшем пользоваться во время сдачи зачетов и экзаменов.

Работа по теме «Инклюзивное образование как приоритетное направление организации обучения детей с ограниченными возможностями здоровья» проводилась в форме коллективной мыслительной деятельности. Цель лекции активизировать знания студентов полученные ранее. Научить проводить анализ, синтез, обобщение; внимательно слушать ответы своих сокурсников и работать в сотрудничестве; доказывать свою точку зрения и формулировать выводы.

Также при изучении темы «Основные направления педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья» был использован метод лекции-беседы. Целью денного занятия было активизировать мышление студентов с помощью задаваемых вопросов, чтобы студенты самостоятельно могли прийти к выводам и обобщениям новой учебной информации. Указать важность обсуждаемой темы, для того чтобы повысить интерес и степень восприятия материала. Такая форма проведения занятия студентам понравилась, вызвала положительную эмоциональную реакцию к принятию учебного материала. Что указывает на то, что цель, поставленная перед началом занятия, была достигнута.

По этой теме далее было проведено практическое занятие в форме «Блок-опроса». С целью закрепления, повторения и проверки знаний полученных на лекции. Также научить студентов внимательно слушать выступления друг друга, сравнивать, выделять главное, критически оценивать полученную информацию, доказывать, формулировать выводы; сформировать аналитические способности; развить навыки самоуправления.

Перед занятием студенты должны были самостоятельно подготовить вопросы, которые были обсуждены и сгруппированы для проведения «Блок-опроса». В начале занятия группа студентов была разделена на четыре подгруппы: 1-информационную, 2-творческую, 3-коррекции и 4-эксперты. Студенты первой подгруппы сообщали теоретическую информацию; второй – приводят практические примеры; третьей – выполняют функции преподавателя - уточняет, дополняет и подводит итог высказанной информации; четвертая – оценивает ответы других подгрупп в баллах по таблице. Расположение студентов лицом друг к другу. Все студенты по очереди принимали участие в каждой подгруппе, поэтому каждый студент получил объективную оценку своих знаний. Занятие проходило на высоком уровне активности, студенты проявляли навыки самоуправления, учились работать коллективно, т.к. находились в зависимости друг от друга.

По теме «Организация планирования и проведения уроков с детьми разных типологических групп» работа проводилась в форме «Пресс-конференции». С целью развитию творческого, профессионального общения, познавательной мотивации при использовании самостоятельно полученных знаний. До занятия студентам сообщилась тема «Пресс-конференции», был дан список литературы и предложено заранее изучить необходимый материал, продумать и подготовить возможные вопросы. На другой день вопросы были собраны, проверены, обсуждены и сгруппированы, при необходимости дополнены. К практическому занятию студенты самостоятельно подготовили ответы на вопросы. Перед началом «Пресс-конференции» группа студентов была разделена на две подгруппы: методистов и учителей (2-3 человека). Студенты сидели лицом друг к другу, преподаватель находился среди методистов. Студенты, выступавшие в роли методистов, задавали вопросы учителям, которые давали как можно более полные ответы. Каждый из студентов выступил в роли учителя. Преподаватель оценивал ответы и участие каждого студента. Такая форма была интересна студентам, занятие проходило на высоком уровне активности. Даже если некоторые из студентов были не подготовлены, проявлялась взаимоподдержка и взаимопомощь. Они охотно принимали игровые роли, проявляя свои творческие способности. Учились формулировать свои мысли на профессиональном языке, владеть устной речью, слушать и корректно, аргументировано отвечать на вопросы.

Важное место принадлежит такой форме, как деловая игра, которая используется в каждом разделе изучения педагогики, воспроизводит особенности профессионально-педагогической деятельности и помогает практически реализовать полученные знания, почувствовать себя в определенной профессиональной роли, сформировать профессиональное самосознание. Например, на первом этапе проводится деловая игра «Встреча за круглым столом» на тему: «Современный учитель в условиях инклюзивного образования, » с целью обсуждения особенностей деятельности учителя с детьми с ограниченными возможностями здоровья и его места в обществе.

На втором этапе используется деловая игра «Научно-практическая конференция», в ходе которой происходит знакомство с основными направлениями коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.. Основными

условиями подготовки и проведения деловых игр является свободное владение теоретическим материалом, выполнение полученной роли, воспроизведение внешних профессионально-педагогических условий. Обучения на каждом занятии происходит как процесс разрешения последовательно построенных, постепенно усложняющих заданий, определенных предметным содержанием.

Умение обосновать свою точку зрения, убедить в своей правоте оппонента формируется с помощью включения студентов в семинар-диспут. На таком занятии проверяется способность обучаемых к поиску истины на основе полученных знаний и сформировавшихся убеждений, вырабатываются навыки ведения дискуссии по сложным проблемам.

На обсуждение выносятся, как правило, 2-3 вопроса. В соответствии с ними создаются «малые полемические группы» - по две на каждый вопрос. Одна из них раскрывает суть проблемы и предлагает ее решение, а другая выступает в качестве оппонентов, выдвигает контраргументы и свое понимание путей выхода из создавшейся ситуации.

Успех здесь во многом зависит от преподавателя - руководителя семинара, который выступает в качестве режиссера, от его умения создать на занятии психологический комфорт, обстановку свободы и раскованности участников семинара, от строгого соблюдения этики дискуссии. Семинар-диспут требует основательной подготовки от всех его участников, особенно ведущих полемических групп. В заключительном слове преподаватель оценивает результаты диспута, работу на семинаре полемических групп и их ведущих, а также каждого участника семинарского занятия в отдельности.

Таким образом, особенности активных методов обучения заключаются в решении психологических проблем в коллективе, высоком уровне мыслительной, аналитической деятельности студентов. Повышает интерес к занятию, что сопряжено с положительными эмоциями и идет эмоционально-интеллектуальный отклик на обучение. Наблюдается высокий уровень мотивации, самоуправления. Осуществляется осознанная ориентация на профессиональную деятельность студентов.

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС СПО: ПРЕДСТАВЛЕНИЯ БУДУЩИХ СОЦИАЛЬНЫХ ПЕДАГОГОВ

Филиппова Галина Сергеевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Нижегородский Губернский колледж

«Скажи мне, и я забуду.
Покажи мне, - и я смогу запомнить.
Позволь мне это сделать самому,
И это станет моим навсегда...»

Одним из путей повышения эффективности обучения является разработка и внедрение новых педагогических технологий, повышающих уровень познавательной деятельности обучающихся. Фактором, отделяющим прогрессивный характер социокультурных изменений, выступают инновации. Они обеспечивают устойчивое

развитие нынешней цивилизации благодаря постоянным нововведениям в науке, образовании, культуре, экономике, управлении и педагогике.

Любая инновационная деятельность в сфере образования и воспитания определяется специфическими приемами и технологиями, связанными с особенностями работы педагогов, назначением которых является повышение эффективности процесса социализации, воспитания и развития детей и подростков. Понятие "инновация" трактуется как обновление, новинка, изменение (А.И. Пригожина). А Л.Н. Коршунова утверждала, что инновация инновации - рознь. "Есть инновации, которые указывают на развитие, а есть инновации такие, которые уничтожают развитие, высокую культуру человеческого общества, порождают "кризисы", ставят человека на край выживания". Переход системы образования к новым стандартам уточнил требования, которые предъявляются личности современного выпускника. Особенно важными в бесконечно меняющихся современных условиях становятся такие человеческие качества, как инициативность, способность творчески мыслить и находить быстрые и нестандартные решения.

Технология «Лингвистический прицел». Конечно, студенты понимают, что наш «Лингвистический прицел» - это не механизм для наведения огнестрельного или ракетного оружия на цель! Слово прицел употреблено здесь в переносном значении: взять на прицел кого-нибудь или что-нибудь, значит обратить особое внимание, взять под наблюдение. Прием работы «Орфоэпический вояж» - особый вид путешествия, происходящий по всем правилам орфоэпического искусства! Постановка нормативного ударения иногда бывает сложна для обучающихся. Им встречаются слова, в ударении которых они испытывают трудности и сомнения. Обучающиеся получают индивидуальные задания и, используя орфоэпический словарь, отправляются в «Орфоэпический вояж»! С фигурами речи обучающиеся работают на уроках самостоятельно. Пользуясь словарем, самостоятельно производят отбор наиболее употребительных вариантов и оформляют их в виде таблицы. В результате самостоятельного оформления таблицы студент усваивает стилистическое понятие о вариантных средствах языка. Интересно, что у каждого обучающегося – своя особенная таблица, это зависит от того, какие слова ему больше «приглянулись»!.. Один из видов деятельности обучающихся на занятии назван мною «Лингвистический микроскоп». Он поможет студентам исследовать, как работает механизм языка. Слова живут в языке не сами по себе, а подчиняются законам языка, определенным правилам. Это особые синтаксические построения. Так, при знакомстве с поэзией А. С. Пушкина ребята обращают внимание на умолчание – оборот речи, заключающийся в том, что автор намеренно не до конца выражает мысль, предоставляя читателю самому догадываться о невысказанном. Конечно, обучающиеся с интересом отыскивают риторические обращения - стилистическая фигура, состоящая в подчёркнутом обращении к кому-либо или чему- либо не столько для названия адресата речи, сколько для того, чтобы выразить отношения к тому или иному лицу либо предмету, дать его характеристику, усилить выразительность речи. Не менее важен для обучающихся и «Грамматический вояж». Неподдельный интерес вызывает у них употребление вещественных, отвлеченных и собственных имён существительных во множественном числе. Всем знакомы строчки М. Ломоносова: «Что может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать». Это – яркий пример того, как собственные имена существительные употребляются в форме множественного числа для обозначения типа людей. Присутствует на уроке и «Фонетический вояж – Звуковая

оркестровка». Например, строка стихотворения А. С. Пушкина. «Шипенье пенистых бокалов и пунша пламень голубой».

Хотелось бы отметить, как богаты возможности Самостоятельной работы для развития студентов: она формирует личностное отношение к материалу, способствует становлению человека, делает прочными знания и умения. Самостоятельная работа – это специфическая возможность формировать определённые свойства деятельности обучающихся. П.И. Пидкасистый на основе структурного анализа деятельности обучающихся и учёта логико-содержательных особенностей предмета выделил четыре типа воспроизводящих самостоятельных работ: работы по образцу, реконструктивные, вариативные, творческие. В самостоятельной работе, определяемой как творческая, обнаруживается самый высокий уровень познавательной активности и самостоятельности студента. Она проявляется в его умении самостоятельно проанализировать проблему и найти пути её решения. Необходимо целенаправленное учительское руководство самостоятельной работой обучающихся. Любой этап урока и любой вид деятельности предоставляет для этого возможности. Особое внимание уделяю взаимной проверке работ обучающихся. Обдуманно подбираю пары. Проверка осуществляется непосредственно после выполнения упражнения, острота восприятия значительно выше, текст анализируется более продуктивно, разбор ошибок вызывает глубокое осмысление учебного материала. В процессе взаимного контроля интенсифицируются аналитико-синтетическая деятельность как тех, кто проверяет, так и тех, кого проверяют. Взаимная проверка выступает в качестве дополнительного средства в осуществлении контроля, цель которого, с одной стороны, - повышение уровня самоконтроля, с другой – воспитание высокой учебной работоспособности студентов.

Также, стоит отметить, что необходим особый подход к студентам на инклюзивном обучении, ведь для них нужны особые технологии. Но в работе с такими студентами возникают некие проблемы, такие как: неподготовленность педагогических кадров, работающих по стандартной модели инклюзивного образования и, недостаточность технического оснащения. Ведь необходимы специальные технические средства и оборудование, в частности, для глухих и слабослышащих детей - качественная электро-акустическая аппаратура; детей с нарушением опорно-двигательного аппарата - инвалидные коляски, пандусы, лифты; детей с нарушением зрения - специальные инновационные технические средства.

Многие считают, что специалист социальной сферы для успешного внедрения в свою деятельность инноваций (и подходу ко всему и каждому в образовательной деятельности) должен быть решительным, уверенным в себе, трудолюбивым, уметь работать в команде, стрессоустойчивым, коммуникабельным, ответственным, активным, подкованным в любом вопросе и уважать других. «Распознать, выявить, раскрыть, взлелеять, выпестовать в каждом ученике его неповторимо-индивидуальный талант – значит поднять личность на высокий уровень расцвета человеческого достоинства», - Василий Александрович Сухомлинский. Не зря говорят, что удел учителя – жить только в памяти своих учеников. Например, А.А. Куманев не написал книг по образованию и мотивации, но практически был выдающимся учителем. Поэтому редкостная память у учеников Александра Александровича Куманева к нему. Приведу только один пример из воспоминаний учеников: "Поехал в Москву на совещание, привез парик девочке, мучающейся оттого, что стали выпадать волосы". И это - высокая, видная педагогика? Да, я считаю это примером сильнейшего побуждения, мотивацией к полноценной жизни, а значит к учебе и всестороннему развитию. Учить, по

учителю Куманеву, - это значит учить счастью. Не просто воспитывать "коллективистов", "чутких, добрых, совестливых людей", "творчески мыслящих". Это само собой, это этапы воспитания, а надо идти дальше, потому что цель - делать людей счастливыми. Учитель должен учить не просто физике, литературе, педагогике - он должен учить радости.

Таким образом, можно сделать вывод, что инновации в социально-педагогической деятельности необходимы, учитывая стремительно развивающееся общество. Для повышения готовности будущих специалистов к внедрению инноваций в профессиональную деятельность необходимо в процессе обучения больше внимания уделять приобретению практических навыков использования таких форм в социально-педагогической деятельности.

Библиографический список

1. Психология и педагогика будущего: молодежный форсайт. Молодежь и психология: идеи и проекты. Коллективная монография/ Под ред. М.Р. Арпентьевой и др. Канада, Торонто: Издательско-литературное агентство Альтасфера, 2018. - 220 с.
2. Специальная педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / под ред. Назаровой. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. –359 с.
3. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Педагогика, 1980. – 146 с.
4. Кругликов, Г. И. Методика преподавания технологии с практикумом. М.: 2003. – 121 с.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ ПОТЕНЦИАЛ ШКОЛЬНОГО КУРСА БИОЛОГИИ

Челышева Юлия Никоалевна,
учитель биологии
Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
Мотовиловская средняя школа Арзамасского муниципального района

В настоящее время в сложной системе социальных ценностей все большее место занимает здоровье человека. А так как здоровье человека закладывается с момента его зачатия и по мере взросления чаще ухудшается, необходимо обязательно отслеживать функциональное состояние детей разного возраста, тем более что это является одной из наиболее актуальных проблем во всем мире [3, 5]. Здоровье подростка формируется под влиянием сложного комплекса экологических, социально-гигиенических, медико-биологических, медико-организационных факторов [1]. Именно эти факторы изучаются в школьном курсе биологии при активном использовании здоровьесберегающих и проектно-исследовательских технологий и методов обучения. Под здоровьесберегающей образовательной технологией О.В. Петров понимает систему, создающую максимально возможные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального, личностного и физического здоровья всех субъектов образования (учащихся, педагогов и др.). В это понятие входят: условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания); рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями); соответствие учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребенка; необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим. Основное внимание следует уделить использованию данных мониторинга состояния здоровья учащихся, проводимого медицинскими работниками, и собственных наблюдений в процессе реализации образовательной программы, ее коррекция в соответствии с имеющимися данными; учет особенностей возрастного развития школьников и разработка образовательной стратегии, соответствующей особенностям памяти, мышления, работоспособности, активности и т.д. учащихся данной возрастной группы; создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии; использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности учащихся, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности [4].

Личностно-ориентированный подход в обучении биологии на ступени основной и средней школы предусматривает активное участие самого ребенка (обучающегося) в освоении культуры человеческих отношений, в формировании личностного опыта ребенка в здоровьесбережении, который приобретается им самим посредством постепенного расширения сферы общения и деятельности ребенка как в урочной, так и во внеурочной деятельности, развитие эмоциональной саморегуляции обучающегося, развитие самосознания и освоение активной жизненной позиции, формирование ответственного отношения к собственному здоровью, как к ценности, а также к здоровью окружающих людей. Этот опыт может быть приобретен как во время учебного занятия в соответствии с программным материалом, в том числе и на лабораторном практикуме, так и в

самостоятельной поисковой деятельности при выполнении творческих и проектно-исследовательских работ.

Реализация потенциала здоровьесбережения в рамках урочной деятельности возможна при планировании и проведении следующих учебных занятий (в соответствии с программой Н.И.Сонина, линейный курс):

Биология. Введение в биологию. 5 класс (35 часов):

Среда обитания человека. Здоровье человека и безопасность жизни. Лабораторная работа № 5 «Овладение простейшими приемами оказания первой доврачебной помощи».

Биология. Живой организм. 6 класс (35 ч, 1 ч в неделю)

Регуляция процессов жизнедеятельности организмов. Организм как единое целое.

Биология. Многообразие живых организмов. Растения, грибы, бактерии. 7 класс (70 ч, 2 ч в неделю)

Многообразие бактерий, их экологическая роль и медицинское значение. Особенности жизнедеятельности и распространения грибов, их роль. Практическая работа № 4 «Распознавание съедобных и ядовитых грибов». Растения и человек.

Биология. Многообразие живых организмов. Животные. 8 класс (70 ч, 2 ч в неделю)

Разнообразие простейших и их роль в биоценозах, жизни человека и его хозяйственной деятельности. Классы Сосальщики и Ленточные черви. Многообразие плоских червей-паразитов. Лабораторная работа №4 «Жизненные циклы печёночного сосальщика и бычьего цепня». Цикл развития человеческой аскариды. Лабораторная работа №5 «Жизненный цикл человеческой аскариды». Вирусы — возбудители опасных заболеваний человека. Профилактика заболевания гриппом. Происхождение вирусов.

Биология. Человек. 9 класс (70 ч, 2 ч в неделю)

Органы чувств (анализаторы), их строение и функции. Строение, функции и гигиена органов зрения. Лабораторная работа № 4 «Изучение изменения размера зрачка». Заболевания опорно-двигательной системы и их профилактика. Лабораторная работа № 6 «Измерение массы и роста своего организма». Работа мышц. Утомление мышц. Лабораторная работа № 7 «Выявление влияния статической и динамической работы на утомление мышц». Значение физической культуры и режим труда в правильном формировании опорно-двигательной системы. Группы крови, свертывание крови. Иммунитет. Движение крови по сосудам. Кровяное давление. Лабораторная работа № 9 «Измерение кровяного давления». Заболевания органов кровообращения, их предупреждение. Лабораторная работа № 10 «Определение пульса и подсчет числа сердечных сокращений». Питательные вещества и пищевые продукты. Лабораторная работа №13 «Определение норм рационального питания». Общая характеристика обмена веществ и энергии. Витамины. Роль кожи в терморегуляции. Закаливание. Заболевания кожи и их предупреждение. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Оказание первой доврачебной помощи при кровотечении, отравлении угарным газом, травмах, спасении утопающего, обморожении, ожогах. Лабораторная работа № 14 «Изучение приёмов остановки капиллярного, артериального и венозного кровотечений». Укрепление здоровья. Факторы риска. Вредные привычки, их влияние на здоровье человека. Человек и окружающая среда. Лабораторная работа № 15 «Анализ и оценка влияния на здоровье факторов окружающей среды».

Таким образом, программный материал школьного курса биологии на ступени основной школы дает достаточно разнообразный материал для формирования предметных и

личностных результатов выпускников в области изучения своего здоровья и основных принципов здоровьесбережения. Кроме того, полученные валеологические данные могут быть положены в основу докладов на внеклассных мероприятиях, классных часах, при подготовке родительских лекториев, аналитических материалов для участия в педсоветах и заседаниях методических объединений.

Немаловажная роль отводится самостоятельной поисковой деятельности во внеурочное время при выполнении проектно-исследовательских и творческих работ. Так, учащимися МБОУ Мотовиловская средняя школа, были выполнены следующие работы, несущие в себе элементы диагностики состояния окружающей среды, ее влияния на здоровье учащихся разных групп: Профилизация образования как один из факторов успешной адаптации школьников к учебной нагрузке (Грунина А.., Училькина М., 2014 — участники районного конкурса и региональных юношеских чтений им. В.И.Вернадского), Гендерный подход в оценке адаптационных возможностей школьников к учебным нагрузкам по психофизиологическим показателям (Грунина А., Училькина М., 2014 — лауреаты региональных юношеских чтений им. В.И.Вернадского), Математические основы биологических исследований (Кемаева Д., 2015 — победитель Всероссийского конкурса «Красота и величие математики»), Психофизиологические основы адаптации учащихся к учебной нагрузке в условиях современного образовательного процесса (Училькина М., 2015 — призер областного конкурса «Юный исследователь»), Создание проекта озеленения помещений с учетом фитонцидной активности комнатных растений (Казакова А., 2018 — призер научно-практической конференции ННГАСУ). В дальнейшем планируется расширять спектр предметов и методик исследования, а также географию конкурсных мероприятий.

Методологическую основу применения здоровьесберегающей технологии на ступени средней школы составляют исследования, проводимые совместно с научно-исследовательской лабораторией «Мониторинг физического здоровья учащихся всех ступеней образования (Арзамасский филиал ННГУ им. Н.И.Лобачевского, руководитель — кандидат биологических наук, доцент Калюжный Е.А.). Результаты мониторинговых исследований состояния здоровья обучающихся на всех ступенях образования отражены в тезисах докладов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Адаптация учащихся всех ступеней образования в условиях современного образовательного процесса» (2013, 2014). Так, на основании полученных данных можно предположить, что формирование наиболее эффективного комплекса приспособительных реакций организма учащихся к учебной нагрузке будет более эффективно происходить при их обучении по профильному уровню, при котором складывается наиболее благоприятная среда для расширения познавательного пространства учащихся по предметам интересующего их цикла и высокого уровня мотивации к учебной деятельности. [2]

Таким образом, в связи со все возрастающим вниманием к здоровью подрастающего поколения проведение дальнейших исследований здоровьесберегающего потенциала школьного курса биологии, поиск эффективных методов и приемов реализации здоровьесберегающей технологии в школьном образовательном пространстве в целом, является не только целесообразным, но и необходимым условием обеспечения качества образования.

Библиографический список:
1. Бережков, Л.Ф., Бондаренко Н.М. Динамика состояния здоровья у детей школьного возраста и значение медико-биологических факторов в его формировании // Вестник АМН. - 1993. - № 5. – С.8-15.
2. Борисова, Ю.Н., Хмельникова Ю.В. Психофизиологическая адаптация организма учащихся к учебной нагрузке / Материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Адаптация учащихся всех ступеней образования в условиях современного образовательного процесса» - С. 123-126.
3. Завертаная, Е.И. Психофизиологические особенности состояния организма школьников выпускных классов общеобразовательных школ г. Тюмени: Дис. … канд. биол. наук: 03.00.13 / Е.И.Завертаная. – Тюмень, 2002. – 127 с.
4. Костенко, Л. В. Здоровьесберегающие технологии в школе // Интернет и образование. - Том 2009. - № 9. - [электронный ресурс] – Режим доступа. - URL: http://www.openclass.ru/node/47746
5. Сердюковская, Г.Н. Современные тенденции здоровья детей в дошкольном и школьном возрасте // Окружающая среда и профилактика заболеваний детей и подростков в учебно-воспитательных учреждениях: - М., 1991. – с.5-11.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ МДК 01.02. РУССКИЙ ЯЗЫК С МЕТОДИКОЙ ПРЕПОДАВАНИЯ, КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ СПЕЦИАЛИСТОВ СПО

Шуняй Марина Анатольевна,
Преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

В статье рассматриваются особенности организации самостоятельной работы при изучении МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания.

Ключевые слова: самостоятельная работа студентов, требования стандарта, творческий и методический характер.

Самостоятельная работа студентов определяется государственным образовательным стандартом. Она является обязательной и определяется учебным планом.

Рабочей программой по МДК 01.02. Русский язык с методикой преподавания для 3 курса на внеаудиторную самостоятельную работу отводится 153 часа. Данный вид работы направлен на овладение фундаментальными знаниями профессиональными умениями и навыками по данной дисциплине, закрепление и систематизацию знаний, формирование умений и навыков. Самостоятельная работа способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровней.

Исходя из требований стандартов и специфики преподаваемой дисциплины, каждый преподаватель выбирает для организации внеаудиторной самостоятельной работы наиболее эффективные методы и приемы.

Мы со студентами начали свою работу с составления тематического портфолио работ на втором курсе. Данный вид самостоятельной работы направлен на развитие способностей к систематизации и анализу информации по индивидуально выбранной теме. Портфолио представляет собой методическую копилку, которая пополняется на протяжении всего изучения курса и используется при подготовке к пробным урокам.

С целью овладения ОК и ПК внеаудиторная самостоятельная работа на третьем курсе носит творческий и методический характер.

Для развития профессионально-педагогических компетенций использую следующие виды самостоятельной работы: методический анализ рабочей программы, разворота учебника, разработка учебного занятия, внеучебного мероприятия, составление обобщающих тематических таблиц.

Специальные компетенции, обеспечивающие возможность работы с информационными технологиями, формируются через разработку мультимедийных презентаций, которые используются ими на практике.

Для формирования навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей использую написание эссе, составление кроссвордов, проектную деятельность, разработку дидактического материала, подготовку к семинарским занятиям, коллоквиумам, контрольным работам, конференциям.

Контроль внеаудиторной самостоятельной работы осуществляется через семинары, самоотчеты, контрольные и практические работы, защиту творческих работ, выступление на конференциях.

Использование выбранных методов обучения обеспечивает формирование общих и профессиональных компетенций, помогает выполнить заказ общества, воспитать и обучить информированного, думающего, умеющего и желающего действовать конкурентоспособного специалиста.

Библиографический список:

1. Федеральный государственный образовательный стандартсреднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах

РОЛЬ ЦЕНТРА СОДЕЙСТВИЯ ТРУДОУСТРОЙСТВУ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В РЕШЕНИИ АКТУЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ ПРОФОРИЕНТАЦИИ И РЕАЛИЗАЦИИ ВЫПУСКНИКА НА РЫНКЕ ТРУДА

Афонина Александра Ивановна
Преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Сосновский агропромышленный техникум"

Одним из самых важных решений, стоящих перед человеком в жизни, которое играет определяющую роль в становлении личности, является выбор профессии и будущего карьерного пути. Профессиональная образовательная организация является связующим звеном между самоопределением обучающегося и его первыми шагами на пути к профессиональной самореализации и успешному построению карьеры. Безусловно, так было всегда, но именно тенденции последних лет показали, насколько важно сегодня не столько выпускать специалиста узкой направленности, сколько способствовать развитию успешной личности, обладающей знаниями и навыками в вопросах трудоустройства и эффективной коммуникации с работодателем.

Именно поэтому важнейшим направлением деятельности ГБПОУ «Сосновский агропромышленный техникум» является содействие трудоустройству выпускников и их адаптации к современным требованиям рынка труда.

Работа в данном направлении ведется согласованно, совместными усилиями администрации техникума и преподавателей, поскольку подготовка успешной, разносторонне развитой личности возможна лишь в условиях системного подхода и сотрудничества. Координатором этих действий в ГБПОУ Сосновский АПТ выступает Центр содействия трудоустройству и адаптации выпускников на рынке труда (ЦСТиАВ). Следует отметить, что Центры содействия трудоустройству выпускников на сегодняшний день функционируют практически во всех профессиональных образовательных организациях, что отвечает требованиям современной системы образования.

Из всех направлений ЦСТиАВ ГБПОУ Сосновский АПТ можно выделить несколько, в ходе которых наиболее эффективно решаются актуальные проблемы профориентации и трудоустройства выпускников:

1. Консультационная работа с обучающимися по вопросам самопрезентации, профориентации и информирования о состоянии рынка труда.

Работа в данном направлении ведется с обучающимися всех курсов, начиная с первого, поскольку не всегда в самом начале обучения студенты имеют полное представление обо всех аспектах осваиваемой профессии или специальности.

1.1. На первом курсе введены занятия по дисциплине «Эффективное поведение на рынке труда», в ходе которого обучающиеся получают навыки самостоятельного поиска работы, самопрезентации, составлению резюме. Для реализации данной дисциплины

разработаны различные памятки и рекомендации по поиску работы. Каждый студент техникума, обучающийся по программе подготовки специалистов среднего звена, имеет портфолио своих достижений. Со студентами регулярно проводятся индивидуальные консультации, психологическое тестирование с целью диагностики наличия организаторских способностей и мотивации к успеху.

1.2. Систематическое проведение классных часов по следующим темам: «Стратегия поведения выпускника на рынке труда», «Десять шагов на встречу работе», «Причины, по которым соискатели не получают работу», «Заключение трудового договора молодым специалистом с организацией», «Типичные ошибки на собеседовании».

1.3. Организация обучения в форме семинаров по вопросам профориентации и содействия социально-трудовой адаптации молодёжи.

1.4. Систематическое проведение мониторинга трудоустройства выпускников и дальнейшее сопровождение их в течение трёх последующих лет с целью оказания помощи в случае возникновения трудностей при поиске работы.

1.5. Осуществление системного информирования студентов и выпускников о состоянии и изменениях на рынке труда с целью содействия их трудоустройству.

1.6. Ежемесячное обновления банка вакансий на сайте техникума.

Кроме того, для эффективной организации работы в данном направлении, на наш взгляд, очень важным является наличие «обратной связи» с обучающимися. Поэтому систематически проводится мониторинг удовлетворенности обучающимися учебным процессом. Для каждого курса разрабатывается индивидуальная анкета, позволяющая выявить и устранить имеющиеся недочеты в организации учебного процесса.

2. Организация временной занятости студентов.

Приоритетным направлением в работе ГБПОУ «Сосновский агропромышленный техникум» является трудовое воспитание, организация временной трудовой занятости и дальнейшее трудоустройство студентов.

Ежегодно обучающиеся техникума трудоустраиваются на период летних каникул на предприятия-партнеры Сосновского района. Также с этой целью налажены отношения с Нижегородским региональным отделением молодежной общероссийской общественной организации «Российские студенческие отряды», группой компаний «Бизнес Союз» г.Павлово, туристическими базами «Кусторка» и «Турбаза им. Фрунзе», с Центром занятости населения Сосновского района и др. Кроме того, в техникуме на протяжении нескольких последних лет работают студенческие отряды для проведения ремонтных работ на объектах техникума.

3. Взаимодействие с предприятими-социальными партнерами техникума.

В данном направлении ведётся работа, включающая в себя проведение мероприятий, способствующих знакомству обучающихся с деятельностью потенциальных работодателей путём проведения ярмарок вакансий, презентации организаций, Дней карьеры и т.д. Также проводятся выездные экскурсии на предприятия для того, чтобы ребята смогли увидеть, как организован производственный процесс и задать интересующие их вопросы непосредственно профессионалам своей области.

Кроме того, данное направление включает в себя трудоустройство обучающихся на период проведения производственной практики. Преимущество этого заключается в том, что, кроме получения практического опыта работы непосредственно в производственных условиях, студенты имеют возможность трудоустроиться на данное предприятие,

зарекомендовав себя в качестве ответственных и добросовестных работников. Это очень удобно, поскольку позволяет облегчить этап адаптации выпускника на рабочем месте, что очень важно для поддержания удовлетворительного психоэмоционального состояния молодого специалиста.

4. И, наконец, ещё одним важным направлением, реализуемым ЦСТиАВ ГБПОУ Сосновский АПТ, является взаимодействие с органами по труду и занятости населения.

В данном направлении Центром содействия трудоустройству совместно с ГКУ ЦЗН Сосновского района проводятся ежемесячные консультации обучающихся выпускных групп по вопросам составления резюме выпускника профессионального образовательного учреждения, знакомство с базой вакансий по разным профессиям и требованиями предъявляемым к соискателям должностных вакансий Ежемесячно центром занятости населения формируется, обновляется банк вакансий для выпускников, нуждающихся в трудоустройстве, и организуются специализированные ярмарки вакансий учебных и рабочих мест.

Таким образом, на наш взгляд, работа по профориентации и содействию трудоустройству обучающихся является сложным, многокомпонентным процессом, необходимым в деятельности каждой профессиональной образовательной организации, нацеленной на подготовку конкурентоспособных и успешных специалистов. В связи с этим, на Центре содействия трудоустройству лежит огромная ответственность – быть проводником выпускников в успешный профессиональный путь.

СВОЕВРЕМЕННАЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА – ЗАЛОГ УСПЕХА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Зотова Ирина Станиславовна
руководитель физического воспитания
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Лукояновский Губернский колледж»

Профессиональная ориентация – это система научно обоснованных мероприятий, направленных на подготовку молодёжи к выбору профессии с учётом особенностей личности и социально-экономической ситуации на рынке труда, на оказание помощи молодёжи в профессиональном самоопределении и трудоустройстве.

В нашем городе три учебных заведения среднего профессионального образования и порой девятиклассникам тяжело определиться в выборе профессии и учебного заведения. Для помощи девятиклассникам мы активно занимаемся профпросвещением и профинформированием.

Результат профориентационной деятельности во многом зависит от правильной организации работы в колледже, включающей в себя перспективное и текущее планирование.

Профориентационная работа направлена на решение следующих задач:

– Повышение уровня осведомленности школьников о специальностях и профессиях колледжа;
– Формирование позитивного имиджа колледжа;
– Повышение конкурентоспособности колледжа на рынке образовательных услуг;
– Подготовка квалифицированных кадров;

– Создание условий для осознанного профессионального самоопределения и раскрытия способностей личности.

В практике работы нашего образовательного учреждения широкое распространение получили посещения школ. Составлен план выезда в школы города, района и школ близ лежащих районов. Наше учебное заведение приглашает девятиклассников посетить классные часы и внеклассные мероприятия в колледже. Разработаны классные часы «Я выбираю профессию», «В мире профессий», профориентационная интеллектуальная игра «Наши профессии», где в игровой форме девятиклассникам рассказываем о специальностях, по которым ведет подготовку Лукояновский Губернский колледж. Ежегодно проводим районную «Квест игру» для девятиклассников.

В рамках профориентационной работы мы проводим веселые старты «Спорт, профессия и я». В соревнованиях участвуют наши первокурсники и девятиклассники. Эстафеты подобраны так, что дают возможность участникам узнать о специальностях и профессиях, по которым ведет подготовку наше учебное заведение.

Большая работа ведется по организации рекламной кампании. Разрабатываютя проспекты, буклеты, карманные календари, плакаты, листовки, видеоролики. Большую роль в профпропаганде играют средства массовой информации (реклама на радио). Ежегодно в колледже проводится конкурс социальных видеороликов и плакатов о профессии, участники студенты колледжа.

Для районной газеты готовится материал о колледже, где отражена история учебного заведения (2018 год был для колледжа юбилейный – нам 75 лет), образовательный процесс, достижения на конкурсах, конференциях, спортивных соревнованиях, отдых наших студентов и общественная деятельность обучающихся. В газеты других районов отправляем статьи о студентах, обучающихся в нашем колледже.

Для родителей подготавливаем информационные письма об учебном заведении, в которых рассказываем о специальностях и профессиях, по которым ведет подготовку колледж, возможность получения дополнительных профессий, о возможности продолжения обучения в ВУЗах. Эти письма раздаются на родительских собраниях. Привлекаем к профориентационной работе и студентов других районов, обучающихся в колледже. Они распространяют рекламный материал в своих районах.

Использование интернет ресурсов. Учебные заведения, активно использующие в своей работе интернет - ресурсы, представляются школьникам более современными и передовыми, а значит заслуживающими доверие. Поэтому в колледже активно ведется работа в этом направлении. На сайте колледжа имеются странички «Профориентационный выбор», «Абитуриенту», на которых представлен максимум сведений о специальностях, их содержании, статусе на рынке труда, условиях образования и сроках обучения, перспективах трудоустройства, возможности продолжения обучения. На страничке «Форум» можно общаться, получать ответы на интересующие вопросы. Так же на сайте можно познакомится со всеми новостями, событиями, происходящими в колледже. Создана в социальных сетях группа «ВКонтакте», вся информация группы направлена на профориентационную деятельность. Выкладываются фотографии участников выездных классных часов, проводим конкурсы видеороликов о профессиях, социальный опрос «Самая нужная и востребованная профессия», даем информацию об учебном заведении, специальностях, достижениях студентов и все это в доступной форме.

Также вся информация выложена и на нашем сайте.

И, конечно же, нельзя забывать о таком важном мероприятии как «День открытых дверей». Во время этого мероприятия мы проводим экскурсию по учебному заведению, все участники разбиваются на группы, которые сопровождают наши преподаватели и студенты. В каждом классе девятиклассникам и их родителям предлагают почувствовать себя студентом колледжа: выполнить простейшее задание, диагностировать неисправность, пройти тест, проводятся мастер-классы, при помощи системы интерактивной регистрации аудитории проводится тест «Моя профессия». К Дню открытых дверей готовим выставки работ наших студентов, информационные стенды. Студенты и преподаватели отвечают на все интересующие вопросы девятиклассников. По окончании экскурсии все гости в актовом зале знакомятся с администрацией колледжа, смотрят выступление агитбригады. Стало традиционным приглашать на «День открытых дверей» наших выпускников.

Девятиклассники получают максимум сведений о специальностях и рабочих профессиях, их содержании, статусе на рынке труда, уровнях образования и сроках обучения, перспективах трудоустройства, возможностях продолжения обучения.

Сегодня назрела необходимость не только вести профессиональную подготовку в школах, активнее развивать партнерство, но и совершенствовать систему трудоустройства выпускников, организовать стажировку, разработать программу непрерывного сопровождения профессиональной карьеры.

В связи с этим разработан план профориентационной работы, включающий комплекс мероприятий по оказанию помощи в профессиональном самоопределении, в формировании у студентов универсальных и профессиональных компетенций, личностных и профессионально важных качеств специалиста, адресной помощи в профессиональном самоопределении выпускников колледжа. В колледже организована следующая работа:

– Работают кружки по карьерному проектированию;

– Проводятся экскурсии в ВУЗы Нижнего Новгорода, Саранска, Арзамаса а также студенты посещают Дни открытых дверей на базе ВУЗов;

– Обучающиеся колледжа участвуют в областных конкурсах, олимпиадах, чемпионатах профессионального мастерства. (Региональный этап федерального образовательного проекта Национального чемпионата профессий и предпринимательских идей «Карьера в России»; Региональный этап Всероссийской программы «Арт-Профи Форум»; Областной конкурс профмастерства по специальности «Механизация с/х»; Областной конкурс «Лучший по профессии»; Областной конкурс «Водитель – профессионал»);

– Участие в чемпионате WorldSkills

– Участие специалистов ЦЗН в коллективных формах работы колледжа со студентами (проведение тематических классных часов, встречи с представителями предприятий);

– Проведение культурно-массовых мероприятий, направленных на формирование интереса к деятельности предприятий: экскурсии, дни открытых дверей, встречи с сотрудниками (ветеранами) предприятий.

Это позволяет реализовать одну из главных задач развития системы среднего профессионального образования - формирование, развитие кадрового потенциала, грамотного распределения трудовых ресурсов и достижение динамического баланса с региональным рынком труда.

Библиографический список
1. Горбачева, С. М., Стрижко И. И. Профессиональная ориентация учащихся // Молодой ученый. — 2015. — №21. — С. 778-781. — URL https://moluch.ru/archive/101/22874/ (дата обращения: 24.03.2019).
2. Выбор учащимися профиля обучения в образовательном учреждении //www.prof-centr.ru
3. Электронный научный журнал «Профессиональная ориентация» №1,2017

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К РАЗРАБОТКЕ ПРОГРАММЫ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ СО ШКОЛЬНИКАМИ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ В ОПЫТЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АРЗАМАССКОГО ФИЛИАЛА ННГУ ИМ. Н.И. ЛОБАЧЕВСКОГО

Марина Антонина Васильевна
к.п.н., доцент кафедры биологии, географии и химии,
зав. отделением дополнительного образования
Арзамасский филиал ННГУ, г. Арзамас,
Баранова Елена Валентиновна
к.п.н., доцент кафедры физико-математического образования,
руководитель Центра повышения квалификации
и профессиональной переподготовки
отделения дополнительного образования
Арзамасский филиал ННГУ, г. Арзамас
Железнова Татьяна Анатольевна
к.х.н., доцент кафедры биологии, географии и химии,
руководитель Центра довузовского образования
отделения дополнительного образования
Арзамасский филиал ННГУ, г. Арзамас

Профориентационная работа образовательного учреждения любого уровня образования является одним из важнейших направлений его деятельности. Для высших учебных заведений в условиях острой конкуренции, обусловленной демографическими проблемами, снижением численности бюджетных мест, она приобретает первостепенное значение. Не случайно в последние годы практически всеми вузами страны разработаны специальные программы профориентационной работы со школьниками. Арзамасский филиал Национального исследовательского Нижегородского государственного университета имени Н.И. Лобачевского не стал исключением. Разработанная в филиале Программа профессиональной ориентации школьников нашего филиала является составной частью Программы повышения конкурентоспособности ННГУ среди ведущих мировых научно-образовательных центров, разработанной на период с 2013 по 2020 годы.

Разрабатывая Программу профориентационной работы, отделение дополнительного образования, являющееся координатором этой деятельности, проанализировало те вызовы, с которыми сталкиваются практически все вузы, организуя работу со школьниками в данном направлении.

Наиболее важными и значимыми среди них, по нашему мнению, являются:

- постоянно возрастающий уровень информированности старшеклассников о высших учебных заведениях страны, региона, города, их образовательных программах, специфике

каждой из них, особенностях обучения в связи с доступностью данной информации в сети Интернет;

- существенная загруженность учащихся выпускных классов подготовкой к ЕГЭ и ОГЭ в урочное и внеурочное время;
- ограниченные возможности общеобразовательных учреждений в организации встреч с представителями вузов для рекламно - профориентационной работы со школьниками в учебное время, что во многом связано с особенностями реализуемых образовательных программ изучения отдельных учебных предметов на базовом уровне, рассчитанном на 1 час изучения в неделю;
- оптимизация сети общеобразовательных учреждений в сельской местности практически во всех районах Нижегородской области, укрупнение территориальных зон охвата школьников конкретным общеобразовательным учреждением, связанная с этим организация подвоза учащихся в рамках программы «Школьный автобус» и возникающие в этой связи сложности организации работы со старшеклассниками во внеурочное время;
- низкая эффективность осуществления рекламной работы профориентационной направленности в средствах массовой информации (печатных СМИ, радио, региональных каналов телевидения);
- имеющая место в ряде районов Нижегородской области «ангажированность» общеобразовательных учреждений отдельными вузами и, как следствие, отсутствие заинтересованности администраций этих школ к взаимодействию с другими вузами [3].

Знание этих и других вызов потребовало применения новых подходов к разработке Программы профориентационной работы со школьниками в деятельности нашего филиала.

В первую очередь нами были проанализированы данные о численности выпускников 11 и 9 классов общеобразовательных учреждений разных районов Нижегородской области. Это позволило нам выделить те районы, численность выпускников которых оказалась наивысшей. Затем мы проанализировали «география» студентов-первокурсников филиала разных лет приема. На основании этого мы определили районы и города нашей области, которые традиционно «тяготеют» к нашему вузу. Именно они стали предметом нашего пристального внимания. Мы соотнесли общую численность выпускников этих территорий и численность абитуриентов, впоследствии ставших нашими студентами. Это позволило более четко определить города и районы нашего тесного сотрудничества. Взаимодействие с ними организовано на уровне департаментов образования, администраций общеобразовательных учреждений. С учениками именно этих районов и городов мы реализуем самый широкий спектр форм профорентационных работы.

Далее, используя имеющиеся в нашем распоряжении данные о количестве выпускников школ разных районов области, мы выделили те из них, которые, на наш взгляд, представляют определенный интерес с точки зрения организации рекламной кампании с учетом финансовых затрат. Для этих районов были отобраны свои формы профориентационной работы.

Следующим шагом в разработке Программы стало определение других целевых групп участников профориентационной работы. При этом мы исходили из того, что рекламная и профориентационная кампании не должны сводиться только к работе со старшеклассниками и их родителями. Нашими партнерами должны стать ученики основной школы, работа с которыми носит латентный характер. Это стало основанием для разработки новой формы взаимодействия с учащимися 6-9 классов, которую мы проводим в дни школьных каникул.

Это акция «Каникулы по- взрослому», представляющая собой целый ряд различных мероприятий с учащимися, ориентированных на расширение или углубление их знаний по отдельным общеобразовательным дисциплинам, являющимся ключевыми в перечне вступительных испытаний на различные направления и профили подготовки всех факультетов нашего филиала.

Еще одной латентной формой профориентационной работы с учениками основной школы стал проводимый нами уже 5 лет отборочный тур Всероссийской олимпиады «Будущие исследователи – будущее науки» по таким учебным предметам, как: русский язык, математика, физика, биология, химия, история.

Второй год наш филиал является площадкой проведения первого этапа гуманитарной региональной Олимпиады «Нижегородские умницы и умники» для учащихся 10-классов.

Другой категорией наших партнеров в профориентационной работе стали педагоги общеобразовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, с которыми мы также организуем разноплановое сотрудничество, включая реализацию программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки [1-2].

Выявление этих ориентиров позволило выстроить стратегию профориентационного взаимодействия с нашими партнерами, которую мы успешно реализуем в последние годы [4].

Библиографический список

1. Баранова Е.В. Использование инновационных педагогических технологий при повышении квалификации как способ развития профессиональных компетенций современного школьного учителя: из опыта совместной деятельности школ города Арзамаса и Арзамасского филиала ННГУ / Е.В. Баранова, А.В. Марина // Материалы XII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Адаптация учащихся всех ступеней образования в условиях современного образовательного процесса»/ Под общ. ред. В.Н.Крылова; Арзамасский филиал ННГУ. – Саров: Интерконтакт, 2016. – С. 165-171.

2. Марина А.В. Готовность школьных педагогов к реализации ФГОС общего образования как социальная проблема /А.В. Марина, Е.В. Баранова //Теория и практика психолого-социальной работы в современном обществе: материалы международной заочной научно-практической конференции. 25 февраля 2015 г. / Под ред. Т.Т. Щелиной, Ю.Е. Болотина; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2015. – С. 247-252.

3. Марина А.В. Инновации и традиции в профориентационной деятельности Арзамасского филиала ННГУ / А.В. Марина, Т.А. Железнова, Е.В. Баранова // Теория и практика психолого-социальной работы в современном обществе: материалы международной заочной научно-практической конференции. 25 февраля 2015 г. / Под ред. Т.Т. Щелиной, Ю.Е. Болотина; Арзамасский филиал ННГУ. – Арзамас: Арзамасский филиал ННГУ, 2015.- С. 329-332.

4. Марина А.В. Профессиональная переподготовка специалистов и повышение квалификации в АФ ННГУ как ответы на новые современные вызовы времени / А.В.Марина, Е.В.Баранова // Материалы международной заочной научно-практической конференции «Теория и практика психолого-социальной работы в современном обществе» 25 марта 2016. – Арзамас: АФ ННГУ, 2016. – С. 199-203.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПРОФОРИЕНТАЦИИ И ТРУДОУСТРОЙСТВА ВЫПУСКНИКОВ КОЛЛЕДЖА

Серикова Ольга Юрьевна,
заместитель директора по учебно-производственной работе
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Профессиональная ориентация (профориентация, выбор профессии, ориентация на профессию, профессиональное самоопределение) – это комплекс действий для выявления у человека склонностей и талантов к определённым видам профессиональной деятельности, а также система действий, направленных на помощь в выборе карьерного пути людям всех возрастов.

Тенденция снижения конкурса при поступлении в учреждения среднего профессионального образования не связана с падением спроса на такое образование, наоборот – спрос на него растет. Так, например, по данным отдела образования администрации Лукояновского муниципального района количество учащихся 9-х классов, поступивших в ссузы, увеличилось с 40% в 2015 году до 68% в 2018 году.

Что позволяет нам сохранять высокий рейтинг среди ссузов?

В таких условиях, когда идет острая “борьба” за ученика, важным направлением деятельности колледжа является повышение привлекательности учебного заведения через организацию различных форм работы с потенциальными абитуриентами.

Одним из направлений работы с учащимися школ является профориентационная работа, т.е. работа по подготовке школьников к профессиональному самоопределению и выбору профессии.

Цели профессиональной ориентации:

- оказание учащимся психолого-педагогической поддержки в принятии решения о выборе профиля обучения, направления дальнейшего образования и возможного трудоустройства с учетом ситуации на рынке труда;
- организация первоначального этапа социально-профессиональной адаптации личности взрослеющего человека;
- создание условий для повышения готовности подростков к социальному, культурному и профессиональному самоопределению.

Формами профориентационной работы, которые использует колледж, являются – профессиональные консультации учащихся и их родителей, проведение презентаций учебного заведения, работа со средствами массовой информации, проведение Дней открытых дверей, участие в ярмарках учебных мест, проводимых ГУ ЦЗН районов Нижегородской области, проведение совместных мероприятий с выпускниками школ, размещении информации в глобальной сети Интернет и многое другое.

30 марта в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении «Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького» прошел День открытых дверей. В мероприятии приняли участие выпускники 9 классов средних и основных школ 19 районов Нижегородской области. В программу Дня открытых дверей вошли: экскурсия в музее и по зданию колледжа, презентация специальностей, реализуемых в колледже, мастер-классы по робототехнике, рисованию песком, ярмарка спорта, посещение выставки творческих работ студентов, выступление творческих коллективов колледжа.

Студенты специальности 49.02.01 Физическая культура продемонстрировали свои умения и навыки в различных видах спорта: футболе, волейболе, гимнастике, тяжелой атлетике, баскетболе и др. Выступление военно-патриотического клуба «Витязь» завершило мероприятие в спортивном зале.

Студенты и преподаватели специальностей 44.02.01 Дошкольное воспитание и 44.02.02 Преподавание в начальных классах презентовали свои специальности и показывали мастер-классы «Рисование песком», «Оригами».

Студенты и преподаватели специальности 09.02.05 Прикладная информатика презентовали свою специальность, показывали мастер-класс по робототехнике, демонстрировали 3D- модели и голограммы, созданные студентами.

Обучающиеся с интересом слушали о профессиях будущего IT-сферы, задавали вопросы, горячо обсуждали, и искренне удивлялись, насколько глубоко информационные технологии интегрированы в различные сферы повседневной жизни. Ребят привлекло то, что работа в IT- сфере позволяет реализовать свой творческий потенциал.

В этот день колледж посетили около 400 человек гостей.

В 2017 году при поддержке Государственной Думы Федерального собрания РФ, Минтруда России, Минобрнауки России стартовал профориентационный проект «За собой в профессию», направленный на работу с обучающимися общеобразовательных организаций, специалистами по профессиональному самоопределению. Наше учебное заведение не остается в стороне.

На сайте «За собой в профессию» размещена информация по проведению Дня открытых дверей в колледже. С целью популяризации профессии «Учитель» на сайте «За собой» размещен сценарий мероприятия «Ярмарка профессий».

Профессиональное проектирование начинается с выбора будущей профессии. Современные юноши и девушки довольно требовательны к проводимой с ними работе, в том числе профориентационной. Это ставит перед взрослыми цель поиска новых, нетрадиционных форм информирования и агитации старшеклассников в выборе профессии.

Такой формой для студентов и преподавателей Лукояновского педагогического колледжа стала агитбригада «Ярмарка профессий», которая проводится студентами-волонтерами для старшеклассников школ юга Нижегородской области. Агитбригада позволяет в яркой, интересной форме рассказать о профессии учителя, выделить положительные стороны работы педагога.

Практикоориентированное обучение играет огромную роль в становлении будущего учителя и воспитателя. Именно на производственной практике у студента формируются профессиональные компетенции и практический опыт по виду профессиональной деятельности. Именно такого грамотного специалиста ждет работодатель. Каждый работодатель желает принять на работу готового специалиста, с опытом работы. Здесь практики выступают накопителями опыта.

Совместно с ГУ Центр занятости населения Лукояновского района и ООО МажордомЪ г. Н. Новгород проведено занятие по профориентации и карьерному проектированию «Карьеростроители» для выпускников колледжа.

Преподаватели колледжа принимают активное участие в ярмарках учебных мест, проводимых ГУ Центрами занятости населения Нижегородской области.

Классные часы профессиональной направленности с приглашением заслуженных учителей, ветеранов педагогического труда играют огромную роль в воспитании и

становлении будущего учителя школы, воспитателя дошкольного образовательного учреждения.

Этап создания привлекательного образа колледжа реализуется на протяжении всего учебного года и включает в себя участие и выступление учащихся во всех городских, зональных и областных, всероссийских мероприятиях будь то, региональные чемпионаты профессионального мастерства по стандартам WorldSkills в компетенциях Дошкольное воспитание, Преподавание в младших классах, Физическое воспитание, Веб-программирование и разработка, спортивные соревнования, конкурсы педагогического мастерства, ярмарка вакансий, различные акции,

На этапе работы приемной комиссии организовывается целенаправленная деятельность с поступающим контингентом.

Практикоориентированное обучение играет огромную роль в становлении будущего учителя и воспитателя. Именно на производственной практике у студента формируются профессиональные компетенции и практический опыт по виду профессиональной деятельности. Именно такого грамотного специалиста ждет работодатель. Каждый работодатель желает принять на работу готового специалиста, с опытом работы. Здесь практики выступают накопителями опыта.

Решая основную задачу образовательной организации, направленную на подготовку компетентного выпускника, востребованного на региональном рынке труда, ведется постоянная работа по изучению вакансий педагогических кадров. Весьма положительно на данном этапе функционирования учебного заведения сказываются системные партнерские отношения с отделами и управлениями образования Нижегородской области, закреплённые в формах договоров о сотрудничестве, а также соглашений о сотрудничестве с ГУ ЦЗН Лукояновского района.

Кадровым агентством по трудоустройству в колледже является служба по содействию трудоустройству выпускников, в которую входят зам. директора по УПР, заведующие отделениями, классные руководители выпускных групп, педагог-психолог.

Основной целью деятельности службы является повышение уровня конкурентоспособности и информированности выпускников о состоянии и тенденциях на рынке труда с целью обеспечения максимальной возможности их трудоустройства. В разработанном в колледже Плане мероприятий по содействию в трудоустройстве выпускников отражена как прогностическая работа, так и информационная, работа по взаимодействию с работодателями, привлечение их к участию в конференциях по итогам различных видов практики, сотрудничество с местными СМИ, участие в проведении ярмарок вакансий, а также в других мероприятиях по содействию в трудоустройстве выпускников.

Выбор жизненного пути — вещь серьёзная, если не сказать больше, и мы будем рады, если поможем молодому поколению определиться с этим выбором для того, чтобы работа в будущем приносила радость.

Верно сказал С.Л.Рубинштейн: «Проблема самоопределения есть, прежде всего, проблема определения своего образа жизни».

Библиографический список

1 Грецов А.Г. Выбираем профессию: советы практического психолога. СПб.: Питер, 20017. - 216 с.
2. http://practic.childpsy.ru/profession/books.php

РОЛЬ ПСИХОЛОГА В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ МОЛОДЕЖИ

Симонова Елена Сергеевна,
педагог - психолог
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Профессиональное самоопределение – это непрерывный процесс, который сопровождает всю профессиональную жизнь человека. Невозможно профессионально самоопределиться один раз на всю жизнь. [2]

Проблема профессионального самоопределения молодежи является актуальной в современном мире. Актуальность заключается в том, что успех в карьере будет зависеть от правильного выбора своего «профессионального пути».

В августе 2018 года, Федеральной службой государственной статистики (Росстат) было проведено исследование «самочувствие россиян на рынке труда». Главное недовольство у россиян вызывает зарплата. Ей доволен лишь каждый четвертый. Также исследование выявило прямую зависимость зарплаты от уровня образования. «Чем выше уровень образования, тем больше у человека и профессиональная, и моральная удовлетворенность, тем больше он доволен зарплатой»

Так же, было отмечено, что 87% трудоспособного населения (в городе чуть больше, в селе меньше) имеют профессию, подтвержденную дипломом или другим документом. Вместе с тем почти 60% россиян работают не по специальности. [3]

В раннем возрасте молодежи приходится принять очень сложное решение, как правильно выбрать свой профессиональный путь. Многие делают ошибочный выбор, так как не имеют представления о том, чем бы им хотелось заниматься в будущем.

Для правильного выбора профессионального пути, не малую роль играет психолог. Его задачей является, замотивировать к активному построению своего профессионального будущего, помочь осознать важность и ответственность этого выбора.

На базе Лукояновского педагогического колледжа им. А.М. Горького, было проведено исследование «Профессиональная направленность молодежи». В исследовании приняли участие 159 студентов младших курсов, средний возраст которых 15-16 лет.

По результатам диагностики, мы получили следующие данные. У большинства студентов (32%) преобладает социальный тип (С) личности, это означает, что такие индивиды обладают социальными умениями и нуждаются в социальных контактах, стремятся учить и воспитывать. Для них подходят такие профессии как педагог, воспитатель, психолог, социальный работник и т.п.

Артистический тип (А) личности преобладает у 28,5 % студентов. Такие личности отстраняются от работы, которая требует большой физической нагрузки, им свойственна криативность и оригинальность. Для них подходят такие профессии как музыкант, художник, дизайнер, фотограф, актер, режиссер.

Предприимчивый тип (П) личности преобладает у 25% студентов. Они активны, энергичны, склонны к импульсивности, доминантности. Им не по душе профессии связанные с ручным трудом, а так же требующие усидчивости. Предпочитают руководящие роли. Для них подходят такие профессии как директор, заведующий, менеджер, репетитор и т.п.

Реалистический тип (Р) личности преобладает у 7% студентов. Такому типу свойственна эмоциональная стабильность, ориентация на настоящее. Представители данного типа занимаются конкретными объектами и их практическим использованием: вещами, инструментами, машинами. Для них подходят такие професси как инженер, садовод, зоотехник, механик, электрик, строитель.

Конвенциальный тип (К) личности преобладает у 4,5% студентов. Им характерна серьезность, настойчивость и исполнительность. Отдают предпочтение четко структурированной деятельности. Для них подходят такие профессии как бухгалтер, програмист, экономист, финансист.

Интелектуальный (И) тип личности преобладает у 3% студентов. Такой тип ориентирован на умственный труд. Ему нравится решать задачи, требующие абстрактного мышления. Подходящие профессии - математик, физик, астроном и т. д.

На рис.1 наглядно представлены результаты исследования

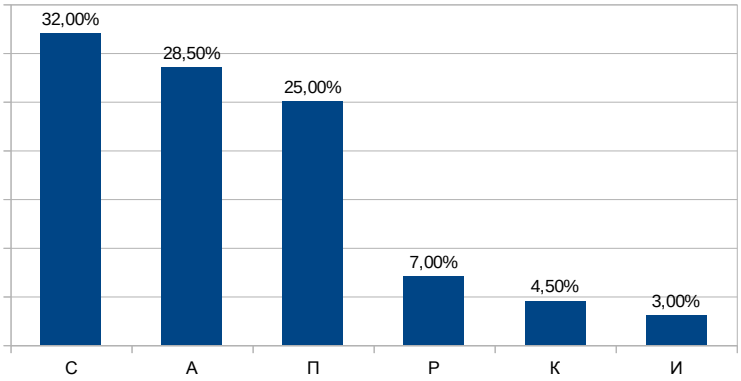


рис.1. Результаты исследования «Профессиональная направленность молодежи»

По завершению исследования нами был разработан план мероприятий по формированию профессиональных качеств личности, который способствует развитию профессионального самоопределения, развитию профессиональных качеств, развитию стремления быть учителем.

Таким образом, самым главным итогом работы психолога по профориентации с молодежью, является сформировавшееся у индивида ощущение, что сделанный им выбор профессии — это его самостоятельный и правильный выбор.

Библиографический список

1. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие для студентов вузов / Климов Е. А. - Ростов н/Д : Феникс , 2016. - 509с.
2. Ковалева, Н. В. Жизненное самоопределение молодежи в условия социальной нестабильности: дис. д-ра фил. наук / Н. В. Ковалева. – М., 2014. – 323с.
3. МИА «Россия сегодня» [Электронный ресурс] // https://ria.ru/society/20120813/722231749.html

ФОРМЫ РАБОТЫ ПО ПРОВЕДЕНИЮ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ЛУКОЯНОВСКОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Тужилкина Галина Николаевна,
преподаватель
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького»

Прежде чем учить других,
человек должен понять
своё жизненное направление.
Будда.

Выбор профессии – одно из самых важных решений, которые мы принимаем в нашей жизни. От того, насколько удачно складывается профессиональная деятельность, во многом зависит наше отношение к жизни в целом. Иметь любимое дело, приносящее удовлетворение и уважение окружающих, - большая жизненная удача. Будет это или нет – во многом зависит от желания сделать основательный и разумный выбор профессии.

Учительская профессия - одна из самых древних в мире, она массовая и уникальная. Люди, избравшие своей профессией педагогическую деятельность, должны понимать смысл общих целей образования, так как это важно для образования самого будущего педагога, для осмысления им цели профессиональной деятельности.

В наше образовательное учреждение можно поступить, окончив девять классов общеобразовательной школы. Обычно ученики сталкиваются с необходимостью определиться со своей будущей профессиональной деятельностью. Однако в этом возрасте не все школьники обладают достаточно широким кругозором и устоявшимися взглядами.

Очень часто ребята выбирают себе профессию под влиянием внешних обстоятельств – учитывается мнение окружающих людей, внешняя атрибутика профессии, её престижность и т.д. И большинство студентов нашего колледжа, которые пришли в наши стены после окончания девятого класса различных общеобразовательных школ, в большинстве случаев, из сельской местности – не являются исключением.

Причины выбора данной профессии, которые мы выяснили в ходе проведенных опросов - различные. 16% опрошенных студентов считают наше учебное заведение престижным. Также как одна из причин выбора педагогического колледжа – далее будет легче получить высшее образование. Кто-то поступил сюда по совету родителей, знакомых, даже своих учителей - это 11% из числа опрошенных. Кто-то – потому, что обучение предоставляется на бесплатной основе. 1 % обучающихся выбрали наш колледж из-за близости к дому. И очень радует, что 72 % опрошенных студентов ответили, что с детства мечтали стать педагогами, сделали свой выбор вполне осознанно и сейчас с огромным удовольствием получают профессиональные знания.

Таким образом, можно сделать вывод, что большинство студентов имеют устойчивый интерес к учительской деятельности и обладают стремлением развивать свои личные качества в соответствии с современными требованиями к профессии.

Для того чтобы повысить и поддерживать у студентов интерес к профессии и склонность ею заниматься, в нашем педагогическом колледже проводятся различные интересные мероприятия, применяются разнообразные формы работы со студентами, позволяющие ещё больше увлечь их выбранной профессией.

Прежде всего, каждый классный руководитель группы проводит беседы о профессии учителя, классные часы «Моя профессия учитель», «Учительница первая моя», «Учитель – профессия на все времена» и др.

Очень необычна и увлекательна «Музыкальная гостиная», где в необычной, красиво оформленной обстановке, под музыкальное сопровождение студентам рассказывается о выбранной ими профессии, о ее значимости и необходимости, подготавливаются театрализованные постановки, сценки из школьной жизни, разыгрываются различные педагогические ситуации.

Также проводится мероприятие «Экскурс в профессию», где студенты узнают о том, как появилась эта профессия, узнают о выдающихся отечественных и зарубежных педагогах прошлого, об их взглядах и педагогических идеях, знакомятся с основными заповедями педагогической профессии. Это мероприятие проводится студентами-выпускниками для первокурсников. Хочется отметить, что выпускники очень ответственно готовятся к данному мероприятию, демонстрируют высокий уровень подготовки, а самое главное – любовь к выбранной профессии и к детям.

Студенты нашего колледжа являются обязательными участниками олимпиад профессионального мастерства обучающихся различного уровня.

Достаточно часто для студентов организуются встречи с учителями, с заслуженными работниками образования, с ветеранами педагогического труда, которые рассказывают о профессии, делятся своим богатейшим опытом. Если это студенты дошкольного отделения, то приглашаются воспитатели из дошкольных образовательных учреждений города. Приглашаем мы и молодых специалистов, совсем недавно окончивших колледж. Они, в свою очередь, рассказывают студентам о своей работе, делятся своим, пусть и не очень богатым пока, опытом, говорят о трудностях, с которыми сталкиваются и как преодолевают их. Эти встречи проводятся в разных формах – «Круглый стол», «Вечер вопросов и ответов», деловые игры, конференции и т.д.

Благодаря этим встречам студенты ещё раз убеждаются в правильности выбранной профессии, становятся более уверенными в себе и своих возможностях.

Непременно на различные значимые даты и мероприятия съезжаются выпускники разных лет нашего колледжа (училища). Они делятся своим немалым опытом, рассказывают об успехах в своей профессиональной деятельности, показывают своим примером успешность в профессии. Студенты никогда не остаются равнодушными, задают множество вопросов, получая исчерпывающие ответы и впитывая в себя всю услышанную информацию.

Яркой страницей студенческой жизни была и остается практика. Это, конечно, первые уроки, творческие дела, летняя практика в детских оздоровительных центрах, преддипломная практика. Учебная и производственная практика по разным модулям, изучаемым в колледже, играет огромную роль в профессиональном становлении студентов. В ходе прохождения различных видов практики студенты приобретают различные профессиональные и общие компетенции, понимают сущность и значимость своей будущей профессии, проявляют к ней устойчивый интерес, становятся настоящими учителями.

Каждый год в колледже проводится неделя педагогики и психологии. Основной целью проведения предметной недели является повышение педагогической и психологической компетентности у студентов педагогического колледжа. На протяжении всей недели создаются условия для повышения профессионального мастерства будущих

педагогов. Проводятся различные интеллектуальные игры, викторины, КВН, мастер-классы, где студентам предоставляется возможность в соревновательной форме показать свои знания.

Также ежегодно, и это уже стало традицией, для студентов колледжа проводится конкурс педагогического мастерства «Мое педагогическое кредо», где лучшие студенты старших курсов демонстрируют первокурсникам, второкурсникам профессиональные компетенции, сформированные за почти четыре года обучения в колледже, способность находить правильные решения в самых сложных педагогических ситуациях, тем самым демонстрируя, что выбранная профессия очень интересная, творческая и креативная.

Надеемся, что мы не зря проводим такие мероприятия, ведь благодаря им студенты понимают, что они выбрали самую замечательную, светлую и благородную профессию в мире!

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ МОДЕЛИ «ШКОЛА – КОЛЛЕДЖ – ЛЕЧЕБНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ» КАК РЕЗУЛЬТАТ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОФОРИЕНТАЦИОННОЙ РАБОТЫ

Тюрина Людмила Анатольевна,
заведующий отделением Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал
ГРИГОРЬЕВА Ольга Михайловна, методист Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Нижегородской области «Арзамасский медицинский колледж» Лукояновский филиал

Выбери профессию, которую ты любишь,
и тебе не придется работать ни дня в твоей жизни.
Конфуций

Современная обстановка на рынке труда заставляет предъявлять все более высокие требования к специалистам: высокий профессионализм, выносливость, ответственность, мобильность. В связи с этим, нам, представителям сферы профессионального образования, необходимо уделять огромное внимание проведению целенаправленной профориентационной работы среди школьников. Профориентация – это система общественного и педагогического воздействия на молодежь с целью её подготовки к сознательному выбору профессии. Профориентация подростков часто носит стихийный характер. Выбирая специальность, ребенок, в первую очередь, учитывает только собственные интересы, не принимая во внимание соответствие личностных качеств требованиям выбранной профессии. В силу возраста ситуация выбора для многих оказывается стрессовой.

Результаты опроса, проведенного среди студентов нашего колледжа, по исследованию мотиваций их выбора показали, что 10% отдали предпочтение выбранной профессии под влиянием друзей, 15% – руководствовались советом взрослых, 12% - сведениями из СМИ, 5% - назвали другие причины. Выяснилось, что 58% студентов ориентируются на содержание будущей работы. Такой хороший показатель достигнут благодаря совместной работе всех субъектов проведения профориентационной работы – педагогов колледжа и общеобразовательных школ, психологов, сотрудников Центров занятости, представителей

практического здравоохранения и др. Именно такое межведомственное взаимодействие помогает подойти к выбору профессии ребенком более осознанно, с минимумом негативных последствий стресса.

Работа не только с выпускниками, но и с учащимися среднего звена школы – одно из направлений профориентационной работы в колледже. Проводится она в формате классных часов, бесед, уроков-диспутов. Активно применяются игровые технологии. Живой интерес к профессии медицинского работника вызывает участие в таких мероприятиях инициативных групп студентов. Помимо основной цели – информирования о специальностях и обеспечения формирования будущего контингента обучающихся - студенты преследуют профилактическую цель, поскольку в рамках встреч они пропагандируют здоровый образ жизни, знакомят школьников с мерами защиты от различных заболеваний и мероприятиями по оказанию доврачебной помощи. Участие студентов в таких мероприятиях развивает у них гибкость мышления, способствует совершенствованию своих знаний и опыта, позволяет адаптироваться к постоянно меняющемуся миру и является основой социальной успешности выпускника, конкурентоспособного на рынке труда.

Достаточно эффективны при выборе профессионального пути, на наш взгляд, Ярмарки вакансий учебных мест, проводимые Центрами занятости. Информация о кадровых проблемах в регионе, предоставляемая специалистами Центров, является важным аргументом для перспективы будущего трудоустройства выпускников. Кроме этого, информация о ВУЗах позволяет выстроить учащимся стратегию дальнейшего обучения после получения среднего профессионального образования.

Проведение целенаправленной профориентационной работы позволяет постепенно сформировать у школьников внутреннюю готовность к осознанному и самостоятельному выбору профессии, а студентов – ориентирует на будущую самостоятельную трудовую деятельность. Таким образом формируется модель «Школа – колледж – лечебное учреждение».

Рынок труда для выпускников профессиональных образовательных организаций среднего профессионального образования представляет собой довольно проблемную среду. Образование получили – что делать дальше? Способны ли сами выпускники решить проблему трудоустройства? Проблема трудоустройства выпускников профессиональных образовательных организаций является актуальной и требует постоянного совершенствования. Карьера выпускников – это составляющая репутации любой образовательной организации.

В современных условиях государственное распределение выпускников после окончания учебных заведений отсутствует. С одной стороны, это дает более широкие возможности для самореализации, поскольку молодой специалист сам выбирает свой дальнейший профессиональный путь. С другой стороны, человек должен самостоятельно прилагать усилия по поиску работы и трудоустройству в ситуации, когда количество вакансий ограничено, а желающих занять их значительно больше. Поэтому каждый выпускник среднего профессионального образования, устраиваясь на работу, сталкивается с определенными проблемами.

Содействие в трудоустройстве выпускников является важным направлением деятельности колледжа, в рамках которого:

- проводится анкетирование студентов, одним из вопросов которого является «Ваше потенциальное место работы»;

- осуществляется сбор актуальной информации о состоянии рынка труда по Нижегородской области через взаимодействие в ГКУ «Центр занятости населения г.Лукоянова», общение с отделами кадров лечебных учреждений и выпускниками;

- проводится ежегодная ярмарка вакансий рабочих мест с приглашением работодателей, где выпускникам предоставляется возможность общения с работодателями, получения информации о социальных гарантиях, размере заработной платы и др.;

- обновление стендовой информации об имеющихся вакансиях, размещение методических материалов (об эффективных способах поиска работы, правилах составления резюме и др.);

- консультационная работа с выпускниками по вопросам самопрезентации;

- просветительская работа с выпускниками с целью позитивного изменения трудовых установок, формирования мотивации в процессе поиска работы.

Таким образом, в рамках модели «Школа – колледж – лечебное учреждение» именно колледж становится важным звеном в профессиональном самоопределении личности.

Библиографический список

1. Астахова, Т.Н. «И каждой профессии - слава и честь!» / Т. Н. Астахова // Читаем, учимся, играем / .– 01/06/2008.– N6.– С. 85-89

2. Бедарева, Т., Грецов А. 100 популярных профессий. Психология успешной карьеры для старшеклассников и студентов. - Спб, 2008.

УЧАСТИЕ ШКОЛЬНИКОВ В РЕГИОНАЛЬНОМ ЧЕМПИОНАТЕ JUNIORSKILLS КАК ОДНА ИЗ ФОРМ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ

Уланова Наталья Владимировна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения "Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Проблемы профессионального самоопределения и профессиональной ориентации приобрели в настоящее время особую актуальность. Современные дети сегодня требуют новых методов профессиональной ориентации. Сегодня подростку трудно перенести себя в пространство практики, взять ответственность за собственные решения, прогнозировать собственное будущее. Реклама «роскошного» образа жизни вызывает у обучающихся и их родителей завышенные амбиции, что неизбежно приводит к ошибкам при выборе профессии. Профессии экономиста, юриста по-прежнему остаются престижными в глазах школьников и их родителей. Но и те, и другие не всегда правильно представляют себе ситуацию на рынке труда. И поэтому у современных школьников возникают трудности с профессиональным самоопределением. Проблему выбора профессии помогут решить новые инструменты профориентации.

Таким средством является Программа ранней профориентации и основ профессиональной подготовки школьников JuniorSkills. Она была инициирована в 2014 году Фондом Олега Дерипаска «Вольное Дело» в партнерстве с WorldSkills Россия при поддержке Агентства стратегических инициатив, Министерства промышленности и торговли РФ, Министерства образования и науки РФ. Программа JuniorSkills получила поддержку на уровне Президента России: в своих Посланиях Федеральному Собранию РФ в 2014 и 2015 годах, а также на заседании Наблюдательного совета Агентства стратегических инициатив

14 января 2016 года, он отметил успехи юниоров и первенство России в проведении таких соревнований, а также предложил объединить соревнования JuniorSkills и WorldSkills в систему чемпионатов «Молодые профессионалы».

Основная цель юниорского движения WorldSkills Russia — дать школьникам возможность осознанно выбрать профессию в быстро меняющемся мире, определиться с образовательной траекторией и в будущем без проблем найти свое место на рынке труда.

Юниорские турниры WorldSkills позволяют, попробовать свои силы в конкретной специальности, получить информацию о ней непосредственно из уст представителей профессионального сообщества, понять, как устроена отрасль, и увидеть перспективы карьерного роста. В чемпионате JuniorSkills принимают участие обучающиеся в возрасте с 10 до 16 лет от образовательных организаций общего и профессионального образования по двум возрастным группам: 10-13 лет и 14-16 лет. Не все компетенции представлены двумя возрастными группами.

Региональные юниорские соревнования проходят по всей стране одновременно с основными и предполагают отбор на Национальный чемпионат. Из победителей этих соревнований формируется команда для участия в мировом первенстве.

В 2018 году впервые в нашем регионе проводились соревнования для школьников и студентов от 12 до 16 лет. В соревнованиях профессионального мастерства попробовали свои силы 43 юниора. Это школьники из 20 общеобразовательных организаций и студенты 12 профессиональных образовательных организаций Нижегородской области, в их числе наш колледж. На V Региональном чемпионате «Молодые профессионалы» WorldSkills Нижегородской области я выступала в качестве компатриота (представителя) юниора по компетенции Преподавание в младших классах. Данная компетенция в чемпионате JuniorSkills представлена возрастной группой от 14 до 16 лет. Программа соревнований юниоров проходила в течение трех конкурсных дней, каждый день участники выполняли конкурсное задание, которое длилось не более 4 часов.

Участие в чемпионате представляет собой профессиональную пробу в сфере начального общего образования и предоставляет возможность для ранней профориентации школьника, создает практикоориентированные условия для раннего профессионального самоопределения. Выполнение конкурсных заданий предполагает демонстрацию педагогической направленности личности, социальной активности, коммуникативных навыков, уровня общекультурного развития, владение интерактивным оборудованием, современными информационно-коммуникационными технологиями. Конкурсные задания представлены в рамках профессиональных модулей.

Первое задание: Модуль 1. Общепрофессиональное развитие

Подготовка и проведение воспитательного мероприятия с использованием интерактивного оборудования.

Юниоры должны продемонстрировать умение подготовить и провести воспитательное мероприятие с использованием интерактивного оборудования. Накануне конкурсного дня участники и компатриоты узнают 3 темы воспитательного мероприятия. В конкурсный день путем жеребьевки выбирается одна тема, участникам дается 3 час на выполнение задания. После чего юниоры по очереди проводят с волонтерами фрагмент воспитательного мероприятия 15 минут.

Второе задание: Модуль 2. Взаимодействие с родителями и сотрудниками образовательного учреждения

Подготовка и проведение обучающего интерактива.

Цель задания: продемонстрировать умение организовать интерактивное взаимодействие с обучающимися образовательных организаций в ходе мастер-класса. Сложность задания заключалась в том, что кроме темы интерактива были предложены и разные возрастные категории: младшие школьники, сверстники, взрослые. На подготовку этого задания в конкурсный день давалось 2 часа. Лимит времени на представление задания с волонтерами – 10 минут.

Третье задание: Модуль 3. Саморазвитие и самообразование

Поиск информации по заданной теме, аналитическая обработка и представление ее в различных форматах на электронном ресурсе.

Участники должны создать сайт, наполнить его содержанием в соответствии с предложенной тематикой и требованиями. На эту работу давалось 4 часа. Затем в течение 10 минут участники презентовали страницы сайта с обоснованием выбора информации и собственной позиции по заданной теме. Накануне конкурсного дня были озвучены темы и цитаты, отражающие их направление, в конкурсный день выбрана одна тема.

Вот такие испытания достойно выдержали наши участники. Было трудно и в то же время интересно попробовать свои силы в профессии, пообщаться со сверстниками из других учебных заведений. А нам педагога нужно понимать, что участие в турнирах JuniorSkills может оказаться для школьника не только полезным опытом, а может стать основой для профессионального развития по самым разным траекториям. Ребенок может попробовать себя в разных компетенциях и выбрать профессию по душе.

Педагогам пожелавшим готовить участников чемпионатов JuniorSkills хочу предложить несколько рекомендаций:

- детально изучить конкурсное задание на сайте worldskills.ru/juniorskills;
- активно сотрудничать с Экспертным сообществом по компетенции;
- обязательно посещать все мастер-классы по компетенции.

Библиографический список

1. Савкина, Н.Г. Проблемы профориентации старшеклассников в школе / Савкина Н.Г., Маслёха И.Н.// Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. – 2017. - № 5. – с. 37-39.
2. http://worldskills.ru/ juniorskills

УЧАСТИЕ В ОЛИМПИАДАХ И КОНКУРСАХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО ПЕДАГОГА

Эрастова Наталья Николаевна,
преподаватель
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
"Лукояновский педагогический колледж им. А.М. Горького"

Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций на период до 2020 года определяет основные направления государственной политики в области подготовки квалифицированных

кадровсоответствующего уровня и профиля, конкурентоспособных на рынке труда. Это возможно в том случае, если образовательный процесс, строится с учетом компетентностного и практико-ориентированного подходов.

Будущий специалист должен соответствовать не только требованиям Федерального государственного образовательного стандарта, но и требованиям той образовательной организации, в которой ему предстоит работать.

Одна из задач системы среднего профессионального образования - совершенствование подготовки специалистов и повышение уровня профессиональных знаний, формирование у студентов системного мышления, ориентированного на эффективное использование приобретенных навыков в будущей практической деятельности.

В связи с этим требуется поиск таких форм и методов работы, которые способствуют повышению уровня педагогической компетентности будущего педагога. Профессиональные конкурсы и олимпиады по праву относятся к одной из наиболее действенных форм работы в целях повышения уровня профессиональной подготовки, развития и популяризации педагогической профессии.

Предметные олимпиады - важная составляющая образовательного процесса и одна из форм внеаудиторной работы. Они помогают выявить наиболее способных студентов, а также стимулируют к изучениюпсихолого-педагогических дисциплин и профессиональных модулей, служат развитию интереса к будущей деятельности, формируют активную жизненную позицию. Подготовка и проведение олимпиад выполняет важную функцию профессионального развития и социализации.

Студенты нашего колледжа принимают участие в олимпиадах, конкурсах, чемпионатах разного уровня: областных, региональных, Всероссийских.

Начальным уровнем подготовки является внутриколледжный, где они получают первый опыт и проверку своих знаний.

Предметные олимпиады по педагогике и психологии являются средством, фактором и образовательной средой личностного развития не только студентов, но и создают условия для личностного и профессионального роста преподавателей, которые осуществляют подготовку теоретических и практических заданий.

Традиционный внутриколледжный конкурс педагогического мастерства «Мое педагогическое кредо» проводится для обучающихся выпускных групп и является итоговым показателем подготовки будущих специалистов.

Основная цель проведения конкурса «Путь к успеху» - выявление студентов для участия в чемпионате «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia).Чувство профессионального успеха выступает в данном возрасте ведущим эмоциональным компонентом мотивационной готовности к труду.

Участие в олимпиадах разного уровня, которое сопровождается призовыми местами, является эффективным средством формирования профессиональных компетенций, необходимых для личностного и профессионального самоопределения. Олимпиады мотивирует к интеллектуальному развитию молодого поколения, поддерживают одаренную молодежь. Предметные олимпиады повышают интерес к преподаваемым дисциплинам и модулям, развивают исследовательские умения, логическое мышление, творческую активность, а в конечном итоге – способствуют совершенствованию качества подготовки будущих специалистов.

Среди разнообразия олимпиад, которые проводятся на областном уровне, особое место занимают: по педагогике и методике начального обучения, по дошкольному образованию, среди обучающихся педагогических колледжей и, конечно же, региональный этап Всероссийской олимпиады профессионального мастерства обучающихся по специальностям среднего профессионального образования по профильному направлению образование и педагогические науки.

Участие в дистанционных олимпиадах позволяет увеличить количество обучающихся, участвующих в реализации данной формы работы и способствует формированию успеха у большего количества студентов, так как привлечь к очным олимпиадам и конкурсам значительное количество участников не представляется возможным, согласно положениям по их проведению

Профессиональные конкурсы оказывают благоприятное влияние и на престиж профессии, и на раскрытие новых возможностей для профессионального совершенствования, творчества. Участие в конкурсах обогащает новыми практическими навыками, теоретическими знаниями, придает уверенность в своих силах и открывает перспективы для дальнейшего профессионального роста и творчества.

Традиционно принимаем участие в региональном студенческом конкурсе «Я и моя профессия – педагог». Основная цель проведения конкурса - развитие профессиональных компетенций и творческого потенциала у студентов.

Специфика командной работы во время состязаний приучает студентов к коллективному творчеству, работе каждого члена группы в постоянном взаимодействии. Позволяет выявлять и развивать коммуникативно-лидерские задатки студента и способствовать формированию таких общих компетенций, как: работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством (ОК.6); брать на себя ответственность за работу членов команды и выполнения заданий (ОК.7).

«Абилимпикс» - это чемпионат профессионального мастерства среди людей с инвалидностью. В переводе с английского OlympicsofAbilities, «Олимпиада возможностей». Два года мы участвуем в этом конкурсе, занимая призовое третье место. Главной целью чемпионата является содействие развитию профессиональной инклюзии обучающихся, выпускников и молодых специалистов с инвалидностью.

В настоящее время проводятся конкурсы, в которых каждая образовательная организация обязательно должна принять участие. Одним из таких конкурсов является региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia)

WorldSkills – это международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практик и профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов профессионального мастерства.

На протяжении четырех лет мы участвуем в этом конкурсе и занимаем призовые места. Чемпионат проводится ежегодно. И каждый раз узнаем что - то новое в своей профессии. Преподаватели, которые работают в качестве экспертов, делятся опытом с коллегами и стараются применять новую практику в своей профессиональной деятельности.

Участие позволяет показать свое мастерство, а это является прекрасным стимулом профессионального роста и положительным примером для остальных. В конкурентной борьбе у возрастают показатели компонентов мотивационной готовности к дальнейшей работе по приобретаемой специальности.

Опыт успеха обладает огромной жизненной значимостью. Участник убеждается в собственной компетентности, способности решать сложные профессиональные задачи в условиях соревнования, что укрепляет его чувство самоуважения и служит основанием для уважения его со стороны не только сверстников, но и родителей, и педагогического коллектива.

Участие в научно-практических конференциях также помогает успешно решать задачи повышения качества подготовки специалистов, развивает профессиональное и креативное мышление студентов, способствуют формированию опыта творческой деятельности в профессиональной сфере.

Подготавливая обучающихся к участию в олимпиадах, конкурсах, конференциях, преподаватели формируют профессиональную готовность студентов к осуществлению ими трудовой деятельности по приобретаемой специальности.

Очень важно, чтобы приобретаемый опыт был позитивным, а это возможно в том случае, когда результаты участия радуют и преподавателя, и студента, что, в свою очередь, придает дальнейший стимул для совершенствования преподавательской деятельности.

Конкурсы повышают общий эмоциональный статус, то есть оказывает положительное влияние сразу на все компоненты профессиональной и мотивационной готовности: когнитивной, деятельностной и эмоциональной.

Ежегодные призовые места на областных, региональных студенческих олимпиадах и конкурсах профессионального мастерства - это итог работы преподавателей со студентами не только в ходе учебных занятий, но и во внеаудиторной обстановке.

Участие в конкурсах - это профессиональный рост, преодоление себя, комплексов, страхов, если хотите, насыщение новыми знаниями и идеями, обмен опытом работы и, конечно, ступенька к самосовершенствованию. «Не мыслям надо учить, а мыслить». И.Кант

Библиографический список

1 .Афанасьева, Т.П., Караваева, Е.В., Канукоева, А.Ш., Лазарев, В.С., Немова, Т.В. Методические рекомендации по разработке и реализации на основе деятельностно-компетентностного подхода образовательных программ ВПО и СПО, ориентированных на ФГОС третьего поколения. – М.: Изд. МГУ, 2007. 96 с.

2. Молоткова, Н.В., Ракитина Е.А., Попов А.И. Подготовка кадров для высокотехнологичных производств региональной экономики в электронной образовательной среде технического вуза // Современные информационные и коммуникационные технологии для обеспечения комплексной безопасности: тезисы докладов междунар. научн.-практ. конф. М.: Академия ГПС МЧС России, 2014. с. 26–27.

3.Хозяинова, Л.А. Роль конкурсов профессионального мастерства в подготовке квалифицированных специалистов 185 с.